

KEEP CALM AND
Z**MRI**

KEEP CALM AND
Z**MRI**

KEEP CALM AND ZOMRI

Prvé vydanie

Vyšlo vo vydavateľstve Premedia, Bratislava 2018,
ako jeho 191. publikácia, grafická úprava Frenky Hříbal,
tlač Ultra Print.

www.zomri.online

ISBN 978-80-8159-688-9

17-06-2016 21:01

Srať na to

Navrhujem novú stránku



aku?

"Zomri!"



moze byt

Počkáme na názory ostatných a môžeme štartovať

Ja by som mal mať od pondelka po roku konečne viac času



zomri je dobre

Zomri je fajne 😊



akurat robim RIP Martinec

**VO SVETE, V KTOROM ŽIJEM
JA, JE MINIMUM VECÍ NEJAKO
ZORGANIZOVANÝCH.**



15 DNÍ

Neviem presne, či to bol nápad. Vraj, spravte knižku, to bude popíči, to si budú chcieť všetci kúpiť. Samozrejme, že nám to vždy nejako tak vzadu v hlave sedelo. Raz prosto príde čas, keď na to bude čas a budeme na to pripravení a všetci sa budú tešiť. A hovno. Teraz neviem, či mám toho človeka s tým nápadom nenávidieť, alebo milovať. Určite to však zistím. Už o dva mesiace, keď budeš čítať tento blok textu ty a prídeš ma zdrbať na stránku.

Takže knižku. Na jednej strane prúser, ale na čo budeme čakať? Kým nás to prestane baviť? Kým sa toho prejete? Ee. Jedného dňa sme sa stretli s Janom a ten povedal, že to spravíme a hotovo.

Jano je od kníhviazačského biznisového fachu, my zasa naivní, bez akýchkoľvek skúseností. Hneď na prvom stretnutí som mu povedal, čo všetko máme k dispozícii, aké máme nápady, aké to všetko bude veľké a najlepšie na svete. On ma hneď na tomto prvom stretnutí zotrel ako Edo šušeň do košele: „Pozri, to bude

vianočná knižka. Tam môžete dať hocičo, ľudia si to aj tak kúpia. Neserte sa s tým, vyberte obrázky, pošlite mi ich a ja to už nejako dám dokopy.“

S touto, pre celý tím starých adminov skvelou informáciou som sa vrátil pred počítač, obrázky sme vybrali a začali sme čilovať.

Čil trval asi dva mesiace, potom sme sa mali stretnúť s grafikom a vybrať pre naše, často dosť humusne zostavené obrázky nejakú definitívnu podobu.

Takže s Frenkym sme si sadli na kofolu a ten na mňa vytiahol takúto vec: „Počuj kamo, to ale nemôžete len tak odfláknúť. Že povyberať obrázky a ty to tam pohádz. Veď tí ľudia od toho budú niečo očakávať, tam musí byť niečo extra, musí to byť pekné, musíte to rozdeliť na kapitoly.“

Vtedy ma skoro trochu jeblo. Ale hovorím si, že veď toto sme presne chceli. Takže super. Spravme to takto. To bolo asi pred týždňom. Odvtedy len nadávam, že do čoho som sa to nechal namočiť, lebo dnes je 15 dní pred tým, ako celú prácu odovzdávame do tlačiarne. Včera večer mi Frenky povedal, že mám napísať úvod. Jasné, v pohode. Úvod. Do piče, veď ja som úvod do ničoho okrem svojej fiktívnej rigorózky nikdy nepísal. Knihu som nieže nepísal, ja som knihu už pekných pár rokov ani nečítal. A keď zahrabem niekde v hĺbke svojich spomienok, tak myslím, že prvú vec, čo som s knihou vždy spravil bolo, že som preskočil úvod. Jo. Tak tu ho máte. Akože, je možné, že za tie dva týždne niekto z nás vymyslí nejaký lepší úvod a tento zahodím, alebo vám ho dodatočne ukážem

OK, SKÚSME SA VRÁTIŤ K POINTE.

v elektronickej podobe. A teda budete čítať nejaký úvod na úrovni. (Silne o tom pochybujem, podľa mňa sa toto dostane normálne do tlače.)

Takže máme 15 dní a posledný týždeň z času na čas dumáme nad tým, čo by sme do knižky dostali. Čo by vás mohlo zaujímať. Dnes som sa preto zobudil snáď už o pol šiestej, nadával som svojej hlave, že vymýšľa sprostosti namiesto spánku. Tomuto stavu určite nepomohol ani telefonát so Zuzanou zo Startlabu, cez ktorý chceme túto záležitosť podporiť. Hovorí mi: „No tak, musíš napríklad vedieť, prečo by si to niekto kúpil. Čo tam nájde iné ako zadarmo na internete?“ A ja som jej na to povedal, že neviem a že asi nič.

Hľadáme pridанú hodnotu. Lenže kde je? Ako môžeme vedieť, čo vás vlastne zaujíma? Z internetového feedbacku vieme, že sú to memečka a občas nejaké opúšťacie texty. A vtipné videá. A gify. Videá a gify do knihy dostaneme asi ťažko, stále na bratislavskej hlavnej stanici v čakárni za 800-tisíc eur bez stoličiek neotvorili nástupište 12 a 3/4. Memečka a opúšťacie texty zasa vidíte na internete každý deň, na to si prosto knižku kúpiť nemusíte.

Že by ste chceli našu robotu ukázať niekomu, kto ju nepozná? Kks, existuje taký niekto ešte? Že by ste si chceli uložiť zborník našich memečiek a o rok spomínať a prezerať si ich na hajzli? Hmm, to znie ako dobrá kokotina.

Žeby sme teda vymysleli za 15 dní 200 nových obrázkov a opušťákov, aby ste mali nový kontent? To asi ťažko. Memečká vznikajú na základe nejakých udalostí. V tomto prípade by ste tam mali asi 100 obrázkov Štefánika, 50 kapitána a zvyšok, ako išiel Fico na Kubu. Trochu nuda.

NIČ, SME V KONCOCH. NIEČO MÁLO SME VYMYSELI, ALE NEVIEME, ČI VÁS TO USPOKOJÍ. HLAVNE TO NEMÁME ŠANCU STIHNÚŤ ZA DVA TÝŽDNE. V PIČI JE TO CELÉ, AK VÁM MÁM ÚPRIMNE POVEDAŤ.

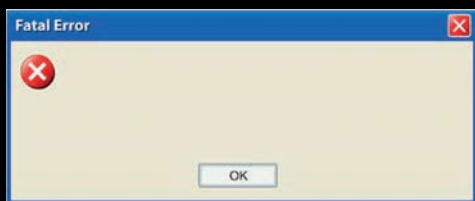
Pozor na túto filozofiu teraz: Čím som starší, tým viac mi to dochádza. Vo svete, v ktorom žijem ja, je minimum vecí nejako zorganizovaných. Ľudia v mojom veku majú toľko svojich blbých problémov, že nemajú čas organizovať nič, čo nie je nevyhnutné. A to platí od rušnovodiča po najvyššieho politika v krajine. Žijeme v bordeli a len dúfame, že tie veci, na ktoré nemáme čas, urobí niekto iný.

Ale neurobí. Chceš knihu? Napíš ju. Chceš, aby tam neboli preklepy? Dávaj si pozor. Chceš, aby to bolo mega najlepšie? Vymysli to tak.

No nič, na úvod by toto stačilo. Ja teraz idem nájsť niekoho, kto by bol ochotný si to po mne prečítať. A budem dúfať, že za tie dva týždne niekto napíše lepší úvod.

**OBČAS NÁS NAKOPNE POCHYBNOSŤ, ČI
VÔBEC MÁ ZMYSEL ROBIŤ VŠETKY TIE
OBRÁZKY, KEĎ ŽIJEME V TAKEJ ČIERNEJ
DIERE, AKOU JE SLOVENSKO. ALE
POTOM SI POZRIEME, KOHO VLASTNE
NASIERAME A PROSTE VIEME, ŽE MÁ.
KEĎ O SEBE BUDEŠ POCHYBOVAŤ,
NERIEŠ, KTO ŤA MÁ RÁD, ALE KOHO
SERIEŠ. LEBO O TOM TO CELÉ JE.**





21.2.2018

**JEDEN MILIÓN EURO
IS THE NEW DVA ĽUDSKÉ ŽIVOTY**

**KEĎ ŤA CELÝ ŽIVOT UČIA, ŽE NAJHLBŠÍM DNOM JE
MARIÁNSKA PRIEKOPA, NO POTOM UVIDÍŠ TÚTO
TLAČOVKU...**



FICOVA BANDA SÍCE MÁ OBUITÉ GUMÁKY, ALE POSLEDNÉ DNI SA UŽ VZDIALILI OD BREHU TAK ĎALEKO, ŽE SA NEDOKÁŽU VRÁTIŤ.

Zajtra im už seriózne začne vymáčať bavlenné fusakle a to sa im nepáči.

Ak si chuj zvolal bezpečnostnú radu, bude to myslieť vážne. Takže rátajte s policajným nasadením ako za protestov Gorila.

Je pravdepodobné, že tam budú provokatéri - spravidla vyzerajú ako hulváti, slovanisti, prakokoti, (minulý týždeň hrkotali s bránou na úrade vlády) vždy tam sú. Ale keď tam budú zajtra, choďte od nich preč. Davová psychóza je popíči vec. Cocaina zadarmenko by sa dalo povedať, ale fakt, ak niekto bude robiť bordel, choďte preč.

Bordel a zásah proti bordelu nahráva do kariet jedine úbožiakom, ktorí chcú zneužiť pokojný protest na posledné uchopenie dajakej slamky, čo by ich vrátila k moci. Smer o to prosí, prosia o to prakokoti a rasisti vo svojich sybilovských videách predpovedajúcich nejaký slovenský majdan. Úchyláci, čo sa na týchto veciach ukájajú každý večer na youtube.

Je nás oveľa viac ako ich. Vedia to a boja sa strašne.

Takže zajtra dojdite a od hulvátov sa držte čo najďalej.



2



3



1

4

„LEN ZA ROKY 2015 A 2016
SA FIRMÁM OKOLO TYCHTO
RODÍN PODARILLO ZÍSKAŤ
OD PŮDOHOSPODÁRSKEJ
PLATOBNEJ AGENTÚRY
(PPA) NA PRIAMÝCH
PLATBÁCH VIAC AKO OSEM
MILIÓNOV EUR. A ĎALŠIE
STÁTISICE EUR ČERPALI NA
PROJEKTOVÝCH
DOTÁCIÁCH.“

JÁN KUCIAK, TÝŽDEŇ



5



6



**VARILA TROŠKOVÁ
KAŠIČKU....**



TOMU DALA!

KEEP CALM AND
Z MRI



TOMU DALA!



TOMU DALA!



**Peter, úplne ťa
chápem. S Máriou
sme mali to isté.**

KEEP CALM AND
Z MRI

TROŠKOVADALA FICOVI



DÁMA S HRANOLSTAJOM



zomri.online

An aerial, black and white photograph showing a massive crowd of people filling a wide city street. The crowd is dense and extends far into the distance. On the left, there is a historic building with a dome. On the right, there are modern multi-story apartment buildings. The text "KEĎ JE NÁS VIAC" is superimposed in large, bold, black letters at the top. The text "AKO NA KONCERTE ELÁNU" is superimposed in large, bold, white letters at the bottom.

KEĎ JE NÁS VIAC

AKO NA KONCERTE ELÁNU



**TOTO BUDE TAKÝ ZÚFALÝ VÝLEV,
ALE POĎME NA TO, LEBO UŽ MÁM
TOHO DOSŤ. ODPORÚČAM, ABY SI
TO PREČÍTALI VŠELIJAKÍ PRIJEBANÍ
POLITOLÓGOVIA A INÉ TLČHUBY,
KTORÉ SA TVÁRIA PREMÚDRELO. ASI
NEBUDEM PRVÁ, ALE TO ČO PÍSALI
OSTATNÍ ASI STÁLE NESTAČILO.**

**.L
JAN**



Požiadavka protestujúcich ľudí na námestiach o predčasných voľbách nie je žiadnym prejavom anarchie, ani konca demokracie. Každý si môže chodiť po námestí a požadovať hocičo. Poznáme prijebaných komunistov a fašistov, ktorí si chodia tiež pravidelne po ulici a presadzujú svoje zvrátené videnie sveta. Boli tu masívne protesty proti imigrantom, desaťtisíce ľudí pochodovali aj v mene bigotov, aby sa pokúšali uprieť základné práva niektorým menšinám. Prečo ste tieto

protesty neoznačovali za nedemokratické, vy prijebanci? Prečo teraz, keď si Fico pustí hubu na špacír, mu sadnete na lep a dávate mu za pravdu?

Chodenie po ulici je prejavom normálnej demokracie. Ide len o to, usmerniť tých priblíbnutých nenažrancov a chudákov v parlamente, aby si uvedomili, kto ich do p*če do tých kresiel posadil. My sme od nich niečo očakávali.

Robia niečo iné ako to, k čomu sa zaviazali? Chodte im to povedať.

Ako im to povedať?

Pošlete im list a oni ho ignorujú?

Napíšete im na facebook a oni zmažú váš komentár?

Zavoláte im a oni zložia?

Sľubujú, že to je pre vaše dobro? Že vy to nevidíte z pozície na ktorej sú oni, ale vy s tým aj tak s tým nesúhlasíte?

Čo iné už potom môžete urobiť ako ísť na ulicu? Bigoti keď vyslali ľudí na ulicu, všetci sa posrali a zmenili pre nich ústavu o manželstvách muža a ženy. Keď chodili po uliciach tupohlavci a fašisti, tiež takmer všetci sklopili uši a začali jednotne bojovať proti kvótam.

Ak tam príde stotisíc konšpirátorov a budú chcieť uzákoníť plochú Zem, rovnako sklopia uši. Nemajte strach, že by to neurobili a stále by to bolo demokratické.

Je to len o vytvorení tlaku a o tom, ako oni tomu tlaku dokážu odolať. Tu nejde o to, že teraz niekto vbehne do tlačiarne a natlačí volebné lístky a budú voľby, lebo to chcú nejakí ľudia na ulici. Ľudia rešpektujú systém a žiadajú, aby to spravili poslanci.

**TERAZ ICH UŽ TOTIŽ NIČ INÉ NEBRZDÍ
V TOM, ABY TO NENECHALI PLÁVAŤ, ABY
TO NENECHALI ZAPADNÚŤ PRACHOM.
KAŽDÝ DEŇ SA MODLIA, ABY SME NA TO
ZABUDLI.**

Je to jedine demokratický protest, ktorý ich stále núti premýšľať nad tým, či tam skutočne nenechajú toho Gašpara, či tam fakt nedajú tú Sakovú a iné lúzy.

Ak by ste nešli von, už by dávno rozprávali o vlakoch zadarmo, o 15. a 16. platoch, potrebe čestnej stráže vo vestibule parlamentu a o hrdinskom boji proti vysokým cenám masla.

**TAKŽE EŠTE RAZ, NIČ NA SÚČASNÝCH
POŽIADAVKÁCH ULICE NIE JE
NEDEMOKRATICKÉ. KTO HOVORÍ
NIEČO INÉ, TEN JE JEBNUTÝ, ALEBO TO
ROBÍ NASCHVÁL. ZASLÚŽI SI VŠAK
MINIMÁLNE NAKOPAŤ DO RITI.**





CULTURE



Milión nezabral



zomriofficial.sk

Skús Sorosa



ONNO?