

Eugène Ionesco
LA CANTANTE CALVA



"A propósito, ¿y la cantante calva?"
"Sigue peinándose de la misma manera."

www.quadrom.mysteria.cz/dramaturgia.htm

FICHA TÉCNICA

LA CANTANTE CALVA - Eugène Ionesco

ADAPTACIÓN / DRAMATIZACIÓN / LIBRETO TEATRAL:

Marta Gregorutti - Buenos Aires, Argentina (2024)

LIBRETO TEATRAL:

(Género Comedia)

Duración aproximada 75´"

PERSONAJES

Sr. SMITH

Sra. SMITH

Sr. MARTIN

Sra. MARTIN

MARY (Mucama)

C. de BOMBEROS

SINOPSIS:

Dos matrimonios aburridos demuestran con creces las contradicciones propias de la realidad de su entorno social. El juego confronta la inteligencia y comprensión del espectador con diálogos delirantes.

Ambientación Escenario:

Elementos que demuestren Sala de Estar de época - sillones - mesa - alfombra - etc.

Sonido (Campanadas de reloj antiguo)

-ESCENA I-

(Sr. y Sra. Smith)

El matrimonio está sentado en una sala. Ella zurce calcetines. Él usa pantuflas y fuma una pipa. Lee el diario. El reloj toca diecisiete campanadas.

Sra. Smith _ ¡Oh, ya son las nueve! ¡Qué bien hemos comido esta noche! El pescado, la sopa y la ensalada estaban exquisitas. La familia vive en las afueras de Londres y nuestro apellido es Smith.

(El Sr. Smith lee absorto el diario.)

Sra. Smith _ Estoy satisfecha con el aceite que vende el almacenero de enfrente. Porque la ensalada no estaba rancia... (PAUSA) ¡Hay otros negocios que venden aceite... Uno está en la esquina y el otro frente a la plaza... ¡No son malos... pero el de enfrente es mejor!

Sr. Smith _ *(Sin sacar la mirada del diario)* Si... es cierto... La ensalada estaba rancia.

Sra. Smith _ ¡Es lo que dije...! El aceite de la esquina sigue siendo el mejor.

(El Sr. Smith sigue leyendo, mueve su cabeza... dice que no.)

Sra. Smith _ Mary cocinó bien las papas. La última vez no lo hizo- Me gustan bien cocidas.

(Al Sr. Smith algo le molesta en las pantuflas se agacha y se la saca, la deja a un costado y sigue leyendo el diario.)

Sra. Smith _ El pescado era fresco... ¡Me serví tres veces y me chupé los dedos! (PAUSA) ¡Tú también te serviste tres veces! Pero la tercera vez te serviste un poco menos... ¡Esta vez comí más que tú! (Al público) ¡Siempre el Sr. Smith come más que yo!

Sr. Smith _ Hum... ajá... Hum *(sigue leyendo)*

Sra. Smith _ ¡Eres soso! ¡La sopa tenía más sal que tú!

El Sr. Smith _ *(La ignora levanta sus hombros)* _ No me importa *(da vuelta la página del diario).*