



# Od hradu k hradu

2. diel



20 výletov k 47 hradom

# Od hradu k hradu

## 2. diel

Daniel Kollár  
Ján Lacika

Zostavil: Daniel Kollár



## **Od hradu k hradu**

### **2. diel**

1. vydanie, 2018

© Autori textu: Daniel Kollár a Ján Lacika

Technický redaktor: Erika Mészárosová

Zodpovedný redaktor: Daniel Kollár

Jazyková úprava: Rút Facunová

© Fotografie: Ján Lacika (99), Daniel Kollár (35), František Turanský (5), Karol Mizla (3), Peter Chromek (2), Ivan Gálik (1), Martin Markušovský (1) a archív hotela The Grand Viglaš

Staré pohľadnice: Ján Hanušin a Peter Horanský

Fotografia na obálke: Filakovský hrad (Daniel Kollár)

Úprava fotografií: Tomáš Votava a Marianna Lázničková

Mapy: VKÚ, a. s., Harmanec a Tibor Kollár

Úvodné mapy: Ján Lacika

© Dizajn a typografia: Marianna Lázničková, Erika Mészárosová

Tlač: impression world, spol. s r. o., Prešov

Akékoľvek, hoci aj čiastočné použitie diela je dovoľené len s písomným súhlasom vydavateľstva DAJAMA.

© RNDr. Daniel Kollár – DAJAMA

Lubľanská 2, 831 02 Bratislava

tel.: +421 (2) 446 317 02, [info@dajama.sk](mailto:info@dajama.sk), [www.dajama.sk](http://www.dajama.sk)

Vydalo vydavateľstvo DAJAMA v roku 2018 ako svoju 297. publikáciu.

ISBN 978-80-8136-083-1

# Obsah

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| 1. Strážovské hrady .....               | 7   |
| 2. Turčianske hrady .....               | 17  |
| 3. Malofatranské hrady .....            | 29  |
| 4. Oravsko-chočské hrady .....          | 39  |
| 5. Liptovské hrady .....                | 49  |
| 6. Kremnicko-horehronské hrady .....    | 59  |
| 7. Zvolenské hrady .....                | 71  |
| 8. Novohradsko-podpolianske hrady ..... | 81  |
| 9. Hontianske hrady .....               | 91  |
| 10. Novohradské hrady .....             | 99  |
| 11. Cestou Márie Széchyovej .....       | 107 |
| 12. Hrady Cerovej vrchoviny .....       | 119 |
| 13. Turniansko-gemerské hrady .....     | 131 |
| 14. Dolnozemplínske hrady .....         | 141 |
| 15. Hornozemplínske hrady .....         | 149 |
| 16. Vihorlatské hrady .....             | 157 |
| 17. Dolnošarišské hrady .....           | 165 |
| 18. Hornošarišské hrady .....           | 173 |
| 19. Ľubovnianske hrady .....            | 185 |
| 20. Spišské hrady .....                 | 195 |

Milí čitatelia,

v roku 2017 sme vydali prvý diel putovania po slovenských hradoch. Nová publikácia z tejto edície, ktorá je druhým dielom o spoznávaní hradov, nabáda čitateľa navštíviť ďalšie slovenské hrady pešo alebo na bicykli. Hoci vyšlo už niekoľko publikácií o slovenských hradoch, žiadna z nich nespája poznávanie ich histórie či súčasnosti aj s putovaním z nimi.

Knihaponúka viacero zaujímavých námetov na pešiu turistiku alebo cykloturistiku k najnavštevovanejším hradom strednej a východnej časti Slovenska. Hrady sú zoskupené do zmysluplných dvojíc (niekedy trojíc), ktoré sa dajú absolvovať počas jedného dňa peším alebo cyklistickým spôsobom. Trasy v publikácii Od hradu k hradu väčšinou patria medzi nenáročné až stredne náročné trasy. Dajú sa však skrátiť a ponúkajú aj návštevy len jednotlivých hradných miest. Takmer všetky z nich sa dajú absolvovať pešo i na bicykli, záleží len na našej kondícii. Pri ich absolvovaní postupne navštívime aj viaceré iné turisticky zaujímavé miesta na Slovensku a na našom putovaní prejdeme horami, dolinami i rovinami.

Okrem základného opisu každej trasy z hľadiska pešej turistiky či cykloturistiky tu nechýbajú zaujímavosti súvisiace s jednotlivými hradnými miestami a povesti o nich. Z tohto dôvodu sme sa podujali vybrať tie

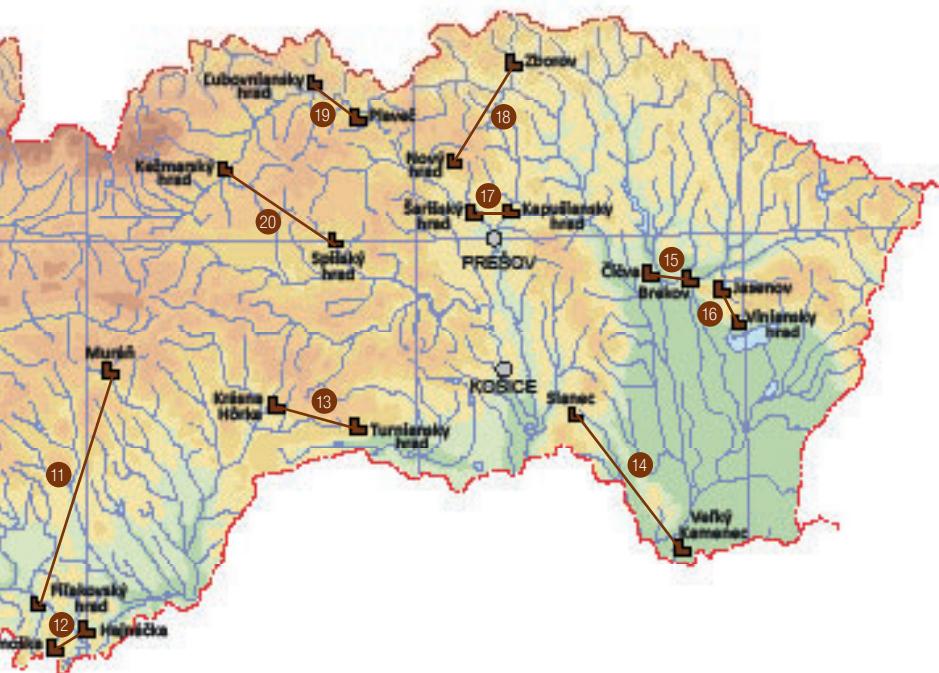


najkrajšie hrady či zrúcaniny nielen z vizuálneho hľadiska, ale aj z turistického pohľadu. Kniha sa snaží byť tak trochu aj turistickým sprievodcom po hrade s jeho okolím a jej cieľom je poskytnúť čitateľovi komplexnú predstavu o ňom ešte skôr, ako ho navštíví. Každý opis hradu začína jeho základnou charakteristikou, pokračuje čriepkami z jeho histórie, súčasnosti a končí typickou povestou z jeho prostredia. Nechýbajú dobové ilustrácie, staré pohľadnice, mapa trasy a súčasné fotografie.

Autorská dvojica Daniel Kollár a Ján Lacika prešla osobne hradné trasy, na ktorých objavila aj mnohé doteraz nepoznané miesta – a možno ich objavíte i vy. Cieľom knihy bolo sprostredkovať vám návštevu týchto miest a možnosť ich doslovného „vychutnania“. Veríme, že publikácia vám ponúkne okrem klasickej turistiky i poznanie významnej časti našej histórie a podnieti váš záujem o jej ďalšie skúmanie. Mnohí z vás možno navštevujú slovenské hrady aj s tajným prianím objaviť dačo mystické. Aj keby sa vám to však nepodarilo, sľubujeme, že si na peknom výlete aspoň vychutnáte podmanivú krásu očarujúcej krajiny, do ktorej je väčšina týchto kamenných pamätníkov stredovekej histórie Slovenska vsadená.

Dúfame, že vás náš výber hradných trás a hradov zaujme a prajeme vám veľa príjemných zážitkov z objavovania ich už často zabudnutej krásy.

*Daniel Kollár*



Na mape sú znázornené trasy stredného a východného Slovenska spracované v tejto publikácii, ktoré dopĺňajú trasy západného Slovenska z 1. dielu z roku 2017.





# Strážovské hrady

Priamo v srdci Strážovských vrchov nájdeme legendami opradený hrad Uhrovec. Trasa smerujúca od neho na východný okraj pohoria nás zavedie až k romantickému Bojnickému zámku, postavenému na pôvodne stredovekom hrade.



*Hrad Uhrovec od juhu*

## Hrad Uhrovec

V Strážovských vrchoch sa na strmom kopci týči zrúcanina hradu Uhrovec z 13. storočia, jedného z najhodnotnejších románskych hradov na Slovensku. Dnes ho môžeme obdivovať ako jednu z najstarších a najzachovalejších hradných architektur na Slovensku. Hrad sa vypína na bočnom hrebeni Nitrických vrchov. Jeho horninové podložie tvoria dolomit a vápenec, ktoré sa použili i pri stavbe hradu. Túru na hrad odporúčame začať v strede obce Uhrovske Podhradie pri budove obecného úradu sledujúc modré a zelené turistické značky juhovýchodným smerom. Na hornom konci obce modrá značka pri opustenom kameňolome pokračuje vľavo hore dolinou

Behulová, my však odbočíme doprava na cestu označenú zelenými turistickými značkami. Chodník zväčša mierne stúpa po vápencovom chrbte uhrovského hradného vrchu. Krátko po poslednom strmom výšvihu sa asi 300 m pred hradom napojíme na cestu prichádzajúcu sprava z doliny. Prístup po tejto neznačkovanej ceste je pohodlnejší, ale dlhší. Hrad Uhrovec (591 m) patrí medzi hrady s najlepšie zachovanými románskymi časťami z 13. storočia. Vďaka odľahlosti od hlavných strategických trás a miest bojov sa hrad ako celok relatívne dobre zachoval. Milovníci panoramatických výhľadov si určite prídu na svoje, pretože zo zrúcaniny hradu Uhrovec môžu do sýtosti obdivovať nádhernú scenériu Strážovských vrchov.

## Čriečky z histórie hradu Uhrovec

### 60. roky 13. storočia

O vybudovanie hradu sa pravdepodobne zaslúžil trenčiansky župan Báš.

### 1295

Podľa listiny Ostrihomskej kapituly sa majiteľom hradu castrum Ugrog stal Matúš Čák. Získal ho výmenou sa svoje majetky v Tekovskej stolici spolu s podhradskou osadou Močiarnik (dnešné Uhrovské Podhradie) a ďalšími dedinami v Pobebraví.

### 1297

Ďalší dokument Ostrihomskej kapituly zaznamenal sťažnosť pôvodného majiteľa hradu Mikuláša a jeho syna Petra na Matúša Čáka, že ich pod hrozbou smrti prinútil k nevýhodnej výmene majetku.

### 1321

Po Čákovej smrti hradné panstvo prešlo do vlastníctva kráľa Karola Róberta.

### 1389 až 1434

Hrad v roku 1389 získal Stibor zo Stiboríc darom od kráľa Žigmunda Luxemburského. K hradnému panstvu patrilo aj dnešné mesto Bánovce nad Bebravou a 21 dedín na hornom toku Bebravy. Bohatému magnátskemu rodu hrad patrila až do roku 1434. Po smrti Stibora mladšieho hrad pripadol korune.

### 1435 až 1439

Kráľ Žigmund Luxemburský hrad daroval svojej manželke – kráľovnej Barbore Celjskej. Od roku 1439 bol majetkom ďalšej urodzenej ženy – kráľovnej Alžbety, vdove po kráľovi Albrechtovi Habsburskom.

### 40. roky 15. storočia

Za neznámych okolností sa novým držiteľom hradu stal vplyvný liptovský šľachtic Pongrácz II. V roku 1453 ho dostal do dedičnej držby. Peniaze na prestavbu hradu Pongráczovci získavali falšovaním peňazí v peňazokazeckej dielni na hrade.

### 1530

Hradné panstvo získal správca kráľovských príjmov Peter Szilágyi zvaný Doktor a v roku 1533 začal veľkú prestavbu hradu. Zomrel bez potomka v roku 1546.

### 1547

Kráľ Ferdinand I. Habsburský daroval panstvo aj s hradom úspešnému bojovníkovi proti Turkom a diplomatovi v službách Habsburgovcov Františkovi Zayovi. Barbora zo Slopného, vdova po Petrovi Szilágyiovi, si od neho súdne vymohla odškodné vo výške 5 500 zlatých za náklady použité na prestavbu hradu. Zayovci hrad využívali až do 18. storočia.

### 1570

Po smrti Františka Zaya sa hradné panstvo rozdelilo medzi jeho synov.

### 17. a 18. storočie

Počas stavovských povstaní a tureckých vojen hrad slúžil ako útočisko pre zemepánov aj okolitú šľachtu. Mnohí z nich si na hrade uložili svoje cennosti. V 2. polovici 17. storočia sa Zayovci medzi sebou sporili o údržbu hradu. V 18. storočí sa panstvo presťahovalo do kaštieľa

v Uhrovci a hrad postupne pustol. Bola v ňom malá strážna posádka a využíval sa ako väznica.

### 1802

Zayovci núdzovo opravovali časti hradu poškodené víchricou.

### 1848

Hrad vyplienili a vypálili povstalecké oddiely Hurbanovcov. Po požiari sa hrad zmenil na ruinu.

### 1998 až 2018

Skupina dobrovoľníkov z Nadácie pre záchranu kultúrneho dedičstva začala postupnú obnovu hradnej zrúcaniny. Na jej prácu nadviazalo v roku 2015 občianske združenie Hrad Uhrovec, ktoré sa ďalej snaží o záchranu a obnovu tejto pamiatky.

Do hradu sa vstupuje od severu, drevený most postavený na pilieroch umožňuje prístup do hranolovej bránovej veže, za ktorou sa rozprestiera rozmerne predhradie. Na západnej strane je mohutný hradbový múr posilneným dvojicou delových bášt. Na južnom konci predhradia sú zvyšky neskororenesančného paláca. Pri

paláci sa nachádza predbránie a hranolová veža so vstupom na horný hrad. Horný hrad s trojuholníkovým pôdorysom tvorí z dvoch strán obštané nádvorie, na tretej strane ho ohraničuje hradbový múr. Súčasťou horného hradu je neskororománska kaplnka so zemepanskou emporou a dva renesančné paláce.

### Tragická láska

Z konca stredoveku sa v súvislosti s hradom Uhrovec zachovala jedna povesť o „podivnej“ smrti hradného pána a veliteľa jeho hradnej stráže. Hradnému pánovi zomrela žena a sám vychovával svoju dcéru Luciu. Tá sa raz, keď už bola dospelá, zahľadela do Tomáša – veliteľa hradnej stráže. Ani Tomášovi nebola Lucia ľahostajná, ale dobre vedel, že otec dievčiny ich vzťahu nikdy nepožehná, lebo si neboli rovní. Raz na poľovačke spolu s hradným pánom prenasledovali poraneného diviaka a Tomáš neodolal pokušeniu. Svojho spoločníka, ktorý stál v ceste jeho šťastiu, zastrelil. Smrť na poľovačke všetci považovali za nešťastnú náhodu, len mládenec bol zo dňa na deň nepokojnejší. O niekoľko dní sa vytratil z hradu a neskôr ho našli mŕtveho na mieste, kde zmárnil svojho pána. Lucia hrad predala, ale kam sa podela, to sa nik nedozvedel.



## Od hradu k hradu

 23 km, stúpanie cca 1 000 m

Od hradu Uhrovec do kúpeľného mesta Bojnice, ktoré leží pod rovnomenným zámkom, vedú značkové turistické trasy, ktoré možno absolvovať pešo i na horskom bicykli. Orientácia v striedavo lesnej a lúčnej krajine je pomerne dobrá a turistické či cyklistické značky sú zväčša viditeľné, pozornejšie ich treba sledovať na rázcestiach lesných ciest.

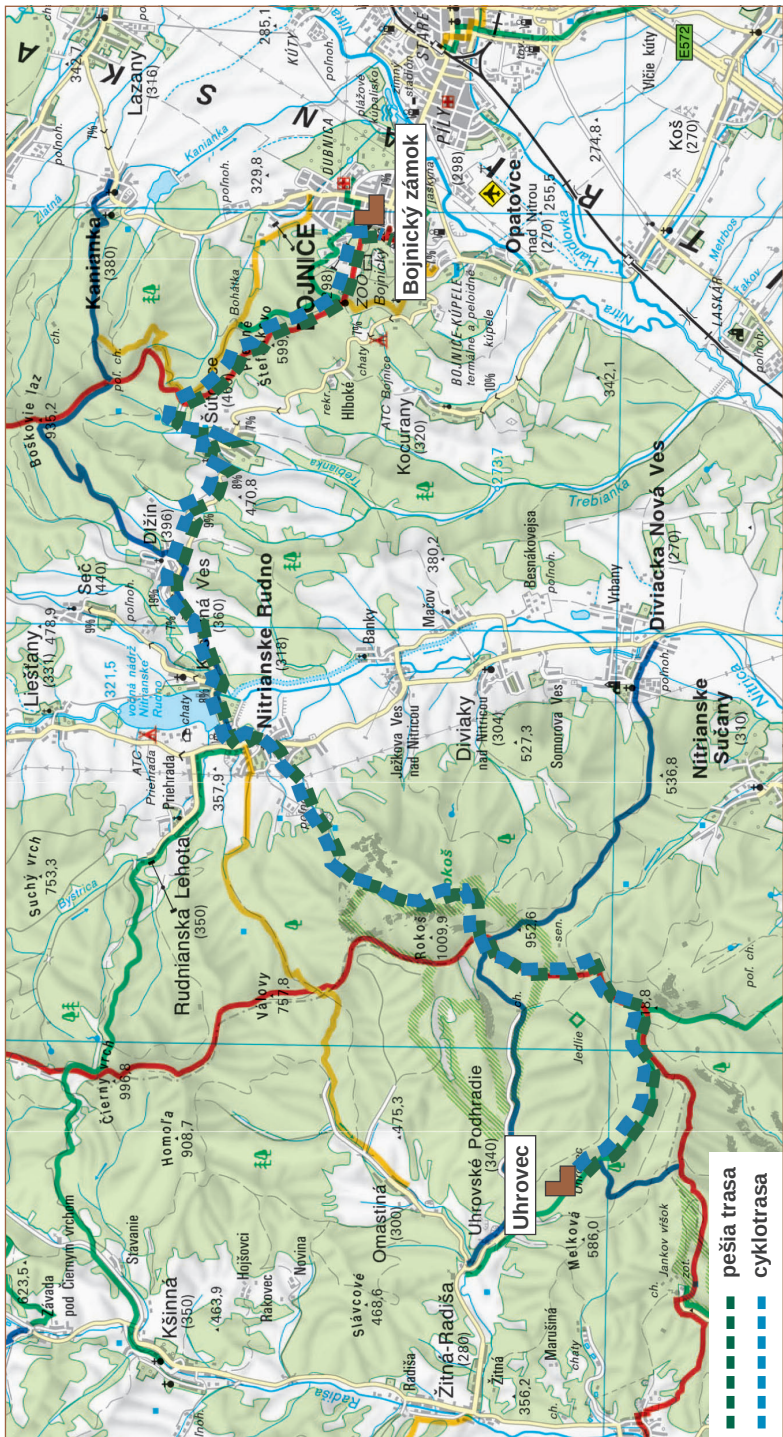
Po prehliadke hradu sa vrátíme na rázcestie turistických značiek a pokračujeme sledujúc zelené turistické značky, po ktorých sa dostaneme na Kňazínove lúky. Na tomto mieste sa zelená značka napája na červenú vedúcu chrbátom Nitrických vrchov. Tu odbočíme doľava a sledujeme červené turistické značky, ktoré nás budú sprevádzať až do sedla Rokoš. Budeme prechádzať cez národnú prírodnú rezerváciu Rokoš s rozlohou 460 ha, zameranú na ochranu vápnomilných

rastlinných a živočíšnych spoločenstiev. Raritou je kontakt duba plstnatého a borovice sosny.

Zo sedla Rokoš si ďalej všimame žltú turistickú značku, ktorá neskôr bude križovať trasu náučného chodníka Fraňa Madvu. Tá spája miesta pôsobenia Františka (Fraňa) Madvu, skalického rodáka, kňaza, liečiteľa a národovca, a smeruje z Nitrianskych Sučian do Nitrianskeho Rudna. Náučný chodník je dlhý 12 km a vedie prevažne zalesneným územím s vápnomilnými spoločenstvami. Na niektorých miestach ponúka pekné výhľady do okolitej krajiny. Odbočíme na náučný chodník doľava a postupne klesneme až na dno doliny Rokošná. Na konci strmého klesania prideme k smerovníku Horné pažite umiestnenom na dne doliny. Pokračujeme dolu dolinou míňajúc viaceré odberné studne na zásobovanie pitnou vodou. Celé okolie masívu Rokoš má významné zásoby podzemných vôd, ktoré využíva široké okolie. Dolina Rokošná nás postupne privedie na okraj lesa,

*Severné ukončenie západného predhradia hradu Uhrovec*







*Vodná nádrž Nitrianske Rudno*

odkiaľ sú zaujímavé výhľady na Rudniansku kotlinu s Malou Magurou v pozadí. Vedľajšími ulicami zídeme okolo kostola s pamätníkom Františka Madvu do stredu obce Nitrianske Rudno.

Ďalej nasleduje putovanie popri vodnej nádrži Nitrianske Rudno a východným smerom prideme až do obce Kostolná Ves. Zelenou cyklistickou značkou tzv. Rokoškou radiálou opustíme Kostolnú Ves

a pokračujeme ponad Dlžín do obce Šútovce. Tu pozor, za kostolom pri obchode odbočíme doľava a za dedinou stúpaním lesnou cestou sa dostaneme do Šútovského sedla. Zo sedla nás do Bojníc čaká viac klesanie ako stúpanie po červenej turisticknej značke. Onedlho prejdeme okolo Kaplnky sv. Vendelína a popri okraji zoologickej záhrady klesneme do Bojníc až k zámku. Po jeho návšteve môžeme, najmä v letných mesiacoch, relaxovať na kúpalisku či v kúpeľoch.

## Bojnický zámok

Klenotom Bojníc, kúpeľného mesta pri Prievidzi, je „rozprávkový“ Bojnický zámok (320 m), ktorý patrí k najnavštevovanejším a najkrajším zámkom nielen na Slovensku, ale aj v strednej Európe. Zámok postavili na travertínovej kope nad Bojnicami, na ktorej stál v 11. storočí stredoveký hrad. V minulosti ho vlastnili najslávnejšie šľachtické rody, pričom jeho poslednými vlastníkami boli Pálffyovci. Typickú siluetu romantickej predstavy



*Kaplnka v Šútovciach*



*Bojnický zámok od západu*

stredovekého hradu zvyrazňujú strmé strechy paláca, kaplnky a veži. Podľa nich ich ľahko identifikujeme už zďaleka, napr. z Hornonitrianskej kotliny.

Oválny pôdorys zámku kopíruje tvar travertínovej kopy. Po

celom obvode je zámok ohraničený priekopou, ktorá je len na severovýchodnej strane zavodená. Do zámku sa vstupuje na severnej strane cez bránovú vežu s predbráním. Od veže smerom na juh sa nachádza novogotická galéria

### **Zaľúbený Pálffy**

Gróf Pálffy žil dlho sám a pri všetkých svojich povinnostiach nemal čas na lásku. No raz na jednom francúzskom zámku ho zasiahol Amorov šíp. Uvidel krásnu kontesu de Jean Ville, pri ktorej sa mu rozbúšilo srdce. Začal sa zaliečať krásnej dcére zámockého pána, avšak jej otec bol proti. Nechcel ju vydať za niekoho z ďalekého Uhorska, ktorý nemá ani zámok podobný tým francúzskym. Aj grófa Pálffyho poburovala predstava, že by svoju vyvolenú priviedol od oltára na nevľúdny, zúbožený hrad. A tak sa rozhodol pre ňu najprv pripraviť bývanie, ktoré by sa ponášalo na jej rodisko. Kým v Bojniciach búrali staré a stavali nové, čas plynul ako voda v Loire, ku ktorej sa jedného dňa dostavil pre nevestu bielovlasý pytač.



Tá však už dávno mala iné starosti. Na grófa nepočkala, ruku dala druhému a okolo nej sa tmoľil krdel' detí. A tak skormútenému grófovi zostal ako pamiatka na jeho jedinú lásku Bojnický zámok, ktorého úplného dokončenia sa nedožil, pretože zomrel vo Viedni v roku 1908.



## Čriečky z histórie Bojnického zámku

### Stredný paleolit

Bojnické travertínové kopy s jaskyňami a teplými minerálnymi prameňmi boli osídlené pravekými ľuďmi. V travertínovej kope pod Bojnickým zámkom a v Prepoštskej jaskyni pod farským kostolom sa našli stopy po neandertáľoch.

### 1113

V listine obsahujúcej súpis majetku benediktínskeho kláštora pod Zoborom sa spomína horúci prameň tvoriaci hranicu podhradia s názvom Baimoz.

### 13. storočie

Príslušníci rodu Hont-Poznanovcov pôvodné drevené hradisko nahradili hradom z kameňa. Jeho prvými majiteľmi boli synovia veľmoža Kazimíra z Bíne. Pred rokom 1300 hrad násilne získal Matúš Čák a vlastnil ho až do svojej smrti v roku 1321.

### 1302

Najstaršia priama písomná zmienka uvádza hrad s názvom castrum Baymuch.

### 14. a 15. storočie

Hrad postupne patrilo Gilethovcom zo zadunajského Zsámbeke, Leustachovcom z Jelšavy a Noffryovcom pochádzajúcim z Toskánska.

### 1485

Po vymretí rodu Noffryovcov sa hrad aj s panstvom stal kráľovským majetkom. Kráľ Matej Korvín v roku 1489 hrad daroval svojmu synovi Ľavobočkovi Jánovi Korvínovi. Po smrti kráľa Mateja Korvína sa v roku 1494 bojnického panstva zmocnili Ján a Štefan Zápoľskovci.

### 1526

Hrad dostal Alexej I. Thurzo darom od kráľa Ferdinanda I. Habsburského. Ocenil jeho vernosť v spore o uhorský trón vedenom s protikráľom Jánom II. Zápoľským. Thurzovci pôvodne gotický hrad prebudovali na renesančný zámok.

**1637**

Rok po vymretí rodu Thurzovcov kráľ Ferdinand III. dal hrad do zálohu Štefanovi II. Pálffymu, ktorý ho v roku 1643 získal do dedičného užívania. V rukách jeho potomkov zostal až do roku 1939.

**2. polovica 17. storočia**

Pálffyovci uskutočnili barokovú prestavbu hradu. V rámci nej v roku 1662 vznikla baroková kaplnka s jedinečnou štukovou a maliarskou výzdobou.

**1889**

Posledný majiteľ Ján František Pálffy začal rozsiahlu prestavbu hradu na romantický novogotický zámok. Zomrel dva roky pred jej ukončením v roku 1910.

**1908**

Po smrti Jána Františka Pálffyho sa medzi grófovými dedičmi spustili veľké súdne spory o rozsiahle bojnické majetky spojené s masívnym rozpredajom umeleckých zbierok.

**1939**

Zvyšný majetok vrátane Bojnického zámku kúpila v roku 1939 obuvnícka firma Baťa.

**1945 až 1951**

Na základe Benešových dekrétov sa zámok stal majetkom štátu. V máji 1950 zámok vyhorel. Po rozsiahlej obnove ukončenej na jeseň roku 1951 zriadili v zámokových priestoroch Krajské vlastivedné múzeum. Prvá expozícia bola sprístupnená verejnosti 2. septembra.

**1996 až 2018**

Bojnický zámok patrí pod správu Slovenského národného múzea.

zakončená polkruhovou Hunyadyho vežou. Na východnej strane na bránovú vežu nadväzuje hospodárske krídlo s vysunutým severným parkánom. Od veľkej päťbokkej veže obvodový lem zámku pokračuje severovýchodným hospodárskym krídlom, hranolovou vežou a východným hospodárskym krídlom. Na vonkajšej strane týchto stavieb sa rozkladá priestrané nádvorie s parkom ohraničené parkánovým múrom. Na juhu je ukončené kaplnkou prístupnou z jedného z troch vnútorných nádvorí zámku. Prvé nádvorie s cisternou má v areáli zámku centrálnu polohu, stojí na mieste prvotného hradu. Druhé nádvorie so vstupom do kaplnky a balustrádovou terasou je jazdeckým schodiskom prepojené s vyššie ležiacim tretím nádvorím s traktom grófskeho príbytku.

Dominantnými architektonickými prvkami Bojnického zámku sú dve mohutné veže s kruhovým pôdorysom. Západne od prvého nádvoria sa týči novogotická scho disková veža a na opačnej strane nádvoria stojí valcová veža. Medzi horným a dolným zámkom boli postavené dve priečne priechodné krídla. K južnému krídlu prilieha barokový altánok.

V súčasnosti sú v zámku sústredené zbierky Slovenského národného múzea. V expozícii možno vidieť pôvodné zariadenie a umelecké predmety z prelomu 19. a 20. storočia. K najväčším unikátom patrí neskorogotický súbor obrazov – tzv. Bojnický oltár od florentského majstra N. di Cione Ortagna z polovice 14. storočia. Súčasťou prehliadky zámku je návšteva kvapľovej jaskyne pod zámkom, s ktorou je prepojená 26 m hlboká hradná studňa.





# Turčianske hrady

Na okraji Turčianskej kotliny stoja až tri hrady, v ktorých sa v minulosti písala dávna história Turca. Hoci sa dva hrady nachádzajú na západnom úpätí Veľkej Fatry a jeden na východnom úpätí Malej Fatry, na bicykli ich môžeme navštíviť aj počas jedného dňa.



*Hrad Sklabiňa od severozápadu*

## Hrad Sklabiňa

Na okraji Turčianskej kotliny a Veľkej Fatry medzi Sklabiňou a Sklabinským Podzámkom sa vypína hrad Sklabiňa (625 m), ktorý sa v historických prameňoch prvý raz spomína v roku 1242. Od krajskej asfaltovej cesty odbočením vľavo vedie k nemu nespevnená lesná cesta, ktorá končí až pri zrúcanine hradu. Bol pôvodne kráľovským hradom, ku ktorému panovník daroval aj rozsiahle okolité majetky. Po roku 1320, keď sa hrad Zniev dostal do majetku kláštora premonštrátov v podhradí, stal sa hrad Sklabiňa sídlom Turčianskej župy. Bol sídlom panstva Sklabiňa, ku ktorému patrilo 13 obcí. Od 16. storočia patrilo

Révayovcom, ktorí ho v 17. storočí niekoľkokrát opevnili, vybudovali druhé predhradie a v areáli postavili nový kaštieľ určený na reprezentačné účely pre župana. Sídlom župy zostal až do polovice 18. storočia. Keď v Martine v druhej polovici 18. storočia postavili stoličný dom, prestala byť Sklabiňa sídlom stolice a upadol aj vojenský význam hradu. Renesančný kaštieľ zostal však takmer neporušený až do druhej svetovej vojny. Nemci ho v roku 1944 podpálili a odvtedy postupne pustol. V posledných rokoch sa nezištne snažia o obnovu kaštieľa a konzerváciu rúin hradu dobrovoľníci, ktorí sa pokúšajú aj spestriť pobyt návštevníkov hradu rôznymi atrakciami.

## Čriečky z histórie hradu Sklabiňa

### 13. storočie

Hrad vznikol v 1. polovici 13. storočia na mieste staršieho hradiska. Podľa niektorých prameňov bol najstarším súkromným majiteľom hradu istý šľachtic menom Václav Sylburg. Podľa inej verzie bol prvotne kráľovským hradom, ktorý v roku 1242 kráľ Belo IV. daroval Mikulášovi Druškovi zo Sklabine.

### 1309

Hrad sa spomína pod názvom castrum Sclabana ako majetok zvolenského župana magistra Donča. Niektorí historici ho považujú aj za jeho staviteľa, čo by znamenalo, že hrad vznikol až koncom 13. alebo na začiatku 14. storočia.

### 1339

Hrad sa stal kráľovským majetkom a sídlom novovzniknutej Turčianskej stolice odčlenenej od Zvolenského komitátu.

### 1383 až 1403

Kráľovná Mária hrad darovala Jurajovi Bebekovi, ktorý sa v tom čase stal županom Turčianskej a Liptovskej stolice. V roku 1403 došlo ku konfiškácii majetkov Bebekovcov, pretože sa dostali do nemilosti panovníka. Kráľ Žigmund Luxemburský hrad, ako opätovný kráľovský majetok, posilnil novými hradbami.

### 1410 až 1436

Hrad dostal do zálohu Ondrej Balický. V roku 1436 počas husitského útoku zhorel.

### 1470 až 1493

Kráľ Matej Korvín hrad aj s ďalšími majetkami daroval neznámemu šľachticovi Jánovi Ernestovi a začlenil ho do kniežatstva chystaného pre svojho syna Jána Korvína. V roku 1493 ďalší uhorský panovník Vladislav II. dal hrad do zálohu Petrovi Pokymu.

### 1527

Rok po nešťastnej bitke pri Moháči sa majiteľom polovice hradu a panstva stal František Révay. Druhú polovicu získali do zálohu Ladislav a Mikuláš Makedonskí. V roku 1540 získali druhú polovicu panstva a hrad zostal vo vlastníctve rodu až do polovice 20. storočia. Pod vplyvom tureckej hrozby hrad rozšírili o druhé predhradie.



**1610 až 1612**

Révayovci dali v treťom predhradí postaviť opevnený renesančný kaštieľ. Do polovice 18. storočia bol kaštieľ sídlom Turčianskej stolice. Slúžil aj ako depozitár cenných listín turčianskej šľachty.

**1679**

Hrad dobyli povstalecké vojska Imricha Thökölyho vedené Michalom Bakošom. O Sklabiňu sa opätovne bojovalo v roku 1687.

**Polovica 18. storočia**

Po presťahovaní stoličného úradu do Turčianskeho Svätého Martina v roku 1746 bol hrad neobývaný a pustol. Kaštieľ naďalej slúžil Révayovcom ako letné sídlo a rodové múzeum. V roku 1800 bol hrad už zrúcaninou.

**1944**

V lete roku 1944 Kantorskú dolinu obsadili partizáni a 21. augusta vztýčením československej zástavy v obci Sklabiňa vyhlásili tzv. Partizánsku republiku. Koncom roku na partizánske oddiely v doline zaútočila nemecká armáda. Fašisti podpálili hrad aj neďaleký Sklabinský Podzámok a jeho obyvateľov vyvraždili. Z kaštieľa pod hradom zostala ruina.

**2000 až 2007**

Dobrovoľníci z občianskeho združenia Donjon začali obnovovacie práce dolnej hospodárskej budovy a zriadili tu neoficiálne hradné múzeum.

**2018**

Hrad je v súkromnom vlastníctve.



Hrad je pomerne veľkou zrúcaninou s dobre identifikovateľnou pôvodnou dispozíciou. Horný hrad s nepravidelným pôdorysom a vnútorným nádvorím je najstaršou časťou stredovekého hradu. Na najvyššom bode sa nachádza zvyšok hranolovej veže, v južnej časti sú zachované zvyšky hradného paláca. V roku 1468 horný hrad rozšírili o hradnú kaplnku postavenú na mieste východnej veže. Z kaplnky sa zachovali nábehy rebier klenby ostenia pôvodných gotických okien. Stavebný vývoj hradu je poznače-

ný rozširovaním prvotného hradu o predhradia. V 2. polovici 15. storočia na severnej strane hradu pribudlo prvé predhradie s dvomi polygonálnymi vežami. Na východnej strane sú zvyšky pôvodnej vstupnej veže, na opačnej strane sa nachádza zrúcanina obrannej veže. Druhé predhradie, chránené polkruhovou baštou, vzniklo v roku 1554 na južnej strane hradu. Na západnej strane sa rozkladá tretie nádvorie so zrúcaninou renesančného kaštieľa. Severne od neho stojí dvojica bást vymedzujúcich vstup do hradu.

## Hrad a Jánošík

V prvej polovici 18. storočia bol hrad rozdelený na tri časti. Horná časť ležala na samom vrchole brala, stredná časť na jeho svahu a najnižšie bola dolná časť, ktorá bola zároveň aj najmladšia. Okolo hradu bol mohutný múr, ktorý vydržal aj údery ťažkých striel. Hrad mal aj dve studne, jednu v hornej a druhú v strednej časti. Hrad nebol ľahko dobytý, avšak čo sa nepodarilo silou, to legendárny zbojník Juraj Jánošík dosiahol ľstvou. Podľa jednej z legend v roku 1712 prepadol sprievod kňazských hodnostárov a v biskupskom habite sa dostal na hrad. Tu ho najprv nič netušiaci gróf Révay pohostil a vzápätí mu musel odovzdať mešec dukátov, ktoré vybral násilím od svojich poddaných. Dukáty nakoniec Jánošík odovzdal naspäť sklabinským poddaným, ktorí tento príbeh šírili z pokolenia na pokolenie.

## Od hradu k hradu

 40 km, stúpanie cca 1 200 m

Trasa z hradu Sklabiňa na hrad Zniev je pridlhá na jej absolvovanie pešo a ako najideálnejší dopravný prostriedok sa ponúka bicykel. Otvorená krajina nám poskytuje pekné výhľady na zvlnenú Turčiansku kotlinu. Naša cyklotrasa vedie po značkovaných asfaltových cestách a najvhodnejšia je pre cestné alebo trekingové bicykle. Pre dĺžku a striedanie miernych stúpaní a klesaní patrí medzi stredne náročné

cyklistické trasy. Prevedie nás podhorím Veľkej Fatry a naprieč Turčianskou kotlinou nás nasmeruje do Kláštora pod Znievom. Keďže hrad Zniev patrí medzi najvyššie položené hrady na Slovensku, odporúčame odložiť a uschovať bicykel v obci a z Kláštora pod Znievom absolvovať peší výstup na hrad a takisto neskorší návrat pešo naspäť do Kláštora pod Znievom.

Od hradu Sklabiňa zídeme do obce Sklabiňa a naša červeno značkovaná trasa ďalej pokračuje po asfaltovej komunikácii do Záboria a Turčianskeho Jasena. Z tejto obce pochádza zemiansky rod Jesenských

*Podhorie Veľkej Fatry v okolí hradu Sklabiňa*

