

e
evita

*Vztahová
poradkyňa:*

DETI POTREBUJÚ
RODIČOV, KTORÍ
ROBIA CHYBY

*Kozmetická
ODMERKA*

Koľko krému, peelingu
či opalováku je tak
akurát?

*Sezóna
tenisiek*

KTORÉ PASUJÚ VÁM?

*Aký kraj,
taký sex*

NIEKDE LEN V NOCI,
NIEKDE LEN POTICHU

*Žuzana
Mauréry:*

NEMÁM RADA, KEĎ SA
ŽENY ZHADZUJÚ

Váš život predtým a potom

*O zmenách, na ktoré nikdy
nie je neskoro!*

6/2022
2,79 € / 81 Kč



9 771339 924008

DERMACOL
PRAGUE

Harmónia Z PRÍRODY

s konopným olejom a **CBD**

cannabis

VEGÁNSKA STAROSTLIVOSŤ PRE VAŠU PLEŤ A TELO

sérum s CBD, hydratačný krém, upokojujúci čistiaci krém na tvár, ílová maska, balzam na pery, telové mlieko, umývacia emulzia na intímnu hygienu, telové maslo, sprchovací krém, telový peeling, dvojfázová micelárna voda, textilná maska s CBD, BB krém s CBD



www.dermacol.sk

Editoriál o tom, že všetci máme život predtým aj potom

Jasné. Všetky to tak máme.
Život pred maturitou a po nej.
Život pred prvou láskou a po nej.
Život pred deťmi a po nich.

Život pred tým, ako sme prestali jesť mäso, piť kávu alebo alkohol, chodiť na zumbu, dávať si farbiť vlasy, a po tom.

Život pred vodičákom a po ňom. Život pred prvým vlastným autom a po ňom.

Život pred tridsiatkou, štyridsiatkou, päťdesiatkou a po nej :-).

Ja sa rada prehrabávam starými fotkami, deti sa smejú na príbehoch, ktoré mi pri nich naskakujú, aj keď si myslím, že skôr sa smejú na tom, ako na nich vyzerám...

Všetky máme svoje pred niečím a po tom. Všetky máme veselé situácie, smutné, zlostné aj zúfale.

A my sme sa rozhodli, že vám ponúkneme tie krásne.

Ôsmim z vás pomôžeme k zmene. Takej, že predtým aj potom budú jasné už na prvý pohľad.

Vlasy, mejkap, postava, oblečenie, čokolívek, čo budete chcieť zmeniť, spolu s vami dokážeme.

Náš tím a vy.

A vo vianočnom čísle si ukážeme, ako sme to zvládli.

Lebo so zmenou navonok vám vieme pomôcť, zmena vnútri je viac na vás :-).



Vaša
Emita

evita

JÚN 2022

3 Editoriál

4 Obsah

6 Napísali ste nám

EXKLUZÍVNY ROZHOVOR

10 Zuzana Mauréry: Nemám rada, keď sa ženy zhadzujú

LEN V EVITE

14 Kultúra v mojom živote: Hanka Lasicová

16 Vychytávky môjho života: Petra Bošanská

18 Životospráva v mojom živote: Dominika Morávková

20 Mali by ste spoznať – Ema Tomášová

MY A NÁŠ ŽIVOT

22 Druhá šanca na život

28 Toto chcem a budem robiť

MY A MUŽI

34 Kto sú mingles?

38 Aký kraj, taký sex

SKUTOČNÝ PRÍBEH

44 Týraná žena nepozná svoju hodnotu

52 Takto žije EKO rodina

MÓDA

62 Vrstvíme

66 Chytená na háčik

68 Exotická džungľa

70 Oblečenie si môžete POŽIČAŤ

74 Široké nohavice

76 Sezóna tenisiek

BUĎME KRAJŠIE S EVITOU

82 Osem letných kozmetických trikov

84 Kozmetická odmerka

88 Rúž stvorený pre vás

90 Aj plet potrebuje vodu

94 Slnéčné okuliare pre vás!

BUĎME ZDRAVŠIE S EVITOU

96 Zuzana Líšková: Zdravá strava nie je väzenie

100 Viete chodiť?

104 Netýrajte sa, jedzte!

22

DRUHÁ ŠANCA
NA ŽIVOT



38

AKÝ KRAJ,
TAKÝ SEX



76

SEZÓNA
TENISIEK



88

RÚŽ STVORENÝ
PRE VÁS

MY A NAŠA RODINA

110 Svet potrebuje rodičov, čo robia chyby

114 Cestujte s deťmi – kdekoľvek

VARENIE

120 Leto s ľahkým žalúdkom

ČÍTATE LEN VY

124 Úryvok z novej Evitovky Tak si ho nechaj!

LEN V EVITE

130 Takto ide čas s vecami, ktoré používame

BÝVAJME KRAJŠIE S EVITOU

134 Retro novostavba

VÁŠ VOĽNÝ ČAS S EVITOU

138 Kultúra

140 Evitin knižný klub

142 Horoskop

144 Pár skvelých nápadov

146 Poradňa



120

LETO S ĽAHKÝM
ŽALÚDKOM



110

SVET POTREBUJE
RODIČOV, ČO
ROBIA CHYBY



www.svetevity.sk

Ročník VIII., číslo 6, jún 2022, mesačník

ŠÉFREDAKTORKA: Evita Twardzik

FOTO: Katarína Kincelová

PRODUKCIA: Zuzana Kropuchová

ONLINE SVETEVITY.SK: Zuzana Matúšová

SPOLUPRACOVNÍCI: Monika Macháčková,

Katarína Kopcsányiová, Sabína Štefková, Renáta Brimich

Špačková, Michaela Krivdová, Lucia Lukošová,

Zuzana Matúšová, Gabriela Mohrová,

Veronika Turčanová, Linda Twardzik, Vera Trenčanová,

Karolína Ponocná Kamberská

MAILOVÁ ADRESA REDAKCIE:

evita@mafraslovakia.sk

TELEFÓNNE ČÍSLO REDAKCIE: 02/48 238 438

FOTO: Petra Bošanská, Anna Kovačič, Zuzana Pijáková,

Robo Homola, Silvia Winklerová

VIZÁŽ: Barbora Yurkovic, Karolína Sláviková

STYLING: Gabriela Mohrová, Nina Murárová,

Danica Raytchev,

TITULNÁ FOTOGRAFIA: Petra Bošanská

MEJKAP A VLASY: Barbora Yurkovic

STYLING: Barbora Yurkovic

ÚPLETOVÝ TOP: Andrea Vonkomer

OVERAL: Zara

ŠPERKY: ALO diamonds

ILUSTRAČNÉ FOTOGRAFIE:

Shutterstock, VE.DOM.E vegan bistro

EDITORIÁL: Katarína Kincelová,

Danica Raytchev, Soňa Kubeníková

LAYOUT: Komplot

GRAFICKÁ ÚPRAVA: Richard Janešík

ÚPRAVA OBRÁZKOV: Lukáš Kovačič, Anton Zahradník

Redakcia nevyžiadajú poštu nevracia.

mafra slovakia

VÝKONNÝ RIADITEĽ:

Vladimír Mužík, tel.: 02/48 238 100

FINANČNÝ RIADITEĽ:

Martin Mráz, tel.č. 02/48 238 200

OBCHODNÁ RIADITEĽKA:

Katarína Michalechová, tel.: 02/48 238 106

RIADITEĽ DIGITÁLNYCH MÉDIÍ:

Denis Schvarcz, tel.: 02/48 238 442

RIADITEĽ MARKETINGU, PR A EVENTOV:

Ivan Netík, tel.: 02/48 238 141

OBCHODNÁ MANAŽÉRKA:

Jana Martinková, tel.: 0915 884 305

e-mail: jana.martinkova@mafraslovakia.sk

PREDPLATNÉ: tel.: 0948/987 958, 0917/238 238

e-mail: predplatne@mafraslovakia.sk

online: <http://predplatne.hnonline.sk>

**MAFRA Slovakia, a.s., je druhým
najsilnejším vydavateľstvom na Slovensku.
Vydáva viac ako 50 printových
titulov, prevádzkuje
14 webových portálov a internetovú
televíziu.**

ADRESA VYDAVATEĽSTVA:

MAFRA Slovakia, a. s.

Nobelova 34, Bratislava 836 05

tel.: 02/48 238 100

IČO: 51 904 446

TLAČ: Walstead Moraviapress s.r.o., U Póny 3061, Břeclav

PREDPLATNÉ NA 12 MESIACOV: 30,69 € s DPH

CENA JEDNÉHO VÝTLAČKU: 2,79 €

VOĽNÝ PREDAJ: Mediaprint-Kapa, Pressegrasso, a. s.

REGISTRAČNÉ ČÍSLO: EV 5167/15, ISSN 1339-9241

VOĽNÝ PREDAJ V ČESKEJ REPUBLIKE:

První novinová společnost a.s.

PREDAJNÁ CENA V ČR: 81 Kč

Predaný náklad je zverejňovaný v ABC SR a podlieha auditu

v zmysle platnej metodiky ABC SR.

© Copyright MAFRA Slovakia, a. s. Autorské práva sú vyhradené a vykonáva ich vydavateľ. Autori článkov zverejnených v tomto vydaní si v zástupení vydavateľom vyhradzujú právo udeľovať súhlas na rozmnožovanie a na verejný prenos článkov, ako aj na verejné rozširovanie rozmnožených týchto článkov v zmysle § 33 ods. 1 písm. a) a d) autorského zákona.

Vydavateľstvo MAFRA Slovakia, a. s., je súčasťou koncernu AGROFERT.

Napísali ste nám



ĎAKUJEM ZA SKVELÝ ČASOPIS

Už dlhšie sa chystám napísať a zo srdca Vám poďakovať za výbornú prácu zhmotnenú v mojom obľúbenom časopise.

Doniesla mi ho dcéra so slovami, že nie som taká stará, aby som čítala len časopis o chorobách, ktorý som kupovala roky. Mala pravdu. Každé číslo je zaujímavé od prvej strany po poslednú. Články sú pútavé a často mám pocit, že boli napísané práve pre mňa. Ďakujem za neobyčajný časopis a prajem veľa energie a nápadov. **Marta**

NIE VŽDY SA JAVÍ ŽIVOT AKO DOBRÝ

Tiež som jedna z tých, ktoré kupujú každé číslo, a príjemne si pri čítaní oddýchnem. Ale tentoraz si dovoľím nesúhlasiť s myšlienkou z editoriálu, že dobrý život nie je ťažké dosiahnuť, stačí sa len rozhodnúť. To je pravda len sčasti. Skúste sa opýtať mamy, ktorá drží za ruku svoje dieťa, pričom do druhej mu tečie chemoterapia. Alebo ženy, ktorej milovaný muž je zrovna počas štedrovečernej večere na operačnom stole. Popríklad tej, ktorá o niektorého z nich prišla... A mohla mať akokoľvek upratané vo vzťahoch,

v hlave aj živote. Zrazu v sekunde príde o zem pod nohami, a kým znova nadobudne rovnováhu a dá svojmu životu zmysel, môže to trvať dosť dlho. Áno, všetku energiu treba venovať tomu, aby sme ten život pekný mali, lebo nikto iný to za nás neurobí. Niekedy však môžeme bojovať akokoľvek a súhra okolností je aj tak silnejšia. Chápem, že Evitkine slová boli myslené pozitívne, že sa netreba vzdávať a treba sa tešiť z maličkostí atď. Ale je veľa vecí, ktoré nás ovplyvňujú a ktoré nemôžeme ovplyvniť. Môžeme sa im len prispôbiť. Aj to len preto, lebo nemáme na výber. Preto v sebe nevytvárajme dojem nedostatočnosti v prípade, že niečo nejde, ako má, a zabrzdí nás to aj vo všetkých ostatných stránkach. Netlačme sa do pozitívneho myslenia za každú cenu. Dovoľme si smútiť a precítiť aj zlé životné obdobia. Smútok a hnev sú tiež emócie, ktoré potrebujú ísť von, a nie byť schované pod tenkou šupkou tvorenou silným úsmevom a predstieranou energiou zvládnuť všetko ľavou zadnou. Aaach, keby mi toto niekto povedal v dvadsiatke.

Karin

List mesiaca

MILÁ EVITA,

ďakujem za krásny editoriál o otázkach dobrého života a rozhovor s Tunde Lengyelovou v článku „Dobrý život máme v hlave“. Každý z nás si v živote kladie otázku, načo je vlastne život? Kladieme si ju hlavne vtedy, keď sa náš domček postavený z karát začne rúcať. Nezabúdajme, že za mračnami stále vyjde slnko a každý tmavý tunel má na konci svetlo.

Možno práve obdobie posledných dní nás posilnilo v tom, aby sme svet nevideli len čierno-biele. Tešme sa, že nemáme rúška a môžeme slobodne dýchať, tešme sa, že máme mier a krásnu jar. Možno vnímanie týchto maličkostí nám pomôže vidieť život krásny a zmysluplný.

Mária

Darček za list mesiaca

Balíček kozmetiky od Eucerin

Nočný krém
Anti-Pigment



Anti-Pigment
Denný krém
SPF 30 tónovaný
stredne tmavý

Blahoželáme
výherkyniam

**V SMS súťaži o balík
radu ROSE TOUCH
značky Nivea:**

Eva Skladanová
Skléné Teplice
Martina Vatľaková
Pčoliné
Alena Chovanová
Prešov
Lubomíra Jurová
Kátuvka

Vlasta Schwartzová
Novoveská Huta
Jana Kucháriková
Kováčová
Ján Škrabák
Smolenice
Anna Čizová
Kátuvka

Iveta Moreová
Bardejov
Zuzana Sperková
Pezinok
Eva Sedlačková
Holíč
Monika Martincová
Bratislava

Kliknite na

www.svetevity.sk



Viac na SVETEVITY.SK

Každý deň nové články a inšpirácie, triky, návody a kopa zaujímavého čítania.

Krása

a rady, ako na to



Životný

štýl a triky
pre lepší život



Vzťahy

a rady pre
spokojnejší život



Zdravie

a rady pre
zdravší život



NÁJDETE NÁS
NA FACEBOOKU

ČO VÁS ZAUJALO, ČO STE ZAŽILI, ČO NÁM CHCETE POVEDAŤ?
PÍŠTE NA ADRESU: EVITA@MAFRASLOVAKIA.SK



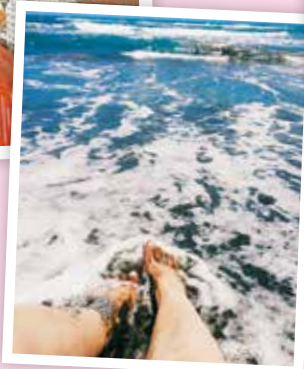
NÁJDETE NÁS
NA INSTAGrame

ZO ŽIVOTA REDAKCIE:

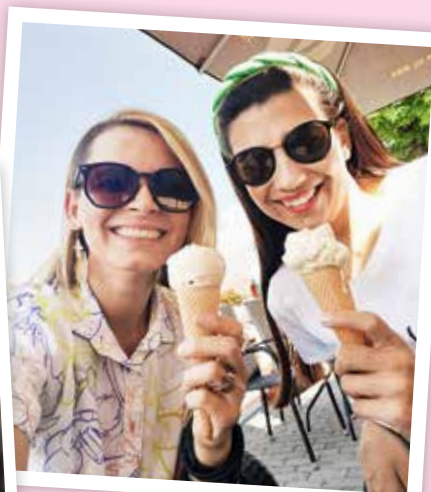


Na pracovné
prostredie sa
nesťažujeme...

... naša Katka si
medzitým užíva
Mexiko



Fotenie so skvelou
Zuzkou Mauréry



Po 3 týždňoch konečne spolu
v pracovnom nasadení

Nekonečný život skla

VEDELI STE, ŽE SKLO MÔŽE ŽIŤ NEKONEČNE MNOHO ŽIVOTOV? RAZ JE U TEBA NA STOLE NAPLNENÉ VODOU, NABUDÚCE SI Z NEHO MÔŽEŠ ZJESŤ JOGURT, A POTOM SA TI NAPRÍKLAD OBJAVÍ NA STOLE PLNÉ OLIVOVÉHO OLEJA. A KEĎ PRÁZDNY OBAL ZANESIEŠ DO TOHO SPRÁVNEHO KONTAJNERA, MÔŽEŠ SA S NÍM STRETÁVAŤ DONEKONEČNA.

Je dobré vedieť, ako celý sklenený kolobeh funguje. A hlavne, že funguje a že ho môžeme svojím vlastným prístupom ovplyvniť. Žiadna fľaša nemusí skončiť na skládke alebo v prírode. Mimochodom, pokiaľ fľaša v prírode skončí, zostane tam pekne dlho, tisíc rokov alebo navždy. Našťastie prírodu nezahltí chemikáliami alebo mikroplastmi.

Maximálne sa rozbiť a črepy sa mechanickým pôsobením zmenia na kúsky podobné kamienkom. Preto je lepšie odnieť použité sklo do kontajnera na triedený odpad. **Je to totiž jediný materiál, ktorý je možné recyklovať donekonečna!**

VY-Kontajner na sklo-Triediace linky-Skláreň-Výrobca potravín a nápojov-Obchod-a zase VY (tomu sa hovorí, že sklo koluje v uzavretej slučke)

Rok 2022
vyhlásila OSN
za
Medzinárodný
rok skla!

1. Vy, my, ja, ty, on

Človek si pochutnáva, je, pije ... jednoducho konzumuje potraviny a nápoje zabalené v skle.

2. Kontajner na použité sklo je na každom kroku.

Jedinečná povaha tohto materiálu umožňuje jeho premenu na nové sklenené predmety, čím sa zachovávajú prírodné zdroje a naše životné prostredie. Jednoducho vložte použité sklo do nádob na recykláciu skla. Ani viečka neprekážajú, aj keď je, samozrejme, lepšie, keď ich odstránite. Jednoduché, však?

Zvoz odpadov ponúkajú zvozové spoločnosti tak obciam, ako aj živnostníkom a priemyselným subjektom. Tie odvezú v rámci zberného systému vyhodnené sklo na recyklačné linky.

Ideálne priamo do sklárni, ako je to napríklad vo Vetropacku v Nemšovej. Hlavnou výhodou recyklácie skla je úspora surovín, z ktorých sa sklo vyrába, energie, ale aj znížená produkcia oxidu uhličitého pri výrobe.

3. Úprava črepov na triediacej linke

Sklo sa tu musí zbaviť etikiet, špuntov, viečok, ale aj nečistôt a zvyškov obsahu. Nasleduje drvenie na črepy s veľkosťou približne od 3 mm do 2,5 cm. Ďalšie nečistoty sa okrem ručnej práce odstraňujú aj pomocou magnetických separátorov, laserom či dokonca kamerami, ktoré triedia sklo podľa farebnosti (biela, zelená, hnedá). Odstraňuje sa keramika, magnetické a nemagnetické kovy, tepelne odolné sklo, olovnaté sklo, organické materiály.

4. Skláreň a výroba nového obalu

Upravené črepy sklárňu roztaví a vyrobia z nich nové sklenené obaly. Ale pretože je črepov stále nedostatok, musia ich sklári dopĺňať prírodnými zdrojmi, ako sú piesok, sóda, dolomit a vápnenec.

5. Plnenie potravinami

Zo sklárni putujú nové obaly k výrobcovi potravín alebo nápojov. Je dokázané, že sklo je najzdravším obalovým materiálom. Sklo zachováva pôvodnú chuť produktu, nič viac a nič menej. Chute, vitamíny a sviežosť vysoko kvalitných nápojov a potravín sú zachované, nefalšované, dlhý čas. Zo skla do výrobku nič neprechádza, zo skla do výrobku nič nepreniká zvonku a nič neuniká von.

6. A zase vy

Predstavte si, že už za 70 dní môže byť sklenený obal zase u vás na stole. A tak stále dookola. Sklenený obal by sa mal dostať do kontajnera a kolobeh sa uzatvára. Čím viac skla vrátime do obehu, tým viac ušetríme naše životné prostredie.



SKLO POTREBUJE SKLO.

Zásadové, ekologické, zmysluplné. Použité sklo je dôležitou surovinou pri výrobe skla. Aby sa mohlo znovu vrátiť do života, musí sa dostať do toho správneho kontajnera na triedený odpad. Potom sa môže v sklárňach recyklovať donekonečna. Úžasné je, že jeho kvalita zostane nezmenená. Sklo potrebuje sklo. A sklo potrebuje vás.

Zuzana Mauréry (53)

Nemám rada, keď sa ženy zhadzujú

HEREČKY, POCHOPITEĽNE, MUSIA VYZERAŤ DOBRE. ICH VZHĽAD JE PODSTATNOU SÚČASŤOU ICH PROFESIE, OKREM TALENTU, SAMOZREJME. A PRETO SA O SVOJ VZHĽAD MUSIA STARAŤ MOŽNO O NIEČO VIAC AKO MY. AKO JE TO NAOZAJ? ZUZKA MAURÉRY PREZRADILA, ČI JE KOZMETICKÁ MANIAČKA A ČO JU NAUČILA MAMA A PREČO SA ROZHODLA SPOLUPRACOVAŤ S L'ORÉAL PARIS.

Text: **Monika Macháčková**, Foto: **Petra Bošanská**, archív L'Oréal Paris

Vizáž a styling: **Barbora Yurkovic**, Produkcia: **Zuzana Kropuchová**

Za poskytnuté priestory ďakujeme hotelu Radisson Blu Carlton Hotel Bratislava

Krása – čo to podľa teba je?

Podľa mňa akási „Brána“. :-) Neviem. Každý to má asi trochu inak... Kundera napísal: Čo keď je krása dôležitejšia ako pravda? Niektó ju vidí v prirodzenosti, niekto v dokonalosti... Možno je to pre mňa vyrovnanosť. Súlad.

Ideál krásy sa počas stáročí menil, krásna žena z obdobia baroka je podľa dnešných noriem obézna,

niektoré dnešné vyhľadávané modelky by pred pár rokmi smutne stáli v kúte a na kariéru v modelingu by sa ani neodvážili pomyslieť. Ktoré historické vnímanie krásy je ti najbližšie?

Asi to, kde to „ženské“ a to „mužské“ malo svoj štandardný vizuál spojený s určitou noblesou. A to je pokojne aj doba nedávno minulá. Sukne, opätky, kabelky a košeľe, vlasy, saká,

klobúky... Dá sa, samozrejme, v tom pokračovať aj teraz, len je to nejaký čoraz náročnejšie... :-)

Ak krásu rozdelíme na krásu ducha a krásu tela – čo je podľa teba najpodstatnejšie, aby okolie vnímalo aj vnútornú krásu?

Nuž neviem, to okolie najprv musí stať o tú vnútornú krásu... Niektorí vrcholoví športovci, keď otvoria ústa, »



„ODLÍČIT^Ť SA
MUSÍM VŽDY.
INAK MÁM
POCIT, ŽE SA MI
PLEŤ ZADUSÍ.

» tak sa človek nestačí čudovať, čo z nich lezie... A zdá sa, že to nikomu až tak neprekáča. Kde sú tie časy, keď sa muselo na olympiáde recitovať? :-) Ono sa to celé asi oddeliť nedá, nebudme naivní. Ja sa tiež rada pozerám na pekných ľuďoch... A u chlapov ani nehovorím... Tí o dušu ani nezavadia, keď sa im „nepostaví“ pri plášti. :-) Tak je to, hold, v prírode zariadené...

Ako na nej pracuješ ty?

Myslím duchovnú krásu...

Ja? K vnútornej krásy som sa ešte nedopracovala, stále makám na tom obale! :-)

Existuje zaužívané spojenie „bezduchá kráska“. Sú muži, ktorým to stačí. Myslíš si, že je výzor ženy pre mužov to najdôležitejšie kritérium?

Neviem. Mužom rozumiem čoraz menej a menej. Určite musíte úspešne spraviť ten „plášťový konkurz“ a potom... Ja neviem, spýtaj sa mužov. Pozri, ja tiež očakávam, že muž bude mužom podľa akýchsi mojich kritérií alebo životných skúseností, a je fér, že to očakávajú aj oni. Každý potrebuje niečo iné. Niektorí dekoráciu a teplú večeru, niektorí kamarátku a stačí studená večera, niektorí úspešného partnera a neprekáča, že večera je z donášky... Všetko je to v poriadku. V hre 69 vecí lepších ako sex (hráme v Štúdiu LS) sa hovorí, že muži potrebujú 3 „S“. Sex, stravu a spoločnosť.

Aby sme si pomohli s fyzickou krásou, na trhu je nepreberné množstvo kozmetických

”
Som vyrovnaná so všetkým, čo mám v tvári zapísané.
“



„MUŽI POTREBUJÚ 3 „S“. SEX, STRAVU, SPOLOČNOSŤ.

prípravkov. Zaujímáš sa o nové trendy vo vývoji týchto produktov?

Nie. To by som sa asi zbláznila. Nikdy som k tomu neinklinovala. Vždy som si vyberala intuitívne.

Takže nie si ten typ, čo skúša rôzne prípravky?

Na to nemám čas ani trpezlivosť. Nenamýšľam si, že ma nejaký kozmetický prípravok spasí. Nechávam si však vždy profesionálne poradiť. A potom zostávam verná. To sa mi osvedčilo.

Ako sa rokmi menila tvoja starostlivosť o pleť?

Tá sa vlastne vôbec nemení. Roky používam jeden krém na noc a jeden na deň. Odkedy sú vlhké vreckovky, odličovanie je pre mňa rýchly a znesiteľný proces a ostatné je o pitnom režime, spánku a strave.

Ako sa menil tvoj výber kozmetiky počas rokov?

Pamätám si, že už keď k nám prišla sieť DM, siahla som intuitívne po rade L'Oréal Paris. Potom som prešla ku krémom Sans Soucis od mojej kozmetičky, a teraz, keď mi ten môj rad prestali vyrábať, som rada, že sa na staré kolená opäť môžem vrátiť k L'Oréal Paris, ktorý už tiež prešiel kus cesty. Rad Age Perfect je presne to, čo momentálne potrebujem.

Myslíš si, že platí – čím drahší, tým kvalitnejší prípravok?

Nemyslím si, že to platí vždy. Poznám ženy, ktoré nedajú dopustiť na Indulonu alebo Marinu, a aj také, pre ktoré je La Prairie základný štandard.

Objavila si nejaký zázračný krém alebo sérum, ktorého výsledky ťa príjemne prekvapili?

Nerobím objavné cesty týmito smermi, naozaj, som úplne iný typ.

Čím sa líčiš?

Pri líčení mám veľmi rada dekoratívnu kozmetiku radu Age Perfect. Potrebujem niečo, čo pleť zjednocuje a kryje prípadné nedokonalosti, ale zároveň jej dodáva aj potrebnú starostlivosť. Osvedčila sa mi dvojica Make-up Age Perfect Serum Foundation a Mascara Lash Magnifier, tá dodá mojim mihalniciam super objem a výživu.

Akú inú starostlivosť venuješ svojej tvári?

Úprimne? Snažím sa viac piť, viac športovať a chodiť do prírody, aby som sa mohla viac usmievať!

Sú ženy, ktoré so železnou pravidelnosťou navštevujú kozmetický salón a doprajú si odborné ošetrovanie pleti. Patríš medzi ne?

Je to katastrofa, ale nepatrím. Kedysi som zašla aspoň raz za dva mesiace, teraz ani to nie. Mňa vlastne spolupráca s L'Oréalom v určitom zmysle zachránila.

Pri filmovačkách a v divadle dostáva tvoja pleť zabrať výdatným líčením. Máš spôsob, ako ju z toho „liečiť“?

Čo najskôr sa odličiť a dať dobrý výživný krémik. A piť a piť a piť... vodu!

Tvoja mamička vyzerá aj v zrelom veku veľmi elegantne. Radila ti niekedy, ako sa starať o pleť? Akú najlepšiu radu ti v tejto oblasti dala?

Rady mi v tomto smere nikdy nedávala. U nás sa tento typ starostlivosti

nikdy nepestoval. Ale pamätám sa, keď varila, alebo skrátka pracovala s jedlom, len tak mimochodom si niečo z toho natrela na pleť. Ale naučila ma líčiť sa. Ako otvoriť oko, aký tieň si dať kam, aby to vyzeralo na javisku z diaľky dobre. Dokážem sa aj na červený koberec naličiť za 10 minút a umelé mihalnice nalepiť aj o polnoci...

Poriadne odličenie a vyčistenie pleti každý večer, to je alfa a omega. Stalo sa ti niekedy, že si zhrešila?

Keď nič iné, tie vlhké odličovacie vreckovky použijem vždy. Inak mám pocit, že sa mi pleť fakt zadusí. To by som ani nezaspala.

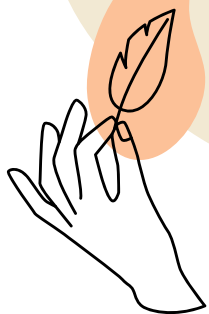
Žijeme v dobe, keď niektoré ženy v snahe vylepšiť svoj vzhľad podstupujú drastické kozmetické operácie s diskutabilným výsledkom. Aký máš na to názor?

Nech si každý robí, čo chce a čo považuje za správne. Kto som ja, aby som súdila... Len ma trochu prekvapuje, že si myslia, že to nevidno. Je. Vždy. Asi je to otázka miery. Ale ak vidím herečku, že má čokoľvek zmenené, zväčšené alebo zmenšené na tvári, nie som schopná veriť tomu, čo hrá. Vôbec sa cez to nedokážem preniesť. Zatiaľ moja tvár injekciu, laser ani nič podobné nevidela, a som vyrovnaná so všetkým, čo mi v tvári ostalo zapísané. Na druhej strane ani nemám na to odvalu. Nevieť si to vôbec predstaviť.

Halina Pawlowská raz s humorom sebe vlastným poznamenala, že po päťdesiatke ženám na krásu najviac prospieva tma a spomienky. Herečka Audrey Hepburn však tvrdí opak, že rokmi sa ženská краса znásobuje. Ktoré tvrdenie ti je sympatickejšie?

Určite za B. Nemám rada, keď sa ženy takto samy zhadzujú. Je to nedôstojné. Počula si už muža, aby stále takto hovoril o svojom pivnom pupku?! Ja sa napríklad po 50-ke cítim konečne dospela! Je to skvelý pocit!

Kultúra v mojom živote



SPISOVATEĽKA,
SCENÁRISTKA. KNIŽKA
VŠETKO O MOJOM
OTCOVI, KDE SPOVEDÁ
SVOJHO OTCA MILANA
LASICU, VYŠLA TERAZ
V REEDÍCI.

HANA LASICOVÁ (41)



Čo ráno čítaš ako prvé?

Rozvrh hodín do školy a domáci rozpis, čo treba deťom v ten deň robiť na desiatu.

Ktorý film ňa naposledy rozplakal?

Ja plačiem pri každom, ale naposledy to asi bol film 12 rokov otrokom.

Ktorý film na základe skutočných udalostí máš najradšej?

Asi Elisabeth s Cate Blanchett z roku 1998. Kvôli prerodu plachého, romantického dievčatka na tvrdú, panenskú kráľovnú.

Na akú hudbu najradšej cvičíš/beháš?

Nebehám, necvičím a mám sa dobre.

Je seriál, ktorý môžeš označiť za svoj TOP?

Milujem seriály! Mám ich obľúbených veľmi veľa. Napríklad britský The Office, ale nedávno sa mi veľmi páčili Squid Game alebo Loki. No myslím, že také Sex and The City sa dá pozerať donekonečna.

Je kniha, ktorú si už dlho chceš prečítať, a nestíhaš?

Nie, mám všetky prečítané :-).

Ktorú knihu si čítala naposledy?

Erin Morgenstern – Nočný cirkus.

Ktorá pesnička ňa určite vytiahne na tanečný parket?

V poslednom čase by som si asi zatancovala na Leave Before You Love Me od Jonas Brothers.

Ktorý podcast rada počúvaš a prečo?

Nepočúvam žiadne podcasty...

Čo si naposledy hľadala na Googli?

Kvôli rešeršiam súvisiacim s prácou na seriáloch hľadám tie najabsurdnejšie veci. Dúfam, že si nikto raz nepozrie moju históriu, lebo bude mať pocit, že som mentálne narušená. Nedávno som, tuším,

hľadala rôzne choroby, ktoré sa prenášajú zo psov na človeka.

Koho si naposledy začala sledovať na Instagrame?

Juraja Hrčku! Ani neviem prečo :-).



L'ORÉAL
PARIS

AGE PERFECT



**KONEČNE MAKE-UP
VYVINUTÝ PRE ZRELÚ PLEŤ!**

Zuzana Mauréry



SKRÁŠŤUJÚCI MAKE-UP NA BÁZE SÉRA

[S KOLAGÉNOM]

Pleť omladí a rozžiari

- zjemní štruktúru pokožky a spevňuje ju počas nosenia
- redukuje rozšírené póry a jemné linky

