


SLADKÝ ŽIVOT

A romantic couple is shown in a close embrace, kissing on a balcony at night. The man is wearing a dark suit and tie, and the woman is wearing a light-colored, patterned dress. They are positioned in the center of the frame. In the background, a city skyline is visible at night, with the Empire State Building prominently lit up. In the foreground, there are two glasses of champagne on a table, along with a vase of white roses. The overall atmosphere is romantic and intimate.

Chantelle Shawová

Muž z její
minulosti

 HARLEQUIN®
TM

CHANTELLE SHAWOVÁ

MUŽ Z JEJÍ MINULOSTI

PŘEKLAD

JANA AUSTINOVÁ

Milá čtenářko,

už nevím, kdo to napsal, ale svého času jsem v jedné knize četl takovou myšlenku: Když jde o lidi, buď opatrný... Autor tím varoval před unáhleným odsuzováním kohokoliv, protože když někoho odsoudíme, špatně se to bere zpět. A přesto se tak snadno můžeme zmýlit!

Napadlo mě, že právě o tom jsou nejčastěji moje příběhy – hrdinové a hrdinky o svých protějšcích unáhleně uvažují jako o jednoduchých, vypočítavých, prospěchářských, povrchních..., aby se posléze ukázalo, jak moc se v nich spletli/y. A oni (ony) pak musí vynaložit spoustu úsilí nejenom na to, aby se pořádali/y s citem, který v nich ten druhý, ta druhá probudil, ale aby se mu svými činy omluvili/y i za to, jak mu křivdili/y.

Oč jednodušší by to měli, kdyby byli od samého začátku „opatrní“ a nesoudili nerozvázně...

Ale o čem by pak ty knížky byly, že?

Takže Vám do nového roku přeji, abyste se nikdy nemusela „omlouvat“ za nerozvážný soud, abyste nikdy nemusela řešit, jestli jste někomu náhodou a neúmyslně neublížila.

Protože vším tím se můžeme připravit o to, oč nám všem nejvíce jde...

O lásku!

S láskou

Váš Harlequin

Chantelle Shawová

MUŽ Z JEJÍ MINULOSTI



Amsterdam • Atény • Bombaj • Budapešť • Hamburk
Londýn • Madrid • Milán • New York • Paříž
Rio de Janeiro • Stockholm • Sydney
Tokio • Toronto • Varšava

Název originálu:
Penniless Cinderella for the Greek

První vydání:
Mills & Boon, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2023

Překlad:
Jana Austinová

Odpovědný redaktor:
Jiří Chodil

© 2023 by Chantelle Shaw
© For the Czech Republic edition by HarperCollins Polska sp. z o.o.,
Warszawa 2024

Tato kniha je vydána na základě licence Harlequin Books S.A.

Všechna práva vyhrazena, včetně práva na reprodukci části díla
v jakékoliv podobě.

Všechny postavy v této knize jsou fiktivní. Jakákoliv podobnost se
skutečnými osobami, žijícími či zesnulými, je čistě náhodná.

Harlequin a Harlequin Sladký život DUO jsou ochranné známky,
jejichž vlastníkem je Harlequin Enterprises Limited a které byly
použity na základě jeho licence.

HarperCollins Polska je ochranná známka, jejímž vlastníkem je
HarperCollins Publishers, LLC. Název ani známku není možno
použít bez souhlasu vlastníka.

Elektronické formáty: Katarzyna Rek

Ilustrace na obálce byla použita po dohodě s Harlequin Books S.A.
Všechna práva vyhrazena.

HarperCollins Polska sp. z o.o.
ul. Domaniewska 34A, 02-672 Warszawa
info@harpercollins.pl
www.harpercollins.pl
www.harpercollins.cz

ISBN: 978-83-291-1160-7 (EPUB)

ISBN: 978-83-291-1161-4 (MOBI)

ISBN: 978-83-291-1162-1 (PDF)

PRVNÍ KAPITOLA

„Čím vám můžu posloužit, pane?“ zeptal se barman, když spatřil vstoupit Dimitrise. Nechal ležet hadr, kterým bezúčelně přejížděl po pultu, a napřímil záda. „Snad se neurazíte, když vám řeknu, že jste hodně podobný šéfkuchařské celebritě Dimitrisi Kyriakouvi.“

„Ano, to mi lidé říkají poměrně často,“ zamručel Dimitris suše. S tím, že je slavný, se musel naučit žít, a docela dobře mu to šlo, ale dnes neměl na nějaké vybavování náladu. „Chtěl bych láhev šampaňského a dvě skleničky.“

„Jistě, pane. Pokud jste hotelový host, můžu zařídit, aby vám víno doručili přímo na pokoj.“

„Ne, díky. Vezmu si ho s sebou,“ usmál se Dimitris, avšak jeho oči zůstaly chladné. „Rád bych ji překvapil.“ Dusil v sobě netrpělivost, zatímco barman chystal, oč ho požádal. Položil na podnos dvě sklenky na šampaňské, nasypal do chladicí nádoby led a nakonec vytáhl z ledničky víno.

„Něco slavíte?“ otázal se mladý muž přátelsky.

„Tak něco.“

Jeho sestra Eleni přísahala, že pokud se potvrdí její podezření, zruší zasnoubení s Mattem Collierem. To by podle Dimitrise byl skutečný důvod k oslavě. Podánilo se mu zjistit, že Collier má pověst notorického

sukničkáře, kterému nevadí podvádět své momentální přítelkyně.

Eleni s zasloužila věrného a milujícího manžela. Dimitris pomyslel na šťastné manželství rodičů, a píchlo ho u srdce. Bohužel přišli o život při dopravní nehodě, když byli s Eleni ještě děti. Dimitris souhlasil, že jí pomůže zjistit, jestli má Collier milenku, protože to považoval vůči mladší sestře za svou povinnost. Byla to totiž jeho chyba, že tak brzy osiřeli.

Když se stala ona tragická autonehoda, Eleni bylo deset a jemu čtrnáct. Rodiče na místě zahynuli a jeho sestra utrpěla vážná zranění. On sám jako zázrakem unikl jen se šrámem na tváři. V zrcadle nad barovým pultem Dimitris bezděky pohlédl na slabou bílou čáru jizvy, částečně zakrytou tmavým strništěm a teď už stěží viditelnou.

Fyzická jizva sice vybledla, psychická však nikoliv. Dimitris se doposud potýkal s hlubokým pocitem viny, že to byl on, kdo nehodu způsobil. Za osmnáct let svého života Eleni podstoupila bezpočet operací. Dlouho musela užívat buď invalidní vozík, nebo alespoň hůl. Po průkopnické operaci už byla schopná chodit sama, což znamenalo, že za tři týdny, kdy se měla konat svatba, mohla k oltáři kráčet bez pomůcek. Leda by Dimitris zjistil, že Elenin úlisný snoubenec, který pracoval jako reklamní manažer, ji podvádí.

„Matt se poslední dobou chová hrozně divně. Víím, že to ode mě nebylo vůbec hezké, ale když si na chvíli odskočil, podívala jsem se do jeho mobilu a zjistila jsem, že se stýká s nějakou ženskou, kterou oslovuje písmenem S,“ vzlykala Eleni. *„Říkal mi, že bude přes víkend pryč, prý jede na golfový turnaj, jenže z jeho zpráv jsem vyrozuměla, že se má s onou S sejít v hotelu. Musím znát pravdu. Že mi pomůžeš, Dimitrisi?“*

A tak se Dimitris vydal do venkovského hotelu kousek od Londýna, kde si Elenin snoubenec smluvil schůzku s onou záhadnou ženštinou. Collierův vůz stál na parkovišti a z textovek Eleni zjistila číslo pokoje, kde se měli sejít. Dimitris v hotýlku přeťpěl večeri nevalné kvality v naději, že v restauraci spatří Colliera s dámským doprovodem. Nestalo se tak, takže byl nucený přejít k plánu B.

Vyšel i s podnosem z baru a nastoupil do výtahu.

„Jdu si dát sprchu, zlato. Nikam nechod!“ zamrkal Matt na Savannah, jíž se na tváři podařilo zázrakem vykouzlit úsměv. Jakmile však zmizel v koupelně, zachmuřila se.

Nemohla v tom pokračovat. Nemohla se s ním vyspat, i když to byla už jejich třetí schůzka, a každý přece ví, že třetí schůzka znamená sex. To byl také hlavní důvod, proč se v průběhu let nedostala dál než na druhou. Nelíbila se jí vidina, že se bude muset dříve či později, i když rozhodně spíš dříve, s oním mužem vyspat. Cítila se kvůli tomu pod tlakem. Pravda byla taková, že když s někým začala chodit, pokaždé jí u každé známosti cosi chybělo. Proto jí nijak nevadilo, když ji ukončila. S Mattem to bylo odlišné. Jiskřilo to mezi nimi a příjemná jí byla i jeho otevřená, přátelská povaha. Cítila se v jeho přítomnosti nezvykle uvolněná.

Připomněla si, že oba jsou přece dospělí a bez závazků. Proč by se spolu tedy nemohli vyspat? Neosobní prostředí apartmá však Savannah připomnělo, že to, co se chystají udělat, je spíše fyzického rázu, a s romantikou nemá nic společného. Nejspíš by pomohlo, kdyby Matt navrhl, aby se sešli u něj v bytě v Canary Wharf. Řekl jí však, že byt právě nechává renovovat a že vypadá hrozně.

Povečeřeli spolu přímo v apartmá a Savannah si pomyslela, že je to od něj velmi pozorné gesto. Moc toho však nepojedla, protože měla nervozitou stažený žaludek. Ulevilo se jí, když osaměla, jakkoliv to bylo jen dočasně. Přecházela po pokoji a rozčileně si prsty projížděla vlasy, což dělala pokaždé, když si nevěděla rady.

Jsi pitomá, pokárala svůj odraz v zrcadle.

Připomněla si, že je přece úplně normální, když po tak dlouhé absenci pocítuje obavy. Sex neměla už pěkně dlouho, navíc by se její zkušenosti daly sepsat na zadní stranu poštovní známky, ale říkala si, že jakmile začnou, znovu se do toho dostane.

Nejdřív by se nejspíš měla vysvléct. Měla na sobě upnuté zavínovací šaty. Sytě červené barvě se obvykle vyhýbala, avšak dnes si na sebe vzala svůdnou šarlatovou, aby jí dodala sebevědomí. Nějak to nezafungovalo, takže když si rozvazovala pásek, třásly se jí prsty. Šaty se rozevěřely a odhalily černou krajkovou push-upku. Ta byla taky nová, koupená v naději, že rozparádí její ospalé libido.

S Mattem Collierem se seznámila před několika týdny. Pracovala jako fotografka jídla a jejím úkolem bylo, aby nafotila snímky pro reklamní kampaň k otevření nového tapas baru v Soho, kterou měl na starosti. Přitahoval ji jeho uvolněný šarm, a když skončili s focením, zdálo se přirozené, že s ním zůstane v baru na skleničku. Vlastně jí cokoliv připadalo lepší než se vrátit domů, kde na ni doléhala svízelná finanční situace, kterou po sobě zanechal její otec.

U večere na druhé schůzce se jí Matt svěřil, že jeho poslední vztah skončil před několika měsíci. Savannah si užívala jeho společnosti, a snad proto souhlasila i s jeho návrhem, aby se příště sešli v hotelu. V životě se jí momentálně nějak nedařilo, takže vítala

vidinu nového vztahu, který by jí přinesl rozptýlení. Navíc jí bylo už osmadvacet, takže byl nejvyšší čas, aby si přestala s životem hrát na schovávanou.

„Nikdo se už neseznamuje postaru,“ ujistila ji její agentka a současně kamarádka Brev, když se jí Savannah svěřila, že by chtěla vztah s Mattem posunout dál. „Teď je v módě úplně něco jiného. Jestli se ti ten chlap líbí, jdi do toho. Podle toho, co jsi mi říkala, byl tvůj bývalý snoubenec pěkný hajzlík. Potřebuješ přijít na jiné myšlenky.“

Před lety Savannah ukončila zasnoubení s Hugem, protože zjistila, že ho nemiluje. Přišla na to, že ji zneužíval k nekalým záměrům, což bylo sice ponižující, ale rozchod s ním jí alespoň nezlomil srdce. To za něj už dřív udělal někdo jiný – muž, který se jí stále vkrádal do snů ještě deset let poté, co ji krutě odmítl. Vzpomínka na toho padoucha v ní vyvolala zlost, takže se rozhodla, že Brev poslechne a zkusí dát Mattovi šanci.

Jenže když ji zavedl do apartmá a její pohled padl na obrovskou postel, zaútočily na ni pochyby nebo se jí rozjitřily nervy – nejspíš však obojí. Na sex bylo ještě moc brzy. Nechtělo se jí do postele s někým, koho sotva znala. Naděje, že jednou přece jen potká muže, díky němuž se jí rozbuší srdce a kterého bude ochotná následovat třeba na konec světa, byla nejspíš naivní, ale Savannah se jí neuměla zbavit. A vlastně ani nechtěla. Proč mít sex s mužem, který ji přitahuje jen průměrně?

Zaslechla šumění sprchy a na krátký okamžik zvažovala o útěku. Nezdálo se jí to však správné. Matt jí připadal jako hodný kluk, takže usoudila, že by mu měla otevřeně říct, že problém je v ní, nikoli v něm.

Zaklepání na dveře apartmá v ní vzbudilo naději, že někde v hotelu hoří, ačkoliv neslyšela houkání požárního hlásiče. Přesto zadoufala, že se něco děje

a personál chodí po pokojích, aby informoval hosty, že hotel musí být neprodleně evakuován. Ať se dělo cokoliv, načasování neblahé události bylo perfektní. Savannah si v hlavě už dávala dohromady řeč o tom, že změnila názor a sex se odkládá.

Spěchala otevřít a až pozdě si vzpomněla, že má rozhalené šaty.

Výtah zastavil na čtvrtém patře. Dimitris našel v chodbě patřičné číslo dveří a zaklepal. „Pokojová služba!“

„Minutku,“ ozval se zevnitř ženský hlas. „Matte, ty jsi něco objednával?“ Pak nastalo ticho a Dimitris slyšel, jak si žena pro sebe mumlá, že ji asi v koupelně nemůže slyšet.

Pak otevřela, ale nepodívala se na něj, protože zápasila s páskem šarlatových šatů. Dimitris se dohadoval, že je na sebe nejspíš hodila ve spěchu. Nahoře zůstávaly rozevřené a Dimitrisův pohled bezděky přitáhly bledé polokoule ňader, deroucí se z podprsenky.

Sjel ji od hlavy k patě. Byla krásně štíhlá, blond vlasy jí v měkkých vlnách spadaly těsně k ramenům a dlouhé nohy vězely v rudých lodičkách na vysokém podpatku. Mladá dáma v šarlatové byla vážně sexy kočka. Její parfém mu něco připomínal. Květinové tóny přecházely do sytější a smyslnější vůně, která v Dimitrisově mysli vyvolala jakousi nezřetelnou dávnou vzpomínku.

„Dám to šampaňské na stůl, ano?“ sdělil jí, a aniž by počkal na její odpověď, vešel do místnosti. Bouřil v něm temný vztek. Byl rád, že Eleni nakonec přesvědčil, aby raději zůstala doma. Byla by zničená, kdyby se jí přímo na místě potvrdilo, že muž, kterého miluje, má vážně milenku. Takto byla alespoň

ušetřená ponížení. Nemusela stát tváří v tvář navoňené, rozcuchané a rozhalené ženě, která se podle Dimitrisova odhadu právě zvedla z postele, kde se ještě před chvílí muchlala s Eleniným snoubencem.

Dveře koupelny se otevřely a z nich vyšel Matt Collier v županu. Když spatřil Dimitrise, spadla mu brada. „Co tady ksakru děláš?“

Dimitris se neobtěžoval s odpovědí. Konečně si vzpomněl, co mu ženina vůně připomíná. Pronásledovala ho celá léta. Roky ho sužovaly vzpomínky na ženu, která teď zvedla hlavu, pohlédla na něj a v oříškově zelených očích jí blesklo poznání.

„Dimitrisi?“

„Savannah O’Nealová.“ Tělem mu projel šok. Přimhouřil zrak, aby mu z očí nemohla vyčíst jeho reakci. Mozek, a především tělo rozeznalo hezkou teenagerku, s níž se před deseti lety rozešel a z níž, jak teď viděl, se stala krásná a velmi přitažlivá žena. „Dlouho jsme se neviděli.“

Dimitrisův zjev měl na Savannah úplně stejný zničující účinek, jako když jí bylo osmnáct. Srdce jí divoce bušilo a vyschlo jí v ústech. Mnohokrát ho sledovala v televizi, kde uváděl své oblíbené pořady o vaření. Vzhled rockové hvězdy a charismatická osobnost mu zaručovaly, že byl pravidelně zvaný jako host do diskusních pořadů. Vidět ho naživo však bylo něco úplně jiného. Jeho sexappeal byl nepopsatelný.

Představovala si, že až se spolu někde potkají, nehne při tom ani brvou. Že nebude reagovat jako ztřeštěná teenagerka, která do něj byla kdysi bláznivě zamilovaná. Před deseti lety byla neohrabaným žabcem na prahu ženství a snila o tom, že si jí ten hezký Řek, pracující v rodinné restauraci, konečně všimne. Po jedenáct kouzelných nocí se pak její

fantazie naplňovala. Pohádkový konec se však nekonal. Drsná realita ji posléze přinutila dospět.

Dimitrisovi bylo tenkrát dvaadvacet. Oproti několika klukům svého věku, které Savannah znala, vyhlížel exoticky. Byl snědý a výrazně hezký. Savannah měla přísnou výchovu. Vzdělání získala na soukromé dívčí škole, s chlapci přišla do styku jen minimálně a nic ji tak nepřipravilo na Dimitrisovu mocnou mužnost. Při smíchu se mu šibalsky třpytily oči a Savannah tehdy připadal přímo neodolatelný. Nyní však jeho ostře řezaná tvář nenesla nejmenší náznak úsměvu. Vypadal naopak jako vytesaný z žuly nebo chladného, tvrdého mramoru.

I tak byl však ještě přitažlivější než dřív. Jizva na tváři vybledla a dodávala jeho osobnosti tajemný pirátský nádech. Vyzývavá hranatá čelist působila nekompromisním dojmem stejně jako vystouplé lícní kosti. Neproniknutelné tmavomodré oči stínily husté černé řasy a nad kořenem nosu se střetávalo silné tmavé obočí. Pozornost Savannah však vždycky přitahovaly jeho plné rty, slibující nevídanou rozkoš. Dobře si pamatovala, že nezůstalo jen u slibu. Uměl božsky líbat a Savannah na jeho horoucí polibky nikdy nezapomněla.

Ríkala si, že lamač srdcí jako Dimitris si jistě nebude pamatovat na jejich první vášnivé milování jedné žhavé noci před deseti lety. Zář jeho očí však napovídala, že i jemu se do paměti uložila převlékárna u bazénu v den večírku jejich osmnáctých narozenin.

„Není to tak, jak to vypadá.“ Mattův hlas ji násilně vrátil zpět do reality.

Matt!

Provinile si uvědomila, že na něj úplně zapomněla. Jak ohleduplné, že objednal šampaňské! Možná chtěl jejich první milování oslavit. Cítila se ještě hůř,

protože ani drahé víno nenahlodalo její odhodlání sex odmítnout, a hrozila se pomýšlení, že to bude muset Mattovi nějak taktně vysvětlit.

Nerozuměla však tomu, proč šampaňské přinesl právě slavný šéfkuchař a televizní celebrita Dimitris Kyriakou. Celá zmatená přemýšlela, jestli pro ni Matt nezařídil jako překvapení setkání s celebritou – něco jako krátké striptýzové představení, ale nezdálo se, že by se Dimitris chystal svlékat. Vybavila si jeho nahé svalnaté tělo, náruživě se tisknoucí na její, a zrudla.

Pohlédla na Matta a pak znovu na impozantního Řeka, který svou přítomností vévodil celé místnosti. Moc jí toho o sobě tenkrát neřekl, ale něco přece. Svěřil se jí, že jeho matka byla Angličanka a že svou téměř dvoumetrovou výšku zdědil z její strany.

V osmnácti byla Savannah až bolestně naivní. Neměla tušení, že muži jako Dimitris jsou vzácností. Teď to už věděla. Bylo jí dávno jasné, že ve srovnání s jejím prvním atraktivita ostatních mužů znatelně bledne. Její zmatek ještě vzrostl, protože vnímala, že z Dimitrise sálá vztek.

„Co to má znamenat?“ zeptala se Matta, avšak ten si jí nevšímal.

„Chápu, že to vypadá divně, že jsem v hotelu s nějakou ženou. Ale Savannah je kolegyně ze zaměstnání. Navrhla, že se sejdeme právě tady, abychom probrali jistý projekt. Netušil jsem, že objedná apartmá a že mě bude chtít svést.“

Savannah zalapala po dechu. „To není pravda. To ty jsi chtěl, abych s tebou strávila noc.“ Když Matt uhnul pohledem, obrátila se na Dimitrise. „Prozradil bys mi, proč jsi sem přišel?“

Tmavomodré neproniknutelné oči ji sjely od hlavy k patě a jejich záře zažehla všechna nervová

zakončení jejího těla. Savannah připadalo, že Dimitris je jí schopný číst myšlenky.

„Tvůj milenec je zasnoubený a brzy se má ženit. Nehodláš mi snad namlouvat, že jsi o tom nevěděla?“ zeptal se přísně.

„Hodlám, protože je to pravda,“ vyhrkla nasupezně. Pak jí však skutečně došlo, co řekl, a okamžitě vychladla. „To musí být nějaký omyl. Matt zasnoubený není. Nebo jsi...? Matte?“

Mattův zaražený výraz se změnil na rozmrzelý. Ani nemusel nic říkat. Savannah dlouze vydechla. Šok se zvolna měnil na vztek a zahanbení. *Ty trubko*, plísnila se. *Copak se nikdy nenaučíš, že všichni muži jsou lháři?* Do svého hlubokého povzdechu krom obou mužů v apartmá zahrнула i otce.

Pohlédla na Matta, který měl ještě mokré vlasy ze sprchy, kterou si dal, protože s ní chtěl mít sex, a pocítila znechucení. Docela ráda by věděla, co by řekl, kdyby se tu Dimitris neobjevil a ona mu sdělila, že si to rozmyslela. Zkoušel by ji přemluvit, přestože se měl brzy ženit?

„Nejsme s Mattem milenci,“ ubezpečila Dimitrise, ale ten jí zjevně nevěřil. Sledovala jeho pohled, který upíral na její břicho, a zjistila, že se jí zase rozvázal pásek. Šaty se nahoře rozevřely a odhalily podprsenu i s většinou výstřihu. Zrudla rozpaky a oba okraje šatů prudce přitáhla k sobě.

„To je pravda,“ přitakal horlivě Matt. „Se Savannah jsem nespal. Nic pro mě neznamená. Byla to chyba, dávat si s ní tady schůzku.“

„Zajímavé,“ ohradila se Savannah ostře. „Choval ses v příkrém rozporu s tím, co teď tvrdíš.“ Nejraději by se propadla do země. Jako by nestačilo, že ji Matt tak ponížil, učinil tak navíc před Dimitrisem. Celá situace jí připadala jako zlý sen.

Matt jí stále nevěnoval pozornost. „Podívej, brácho, nevím, jak jsi mě tu našel, ale Eleni o téhle nevinné nerozváženosti nic říkat nemusíš. Tím spíš, když se vůbec nic nestalo.“

„Nejsem tvůj *brácha*, Colliere.“ Z Dimitrisova hlasu číšel ledový chlad. „Sestra našla v tvém mobilu textovky, z nichž vyrozuměla, že máš sraz s nějakou ženou, kterou oslovuješ S. Soudím, že to nejspíš má být Savannah. Přitom jsi Eleni tvrdil, že jedeš na golfový turnaj. Lhal jsi jí.“

„Matt je zasnoubený s *Eleni*?“ zeptala se Savannah zděšeně. Teď už chápala, proč v sobě Dimitris jen stěží drží zlost. Pamatovala si, že před lety svou mladší sestru možná až přehnaně chránil. „Vážně jsem to nevěděla,“ hlesla.

Najednou plno věcí dávalo smysl. Matt jí v textovkách neříkal jménem, jen počátečním písmenem. Vtipkoval, že je její jméno na vypisování příliš dlouhé. Věřila mu, když tvrdil, že si dává pauzu od sociálních médií, protože mu užírají čas i duši. Zdálo se jí to přesvědčivé. Snažil se, aby mu uvěřila, a to se taky stalo.

Dimitris na něj upřel zamračený pohled. „Svatba se nekoná, Colliere. Po tom, co se stalo, s tebou moje sestra nechce mít už vůbec nic společného.“

„Je to její rozhodnutí, nebo tvoje, Kyriakoui? Promluvím s ní a přesvědčím ji, aby mi dala ještě jednu šanci.“ Dimitris agresivně vytrčil bradu a Mattova suverénnost se vmžiku vytratila. Pro všechny případy si pospíšil ustoupit o krok vzad.

„Drž se od Eleni hezky daleko,“ zavrčel Dimitris. „Udělám cokoliv, abych ji ochránil před špinavci, jako jsi ty.“

Obrátil se na Savannah. „Jestlipak tvůj milenec ví, že jsi vdaná?“ Když se Savannah zatvářila polekaně, ohrnul ret. „Krátce poté, co jsem odešel z Londýna,

jsem zaslechl, že ses zasnoubila s členem anglické aristokracie. Vaše svatba měla být společenskou událostí roku.“ Potrásl hlavou. „Ty a Collier jste vážně báječný páreček. Náramně se k sobě hodíte.“

Než se Savannah vzpamatovala a mohla říct něco na svou obranu, Dimitris rozčileně vypochoďoval ven. Ohromeně se dívala za ním a vstřebávala, co se právě událo.

„Nezmínila ses, že jsi vdaná.“ Matt měl tu drzost, tvářit se náramně pobouřeně.

„Taky nejsem,“ zamumlala Savannah. „Byla jsem zasnoubená, ale svatbu jsme zrušila.“

„Moje zasnoubení je taky v tahu,“ poznamenal Matt spíš podrážděně než rozrušeně. „Kyriakouovi jsem nikdy nešel pod nos. Nesouhlasil s tím, abychom se s Eleni vzali. A Eleni ho poslechne, protože jí všechno platí, včetně luxusního bytu v Canary Wharf. Ten nám chtěl dát jako svatební dar. Tak to se tedy šeredně nepovedlo. Už jsem dal výpověď z bytu a teď si budu muset hledat něco jiného.“

Přiblížil se k Savannah a přejel jí prstem po tváři. „Možná bych se mohl nastěhovat k tobě... Máš přece ten velký dům blízko Hampstead Heath. Neotevřeme to šampaňské a nepřipijeme si na nový začátek? Co říkáš, zlato?“

Savannah se od něj s odporem odtáhla.

„Tak to si vážně troufáš. Doufám, že tě už nikdy neuvidím. A dům je stejně matčin.“

Ve skutečnosti však Pond House nepatřil ani její matce. Savannah to zjistila poměrně nedávno a byl to pro ni další šok. Nabývací titul k němu byl psaný pouze na otce, takže atraktivní nemovitost patřila pouze jemu. Znamenalo to, že věřitelé Richarda O'Neala požadovali, aby byl dům prodán a z výtěžku se zaplatily jeho dluhy.

Savannah v domě vyrůstala, a když matka one-mocněla, znovu se do něj nastěhovala. Pamatovala, že když ji před ním na druhé schůzce Matt vysazoval, udělala na něj stavba velký dojem. Poznamenal, že na této adrese mají nemovitosti pohádkovou hodnotu. Pond House měl vlastní bazén a tenisový kurt, a také k němu patřily rozsáhlé pozemky. Nedávno byl ohodnocen na několik milionů liber. Vyplývalo z toho, že díky prodeji by se pohodlně splatily všechny otcovy dluhy, jenže Savannah bylo jasné, že by ztráta nemovitostí zlomila matčino srdce. Starý dům milovala.

„Jdi se vycpat, Matte.“ Nevěděla, na koho má větší vztek, jestli na Matta, že je takový hňup, nebo na sebe, že je pořád tak důvěřivá. „Proč jsi se mnou začal chodit, když jsi zasnoubený?“ obvinila ho.

Matt pokrčil rameny, jako by o nic nešlo. „Když jsme šli po tom focení na drink, byli zjevné, že jsi k mání. Vypadala jsi, že nutně potřebuješ nějakého chlapa. Říkal jsem si, že když si budu dávat pozor, Eleni na nic nepřijde. Většina mužských v mém postavení by to udělala stejně, kdyby se jim naskytla příležitost,“ konstatoval rozmrzele. „A vůbec, Kyriakou ze sebe nemá právo dělat kdovíjakého slušňáka. Co se stal celebritou, je bulvár plný šfavnatých článků o tom, jak střídá holky jednu za druhou. Je to notorický sukničkář.“

V tom měl Matt pravdu. I Savannah viděla četné fotky s Dimitrisem, a pokaždé s jinou dívkou. Prakticky ze dne na den se stal šéfkuchařskou celebritou a jako takový shromáždil mnohamilionové jmění díky kuchařkám, z nichž se přes noc staly bestselery, hojně sledovaným televizním pořadům, a především díky své síti oblíbených restaurací s řeckou kuchyní. Obecně byl považovaný za velice žádanou

partii. Naháněly ho zástupy vdavekchtivých fanynek, jenže k jejich smůle se stále odmítal ženit. Nechal se dokonce slyšet, že tak nemíní učinit ani v blízké budoucnosti, ani kdy jindy.

Když se mu Savannah před deseti lety svěřila, že ho miluje, řekl jí úplně to samé. Ještě teď se hluboce styděla, když si vzpomněla, jak byla tenkrát naivní. Děsilo ji, že na ni má Dimitris stále tak zničující účinek. Celé tělo ji brnělo a v jeho přítomnosti se cítila ženštestější než s kterýmkoliv jiným mužem. Jako by celá ožila.

„Co mezi tebou a Kyriakouem vůbec bylo?“ zajímal se Matt. Jeho hlas zněl našťvaně, ačkoliv nazlobená měla být spíš Savannah. „Jak to, že tě zná?“

„Kdysi... kdysi jsme se setkali.“ Aféra s Dimitrisem byla sice krátká, zato však prudká a vášnivá. Savannah jím byla posedlá, ale nestačila ho pořádně poznat. Napadlo ji, že se to nejspíš nepovedlo snad žádné. Byl velmi uzavřený.

Štvalo ji, že jí neposkytl příležitost, aby mu všechno vysvětlila. Ona přece za nic nemohla. Matt ji podvedl. Namlouvala si, že jí na jeho názoru vůbec nezáleží a že jí jde především o Eleni. To kvůli ní musela celou nepříjemnou záležitost uvést do pořádku.

„Neopovažuj se mě ještě někdy kontaktovat,“ zasupěla. Sebrala kabelku a zbytky své důstojnosti a spěchala z apartmá, aby při troše štěstí svého bývalého milence ještě zastihla. Měla štěstí. Dimitris se právě chystal nastoupit do výtahu.

„Počkej!“ zaječela a rozběhla se chodbou. Hnala se jako vítr, ale i tak se dveře kabiny právě začínaly zavírat, když k nim dorazila. Vsunula mezi ně dlaň, takže se znovu otevřely. Dimitris na ni nazlobeně zíral a ona na něj. Na svou Nemesis. Čas se zastavil.

Černé vlasy měl kratší, než jak si to pamatovala,

Vážení čtenáři, právě jste dočetli ukázkou z knihy Muž z její minulosti.

Pokud se Vám ukáзка líbila, na našem webu si můžete zakoupit celou knihu.