

KLASIKA PRO DĚTI

FRANKENSTEIN

MARY SHELLEYOVÁ



Upraveno pro mladé čtenáře.

Ilustrace: Nick Moffatt

**STRAŠIDELNÉ
PŘÍBĚHY
PRO DĚTI**

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele.

*Neoprávněné užití této knihy bude **restně stíháno**.*

Automatizovaná analýza textů nebo dat ve smyslu čl. 4 směrnice 2019/790/EU a použití této knihy k trénování AI jsou bez souhlasu nositele práv zakázány.

© Sweet Cherry Publishing Limited, 2024
Czech edition: © 2026 Grada Publishing, a. s.

The Creepy Classics Children's Collection: Frankenstein. Based on the original story by Mary Shelley, adapted by Gemma Barder. Illustrations by Nick Moffatt.

Frankenstein

Původní příběh Mary Shelleyové upravila Gemma Barder
Přeložil a české vydání připravil Milan Bronclík
Ilustroval Nick Moffatt

Sazba Artedit, spol. s r. o.
Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod a. s.
Počet stran: 120

Pod značkou Bambook vydala Grada Publishing, a. s.
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7
jako svou 10 289. publikaci
První vydání, Praha 2026

ISBN: 978-80-271-8249-7 (pdf)
ISBN: 978-80-271-6029-7 (print)

Publikace z nakladatelství Grada Publishing, a. s., si můžete zakoupit u svého knihkupce nebo objednat v zákaznickém servisu nakladatelství Grada Publishing, a. s., U Průhonu 22, 170 00 Praha 7, tel.: 234 264 511, e-mail: obchod@grada.cz, www.grada.cz.

FRANKENSTEIN



MARY SHELLEYOVÁ

bamb**o**ok

TVOR

Viktorův experiment



VIKTOR
FRANKENSTEIN
student přírodních věd



ELIZA

Viktorova kamarádka
a milá



HENRY

Viktorův přítel



VILÉM

Viktorův mladší bratr



KAPITOLA 1

Jmenuji se Viktor Frankenstein.

Vyrůstal jsem ve Švýcarsku ve městě Ženeva, kde jsem žil s matkou, otcem a mladším bratrem Vilémem. Když mi bylo osm let, rodiče se dohodli, že se postarají o sirotka Elizu. Eliza byla jen o pár let mladší než Vilém a já a okamžitě jsme se spřátelili.

Naše dětství bylo plné lásky a smíchu.

S Elizou, Vilémem a naším kamarádem Henrym jsme trávili celé dlouhé dny prozkoumáváním lesů hned za branami Ženevy. Tam se u nás probudil zájem o přírodu. Sbírali jsme vzorky bylin a květin a nosili je domů, ale fascinovala nás i zvířata, která si mezi stromy budovala své domovy.



Jak jsem rostl, dovídal jsem se o světě přírody stále víc. Vytáhl jsem postupně z naší knihovny každou knihu o přírodě, která tam byla. Nejvíce jsem ale toužil zjistit, *jak* vzniká život. Jak květina vyroste a vykvete? Jak ve vajíčku vyrůstá ptáče? Kdy se zrodila jiskra života a odkud se bere její síla?





Jednoho večera se nad naším domem rozpoutala prudká bouře.

Eliza s Vilémem dostali strach a ukryli se pod peřiny, ale já jsem se chtěl dívat. Vždyť to byla příroda ve své nejsilnější podobě! Do našeho komína udeřil obrovský blesk a část ho zničil. Cihly popadaly na zem a zůstaly po nich jen spálené díry. Síla, kterou v sobě blesk skrýval, mě polekala a zároveň nadchla.

Henry, Vilém a Eliza trávili v lesích postupně stále méně času,

mně však láska ke zkoumání světa přírody zůstala. Přihlásil jsem se ke studiu přírodních věd na nejlepších evropských univerzitách, abych získal odpovědi na všechny ty otázky, jež mi vířily hlavou.

Život byl dokonalý až do okamžiku, kdy moje milovaná maminka onemocněla. Žádná léčba ani přípravky, které jí lékaři předepisovali, ji nedokázaly zachránit. Sledoval jsem, jak jiskra života, která v ní vždy tak jasně hořela, stále víc slábně. Jednoho dne zhasla úplně.