

KLASIKA PRO DĚTI

# DRACULA

BRAM STOKER



Upraveno pro mladé čtenáře.  
Ilustrace: Nick Moffatt

**STRAŠIDELNÉ  
PŘÍBĚHY  
PRO DĚTI**

**Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele.

Neoprávněné užití této knihy bude **restně stíháno**.

Automatizovaná analýza textů nebo dat ve smyslu čl. 4 směrnice 2019/790/EU a použití této knihy k trénování AI jsou **bez souhlasu nositele práv zakázány**.

© Sweet Cherry Publishing Limited, 2024  
Czech edition: © 2026 Grada Publishing, a. s.

The Creepy Classics Children's Collection: Dracula. Based on the original story by Bram Stoker, adapted by Gemma Barder. Illustrations by Nick Moffatt.

**Dracula**

Původní příběh Brama Stokera upravila Gemma Barder  
Přeložil a české vydání připravil Milan Bronclík  
Ilustroval Nick Moffatt

Sazba Artedit, spol. s r. o.  
Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod a. s.  
Počet stran: 128

Pod značkou Bambook vydala Grada Publishing, a. s.  
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7  
jako svou 10 288. publikaci  
První vydání, Praha 2026

ISBN: 978-80-271-8248-0 (pdf)  
ISBN: 978-80-271-6028-0 (print)

Publikace z nakladatelství Grada Publishing, a. s., si můžete zakoupit u svého knihkupce nebo objednat v zákaznickém servisu nakladatelství Grada Publishing, a. s., U Průhonu 22, 170 00 Praha 7, tel.: 234 264 511, e-mail: obchod@grada.cz, www.grada.cz.

# DRACULA



BRAM STOKER

bamb**o**ok



**HRABĚ DRACULA**  
tajemný rumunský šlechtic



**JONATHAN  
HARKER**  
mladý advokát



**MINA  
MURRAYOVÁ**  
Jonathanova snoubenka



**LUCY  
WESTENROVÁ**

Minina nejlepší  
kamarádka



**ARTHUR  
HOLMWOOD**

Lucyin  
snoubenec



**DR. SEWARD**  
lékař



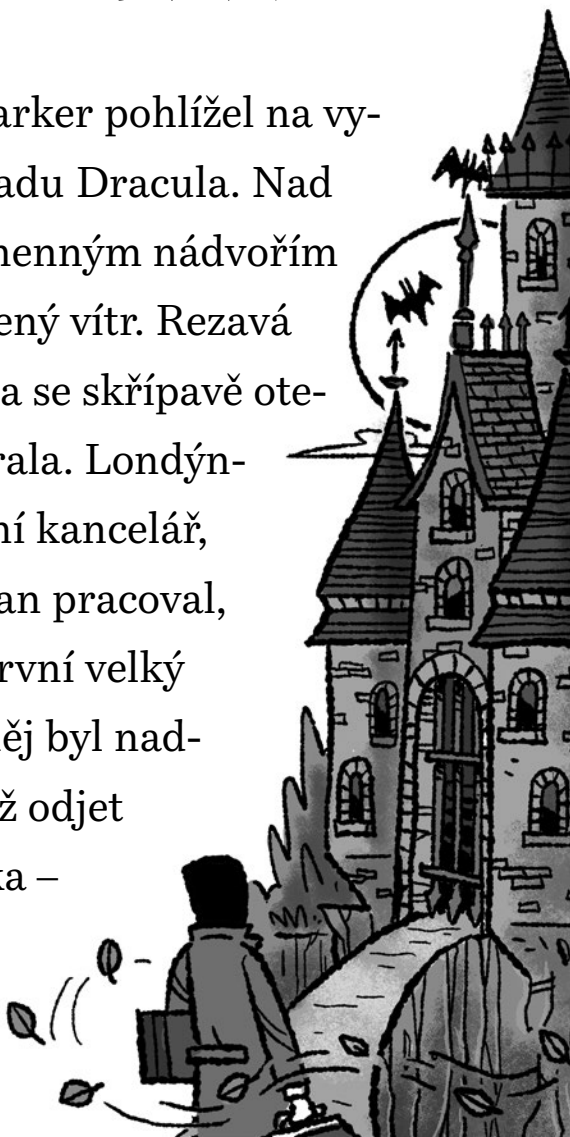
**ABRAHAM  
VAN HELSING**  
přítel dr. Sewarda





# KAPITOLA 1

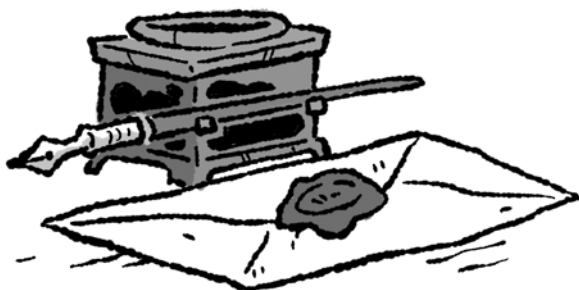
Jonathan Harker pohlížel na vysoké věže hradu Dracula. Nad šedivým kamenným nádvořím hvízdal studený vítr. Rezavá železná brána se skřípavě otvírala a zavírala. Londýnská advokátní kancelář, v níž Jonathan pracoval, mu svěřila první velký úkol a on z něj byl nadšen. Měl totiž odjet do Rumunska –



do oblasti zvané Transylvánie –, aby tam jednomu starému šlechtici pomohl zařídit koupi domu v Anglii.

Byla to snadná práce. Jediné, co musel udělat, bylo předat šlechtici nezbytné listiny a nechat je podepsat, ale Jonathan ve východní Evropě ještě nikdy nebyl, a tak si své dobrodružství patřičně užíval.

Jakmile dorazil do Rumunska, napsal své snoubence Mině.



Nejdražší Mino!

Dnes ráno jsem v pořádku dorazil do Rumunska. Je to nádherná část světa a lidé, s nimiž jsem se tu zatím setkal, jsou milí a ochotně mi pomáhají. Zítra pojedu do Transylvánie za hrabětem Draculou. Vyřízení celé záležitosti by nemělo trvat déle než pár dnů a pak hned odjedu domů, abychom připravili naši svatbu!

Jonathan složil dopis a vsunul jej do obálky. Cestování ho unavilo a toužil si co nejdříve lehnout do postele v malém hotelu, kde se ubytoval.

„Promiňte,“ oslovil zdvořile mladou dívku na recepci.

„Mohla byste prosím za mě odeslat tento dopis? Zítra odjízďím do Transylvánie.“

Dívka si vzala dopis a vyděšeně se na Jonathana podívala. „Řekl jste... Transylvánie?“ zeptala se.

„Ano,“ odvětil Jonathan. „Mám nějaké vyřizování s jistým mužem, hrabětem Draculou, který

tam, jak se domnívám, vlastní  
úžasný hrad.“

Dívce se roztráslly ruce. „Ach...“  
vydechla. „Vy nešťastníku.  
O hraběti jsem slyšela hrůzné his-  
toriky – věci, po kterých mě ještě  
týdny trápily noční můry!“

Jonathan se usmál. „Určitě jsou  
to jen historiky,“ řekl. „Mám dojem,  
že tam hrabě vede spíš hodně osa-  
mělý život. Děkuji, že pošlete ten  
dopis. Teď už musím do postele.“

„Počkejte!“ zvolala dívka a se  
zdviženýma rukama zastoupila  
Jonathanovi cestu. „Vezměte si  
prosím tohle.“ Sňala si z krku

řetízek s malým dřevěným křížkem.

„Jste velice laskavá, slečno, ale to přece nemohu...“ řekl Jonathan, když mu její dívka vtiskla do rukou.

„Snažně vás prosím,“ odpověděla. „Jen si to nechte v kapse – a já se za vás budu modlit.“

Jonathan se přinutil k úsměvu a vsunul si křížek do kapsy. Nepotkal se ještě v Rumunsku s příliš mnoha lidmi, a tak nechtěl být nezdvořilý. Možná je předávání křížků cizincům jen jedním z místních zvyků.

