

SLADKÝ ŽIVOT

A romantic couple is shown in a close embrace. The woman, on the left, has long, wavy brown hair and is wearing a gold, lace-trimmed, strapless dress. She is looking towards the man with a soft expression. The man, on the right, has dark hair and a beard, and is wearing a dark red suit jacket over a black shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a grand, ornate interior with gold-colored architectural details and a large, multi-tiered chandelier hanging from the ceiling. The overall atmosphere is elegant and romantic.

Heidi Riceová  
V oáze  
s princeznou

HEIDI RICEOVÁ

V OÁZE S PRINCEZNOU

PŘEKLAD

ZUZANA ĽALÍKOVÁ

*Milá čtenářko,*

*nastává mi, tuším, vážná jízda / před sebou samým  
v dáli utíkám...*

*Když jsem četl knížky, které máte možnost Vy číst  
teď, pořád mně v hlavě zněly tyhle verše (kdybys-  
te si nemohla vzpomenout, jsou z básně Františka  
Gellnera). A já uvažoval o tom, jak jsou vlastně pří-  
hodné i pro popis mých příběhů. Literární vědci se  
shodují na tom, že jeden z nejběžnějších a po tisíciletí  
nejoblíbenějších modelů, podle nichž jsou dobré pří-  
běhy stavěny, je ten, že hrdinové musejí absolvovat  
cestu, pouť, plnit během ní nějaké úkoly... a pak je  
jim dovoleno se vrátit, spočinout v cíli, protože nalez-  
nou sami sebe. A protože mé autorky chtějí psát dob-  
ré příběhy, právě takové, jaké mají generace čtenářů  
nejraději, stavějí je právě na tomhle modelu. A je to  
podle mě určitě dobře. Protože když příběh postrádá  
tyhle atributy, sice o něm rádi diskutují literární kri-  
tikové, ale – ruku na srdce – kolik čtenářů se k nim  
vrací?*

*A já budu moc a moc rád, když Vy budete mít chuť  
se k příběhům, které Vám měsíc co měsíc nabízím, se  
vracet co nejčastěji!*

*A ještě k té jízdě... minulý měsíc jsem Vám v jed-  
nom románu – Jízda v rychlém pruhu – nabídl příběh  
z prostředí automobilových závodů, tento měsíc na  
něj navážu volným pokračováním pojmenovaným  
Dívka milující rychlost.*

*Tak se připoutejte – vyrážíme!*

*... s láskou*

*Váš Harlequin*

**Heidi Riceová**

# **V OÁZE S PRINCEZNOU**



Amsterdam • Atény • Bombaj • Budapešť • Hamburk  
Londýn • Madrid • Milán • New York • Paříž  
Rio de Janeiro • Stockholm • Sydney  
Tokio • Toronto • Varšava

*Název originálu:*  
Stolen for His Desert Throne

*První vydání:*  
Mills & Boon, an imprint of HarperCollinsPublishers, 2023

*Překlad:*  
Zuzana Lalíková

*Odpovědný redaktor:*  
Jiří Chodil

© 2023 by Heidi Rice  
© For the Czech Republic edition by HarperCollins Polska sp. z o.o.,  
Warszawa 2025

Tato kniha je vydána na základě licence Harlequin Books S.A.

Všechna práva vyhrazena, včetně práva na reprodukci části díla  
v jakékoliv podobě.

Všechny postavy v této knize jsou fiktivní. Jakákoliv podobnost se  
skutečnými osobami, živými či zesnulými, je čistě náhodná.

Harlequin a Harlequin Sladký život DUO jsou ochranné známky,  
jejichž vlastníkem je Harlequin Enterprises Limited a které byly  
použity na základě jeho licence.

HarperCollins Polska je ochranná známka, jejímž vlastníkem je  
HarperCollins Publishers, LLC. Název ani známku není možno  
použít bez souhlasu vlastníka.

Ilustrace na obálce byla použita po dohodě s Harlequin Books S.A.  
Všechna práva vyhrazena.

Elektronické formáty: Katarzyna Rek

HarperCollins Polska sp. z o.o.  
ul. Domaniewska 34A, 02-672 Warszawa  
info@harpercollins.pl  
www.harpercollins.pl  
www.harpercollins.cz

**ISBN: 978-83-291-1482-0 (EPUB)**

**ISBN: 978-83-291-1483-7 (MOBI)**

**ISBN: 978-83-291-1484-4 (PDF)**

## PRVNÍ KAPITOLA

Korunní princ Kamal Zokan, jenž měl být brzy korunován na krále území kmene Zokari, stál celý zamračený v koňském výběhu na dostizích zvaných Závody králů, jimiž se Narábie proslavila. Nemohl setřást myšlenky na schůzku, k níž předchozího dne došlo mezi ním a Uttramem Azízem, hlavou kmenové rady starších.

Minarety Zlatého paláce sousedního království, jemuž vládl šejk Zane Alí Nawari Chán<sup>1</sup>, se v raním slunci třpytily jako drahokamy a tyčily se nad kamennými zdmi, jež obklopovaly stáje a závodišťe, kolem nějž se na stožárech třepotaly vlajky všech národů, jejichž zástupci se dnešního dostihu účastnili. Žokejové se v sedlech arabských plnokrevníků, vyšlechtěných a vycvičených čistě kvůli honbě za úspěchy v dostizích, právě připravovali ke startu. Kamal však nic z toho nevnímal.

*Prokletý Uttram Azíz. K čertu s ním za to, že se mi neustále snaží vzdorovat, pomyslel si hořce.*

---

<sup>1</sup> Hlavní hrdina příběhu nazvaného *Tajná komnata*, který vyšel v červnu 2020. Poznámka redaktora.

*A především k čertu s ním za to, že se mi pokusil zabránit, abych usedl na trůn své země.*

Zmítal jím vztek a roztrpčení, které nedokázal se-  
trást od chvíle, kdy si vyslechl Uttramova slova, která  
pro něj představovala naprostý šok a obrovskou pře-  
kážku v cestě k usednutí na trůn:

*„Takový je zákon, Kamale. Věděl bys to, kdybys  
pocházel z mnohem kultivovanějšího prostředí. Do  
korunovace, k níž má dojít už příští měsíc, se musíš  
oženit, jinak ztratíš nárok na trůn.“*

Kamal prožil celou první část života v chudobě  
a bídě a vypracoval se z ničeho až na nejmladšího  
plukovníka v zokarské armádě. A v současnosti, poté  
co do své země investoval obrovskou část svého jmě-  
ní, aby podpořil její skomírající průmysl založený na  
těžbě minerálů a dalšího nerostného bohatství, byl  
vybrán za následníka trůnu, na který měl co nevidět  
usednout.

Předchozí šejk zemřel před dvěma měsíci bez ja-  
kýchkoli dědiců a před svou smrtí vybral právě Ka-  
mala za svého nástupce.

Kamal nepochyboval, že ho ustanovil svým ná-  
sledníkem čistě z pragmatismu. Šejk Zokarska potře-  
boval investovat do rozvoje země a Kamal se vypra-  
coval na úspěšného obchodníka a přirozeného lídra.

Ze začátku váhal, zda má nabídku přijmout, ale  
od chvíle, kdy se rozhodl usednout na trůn, se mu  
v tom Azíz se svými nohsledy snažil zabránit. A je-  
jich nejnovější ultimátum rozčilovalo Kamala víc než  
co jiného.

*Jak si dovoluji přijít s takovým výmyslem?!* rozči-  
loval se Kamal, který takové překážky nečekal, ale  
rozhodl se, že ho v jejich překonání nic nezastaví.

A právě proto přijel sem, do hlavního města Narábie, kde se právě konaly slavné dostihy.

Kamal měl pocit, že by se na Chánově velkolepém výročním dostihu nemohl cítit nemístněji, i kdyby se snažil. Přijel si sem najít nevěstu. A ne jen tak ledajakou nevěstu. Jak řekl Azíz, musí to být nevěsta královské krve, která tak vynahradí Kamalův nevhodný původ, protože na rozdíl od všech předchozích šejků neměl modrou krev, a nedostatek kultivovanosti, jak mu Uttram Azíz neváhal při každé vhodné příležitosti vytknout, protože Kamal pocházel z té nejnižší společenské vrstvy.

Ztěžka polkl. Dusil se vztekem. Na to, aby byl silným a dobrým vládcem, nepotřeboval královskou krev ani kultivované vychování. Byl chytrý, ambiciózní a rozhodnutý investovat do své země tak, aby její infrastruktura konečně odpovídala požadavkům jednadvacátého století.

Už teď daroval zemi menší jmění, aby započaly první práce na opravách silnic a mostů, a přesto mu konzervativní příslušníci vládnoucí elity zastoupeni Azízem a jeho patolízaly neustále házeli klacky pod nohy. Kdykoli Kamal překonal překážku, kterou před něj postavili, už se před ním vynořila další. Začínal toho mít plné zuby.

Vzhlédl ke královské lóži, v níž se před zahájením dostihu už usadili Chán i jeho bratr Raif, princ nomádkého národa Choladi, spolu se svými manželkami, dětmi a dalšími místními vládci.

Kamal se zachvěl při představě, že by tam s nimi musel být. Vymluvil se, že se nemůže zúčastnit oficiální uvítací ceremonie, protože chce závod sledovat se svými lidmi ve stájích – kde se cítil mnohem příjemněji než mezi šlechtou a velvyslanci.

Vůči Chánovi choval jen a pouze respekt. Věděl, že Zane Chán po krutovládě svého otce dřel, aby ze svého království vybudoval zemi, kterou bylo v současnosti.

Navíc Chán neváhal svého dobrého přítele podpořit, když byl Kamal jmenován následníkem zokarského trůnu. Kamal se ostýchal přiznat, že právě Chánova podpora mu umetla cestičku k ostatním zokarijským starším.

*Nezdá se, že by mě Chán nebo Raif poznali, pomyslel si s úlevou.*

S oběma bratry se už jednou setkal, a to před téměř patnácti lety, nebylo tedy divu, že si ho oba muži nepamatovali.

Kamal si ovšem stále až příliš dobře vzpomínal na ponížení, které si toho dne přeťpěl.

*Jako by to bylo včera...*

Tehdy jako podvyživený, neduživý sirotek sloužil na královském večírku, kterého se Chán se svým doprovodem účastnil během své státní návštěvy.

Kamal se nemohl té nádhery nabažit a poprvé po dlouhé době si práci užíval. Potloukal se sem a tam, záměrně co nejpomaleji sbíral špinavé nádoby a nespouštěl oči mocného šejka Chána, který ho uhranul hrdostí, jež mu zaznívala v silném hladu, když zokarským starším představoval svou následnici, tehdy teprve pětiletou a roztomilou korunní princeznu Kaliah.

Kamal se tehdy tak soustředil na to, co si nejvyšší představitelé státu říkají, až nedával pozor na cestu, zakopnul a upustil komínek špinavých talířů, které nesl do kuchyně.

Ohromná rána a tříštění křehkého porcelánu k němu přilákalo pozornost všech přítomných.

Zastyděl se při vzpomínce na to, jak se k němu otočila i princezna Kaliah Chánová a upřela na něj dechberoucí modré oči, v nichž se v tu chvíli zračil soucit s hubeným chlapcem, který udělal obrovskou chybu.

Začal sbírat střepy, které zbily se zdobených talířů, když se k němu přiřítíl jeho nadřízený Hamíd, jenž se okamžitě začal omlouvat za Kamalovu nemotornost, a pak ho přímo před zraky hostů zbil svým páskem.

Rány pálily jako ďas, ale mnohem víc ho bolela raněná pýcha, když mezi údery zaslechl líbezný hlas malé dívky, jež naléhavě prosila svého otce: „Tati, musíš ho zastavit. Prosím! Neměl by toho chudáka sloužícího bít. Není to správné!“

*Chudák sloužící?*

Chán se do toho samozřejmě ihned vložil a Hamídovi za jeho chování vyhuboval.

Vzpomínka na ten den Kamala dodnes tížila. I proto se nechtěl dnešních dostihů účastnit. Nesnesl by ponížení, kdyby ho Chán, jeho dcera, nebo dokonce bratr poznali.

*Je jen dobře, že tu dnes korunní princezna není,* pomyslel si s úlevou při pohledu do královské lóže, kde Chánovu následnici neviděl. Ačkoli pochyboval, že by v dvoumetrovém devětadvacetiletém Kamalovi poznali po patnácti letech neduživého sloužícího, kterým kdysi býval.

Chladným vzduchem se nesly hlasy hostů a diváků, zatímco se koně připravovali na startovní čáře. Ztěžka polkl a konečně ze sebe shodil tíhu vzteku, který vmžiku vystřídal odhodlání. Neměl v povaze se vzdávat a nehodlal s tím teď začínat. Ne, když měl

na dosah, co chtěl. A právě proto byl rozhodnutý překonat poslední překážku, která mu stála v cestě na trůn, a najít si co nejdřív nevěstu.

*A kde jinde než tady, když se na dostihy přišli podívat příslušníci společenské smetány, pochvaloval si svůj nápad přijet sem.*

„Princi Kamale, omlouvám se za vyrušení, ale Závod králů co nevidět začne. Jeho Veličenstvo se svou chotí královnou Catherine by vás spolu s ostatními hlavami států rádi přivítali v královském lóži.“

Kamal se otočil k jednomu z mnoha Chánových rádců, který se na něj zdvořile usmíval.

„Budu sledovat dostihy odtud,“ odpověděl s vědomím, že potřebuje víc času na to, aby se připravil na muka v podobě společenské konverzace, která se od něj očekávala na recepci po závodu. Chán s manželkou ho na svém dvoře přivítali s otevřenou náručí, ovšem Kamal nepatřil k těm, kdo by si libovali v prázdném tlachání.

Rádcce se poklonil. „Jistě. Jak si přeje, Vaše Výsosti. Sdělím vaši odpověď Jeho Veličenstvu.“ S těmi slovy se odebral pryč.

Kamal se obrátil k závodišti, odkud náhle zazněl křik. Zamračil se, když na trať vběhl nový kůň s žokejem v sedle. Řítil se na startovní čáru. Kůň byl menší než ostatní – byla to klisna, ne hřebec.

Kamala uchvátil nejen kůň, jehož půlnočně černá srst se leskla v záři reflektorů, ale i jeho jezdec, který byl na žokeje nezvykle vysoký, ovšem také velice štíhlý.

Výstřel oznamující začátek závodu zazněl, ještě když nový účastník závodu běžel ke startovní čáře. Diváci se jako jeden muž zvedli ze židlí a omráčeně

sledovali, jak kůň ohromnou rychlostí dohání zpoždění. Žokej se skláněl ke krku mocného zvířete, s nímž jako by tvořil jedno tělo.

Diváci začali šilet, skandovali a svým řevem pobízel nového účastníka dostihu i jeho koně s většimu výkonu. Kamalovi se sevřelo hrdlo a v žilách se mu rozproudilo vzrušení.

Dostihy ho nikdy nezajímaly – ve svém hektickém životě neměl na podobné kratochvíle čas. Nemohl však neobdivovat elegantní zvíře, jež neslo svého jezdce k cíli.

Na rovince kůň zrychlil ještě víc... a tajuplnému žokejovi se náhle rozepnula spona přilby, zpod níž vypadly dlouhé tmavé vlasy.

*Je to žena? Co to má znamenat?*

Když se prořítli kolem Kamala, zahlédl soustředěný výraz jezdkyňě... a vycítil, že má co dělat, aby se udržela v sedle.

Zmocnil se ho strach.

*Vždyť toho koně neovládá!*

Zvíře se řítilo po závodní dráze příliš rychle.

*Ovládá ho ta dívka, nebo se spíš jen zoufale snaží udržet na jeho hřbetu?*

Kamal si proklestil cestu davem, jenž se shromáždil u výběhu, a vyhoupl se do sedla nejbližšího osedlaného koně. Popadl otěže, nevšímal si křiku podkoňní, jenž hřebce vedl do stájí, a vyrazil k závodišti.

Dav se před ním rozevíral jako Rudé moře. Nic z toho nevnímal. Soustředil se jen na tu lehkomyslnou dívku, která si svým rozhodnutím zúčastnit se dostihu očividně ukousla příliš velké sousto, a při tom usilovně potlačoval strach o její zdraví, aby se

mohl soustředit čistě na to, aby dohnal jejího koně a stáhl ji z jeho hřbetu.

Vběhl na trať právě, když se k němu blížila klisna i s dívkou stále v sedle. Mladá žena už na koni téměř ležela a bylo zřejmé, že jí docházejí poslední zbytky sil. Kamal pobídl koně a vyrazil za klisnou, rozhodnutý tu bláhovou dívku zachránit, než si zlomí krk.

„No tak, holka. Zvládneme to.“ Vyčerpaným tělem Kaliah Chánové zmítalo vzrušení.

*Vyhrajeme. A konečně dokážu, že nejsem budižkničemu,* pomyslela si rozhodně.

Usilovně se držela otěží, skláněla se k Ašrínině krku a nepřestávala svou věrnou klisnu pobízet. Svaly se jí napínaly námahou. Potřebovala však zvítězit, aby své rodině, narábské šlechtě i sama sobě dokázala, že dokáže uspět ve světě, jemuž vládnu muži.

Především ale potrebovala dokázat tomu strašnému Colinovi, o němž se domnívala, že se do něj během studií na Cambridgi zamilovala, že není „frigidní zoufalka“, jak ji nazval. Doteď slyšela v duchu jeho hlas, když ho zaslechla, jak o ní se svými přáteli za jejími zády tak odporně mluví.

Vztek na ni působil jako afrodisiakum a strach a pocit nebezpečí měnil ve vzrušení, jež jí dodávalo tolik potřebnou sílu vytrvat, dokud nedoběhnou za cílovou čáru.

Připadalo jí, jako by letěla. Možná že kdyby nebyla tak odhodlaná vyhrát, třeba by koně ovládala mnohem víc, ale na to už bylo příliš pozdě – i Ašrín vycítila, že mají vítězství na dosah a hnala by se dopředu, i kdyby se ji její jezdce snažila zastavit.

Náhle se na trať přímo před ní vrátil obrovský bílý hřebec s neznámým mužem v sedle.

„Kdo to...“ vydechla Liah.

*Kde se tu vzal? A proč mi vběhl do cesty?*

Kůň, mnohem větší než její klisna, se rozběhl. Držel se přímo před Ašrín a srovnal s ní tempo. Muž vypadal na bílém oči jako obrovský černý stín, mocný a hrůzu nahánějící.

Lie připomínal jednoho z jezdců apokalypsy, který jako by si pro ni přišel, aby ji odvedl s sebou do pekla.

„Uhni mi z cesty!“ zakřičela, ovšem její rozkaz odnesl vítr.

Paže ji tížily, jako by jí na ně někdo zavěsil tunu cihel. Jen pevně držela otěže, příliš vyčerpaná na to, aby Ašrín pobídla do sousední závodní dráhy.

Ašrín se blízkost bílého koně viditelně nelíbila. Na zlomek vteřiny se Liah bála, že se snad její klisna zvedne na zadní a shodí ji, ovšem místo toho zpomalila, jako by se mnohem většího hřebce bála.

„Ne, Ašrín!“ vykřikla Liah. Do cílové čáry jim zbývalo jen několik stovek metrů. Než však stihla klisnu pobídnout, ten neznámý jezdec se zařadil vedle nich. Hranatý obličej mu částečně zakrýval vous a v jeho očích viděla čiré odhodlání i jiskru vzteku.

*Kvůli čemu se zlobí? dumala v duchu nevěřičně. To já bych měla být naštvaná, že mi zabránil pokračovat v závodu, který bych jistě vyhrála!*

„Pusťte otěže!“ zařval. „Zvednu vás ze sedla a přenesu na svého koně.“

„Zbláznil jste se?“ vykřikla, přesto však instinktivně uvolnila sevření otěží.

Ovinul jí paži kolem pasu a zvedl ji ze sedla, jako by nevážila víc než hadrová panenka.

Bezmocně sledovala, jak se Ašrín už bez jezdky-  
ně dál řítí k cílové rovince. Neznámý muž si ji pře-  
hodil přes sedlo jako pytel brambor a do nosu jí za-  
vanula jeho vůně – kořeněná, pižmová, s nádechem  
mýdla.

Položil jí ruku na záda, aby nespadla, a stočil svého  
koně k okraji závodní dráhy.

Diváci začali jásat a mávat, jako by to, co se právě  
stalo, bylo jen divadlo sehrané pro jejich pobavení.  
Jako by si vůbec neuvědomovali, že korunní princez-  
ně šlo dost možná o život.

Lie se zvedl žaludek a příval adrenalinu vystřídaly  
šok a vztek.

*Co se to tu právě stalo? A kdo je tenhle šílenec?  
Málem nás oba zabil... a především jsem kvůli němu  
prohrála závod!* pomyslela si pobouřeně, rozčilená,  
že kvůli neznámému muži ztratila šanci na vítězství  
v dostihu, na který potají trénovala několik měsíců.

Celé tělo jí pulzovalo bolestí, ale největší ránu tr-  
pěla její pýcha.

Ostatní závodníci se kolem nich prořítili, právě  
když jí ten neznámý muž pomohl posadit se na hřbe-  
tu jeho hřebce. Konečně mu viděla do obličeje. Nad  
jeho zlatýma očima se klenula tmavá obočí. Byl jí po-  
vědomý.

*Viděli jsme se už někdy?*

Měla pocit, že ty jantarové oči, oči tak nezvyklé  
barvy, už někdy, kdysi dávno viděla. Jen je nedoká-  
zala přiřadit ke správné vzpomínce ani některému  
z tisíců obličejů, které během svého života viděla.

Byl mohutný, svalnatý, s výraznou jizvou, jež  
mu křížila levou tvář. Nemohla by o něm říct, že je

pohledný, na to působil až příliš nebezpečně, ovšem bral jí dech.

*Je tak sexy.*

Raději ihned zahrnala jak tu hloupou myšlenku, tak i žár, jež jí náhle zahořel hluboko v břiše.

„Jste zraněná?“ zeptal se hlubokým, drsným hlasem ztěžklým přízvukem.

Jeho otázka ji vytrhla z odmráčení a prudce vrátila zpátky do reality.

Odstrčila jeho ruku.

„Jistě že ne,“ odsekla a zhluboka se nadechla. „Co vás to popadlo na mě takhle sahat? Nestydíte se? Oba jsme si mohli zlomit krk!“

Svraštil tmavá obočí a jantarové oči mu zablyskly vztekem, až jí připomínaly roztavené zlato.

„Zachránil jsem vám život, vy nevděčná hlupačko!“ obořil se na ni. Z hlasu mu odkapávala nadutost a vztek.

Poslední zbytky Liina šoku vystřídalo pobouření.

„Pomátl jste se?“ obořila se na něj nevěříčně. „Nebýt vás, vyhrála bych.“

„Vůbec jste svého koně neovládala,“ podotkl. „Jste na to příliš slabá.“

*Slabá? Slabá?!* pomyslela si omráčeně. *Jak se opovažuje mi to říct!*

Odhrnula si vzpurné prameny vlasů z očí.

„Už chápu. Rozhodl jste se mě zachránit, přestože jsem to vůbec nepotřebovala, ale podle vás jsem slabá a křehká žena, a tak jste se do toho vložil. Je to tak?“ Zpražila ho pohledem.

Naneštěstí pro ni to na něj nemělo žádný vliv. Neměl ani tu slušnost, aby sebou rozpačitě škubl. Místo

toho si ji sjel přezíravým pohledem... který v ní k jejímu vlastnímu vzteku probudil žár.

„Vy jste žena?“ zeptal se řečnický hlasem, z nějž odkapával břitký sarkasmus. „To jsem nepoznal. Jste oblečená jako muž. A chováte se jako rozmazlený spratek.“

To už v ní bublající kotel vzteku přetekl. Ostře se nadechla pobouřením a jen silou vůle odolávala pokušení setřít mu ten blahosklonný výraz z obličeje pěstí.

V životě nikoho neuhodila a neměla v úmyslu s tím teď začínat, ale... bože, jak jen jí tenhle muž pil krev!

Odrhla od něj pohled... a znovu se v ní zvedl čerstvý příval ponížení, když zahlédla, jak k nim míří její otec. Její matka s ustaraným výrazem ve tváři mu byla v patách. Lidé se před svými vládci rozestupovali a Liah si uvědomila, že přihlížející – lidé, jimž měla jednoho dne vládnout – slyšeli každé slovo, které si s tímto mužem vyměnila.

*Výborně. Jak si mám po tom všem získat aspoň špetku respektu?*

„Chci na zem,“ sykla a odstrčila od sebe jeho ruku. Nerada by čelila hněvu svého otce, zatímco by seděla tomuto muži na klíně. Její hrdost utržila už tak dost velkou ránu. Ovšem místo aby ji pustil, sevřel ji ještě pevněji a nedovolil jí seskočit z koně.

Kdyby mu vzdorovala, vše by se tím jen zhoršilo, a tak zůstala sedět.

To už k nim došel její otec. V čelisti mu cukal sval – jasné znamení, že zašla příliš daleko a že má obrovský malér. Mohla se jen modlit, že se její otec udrží a nevyhubuje jí na veřejnosti.

Její matka se dotkla paže svého manžela a něco mu zašeptala.

Liah vydechla úlevou – Catherine vždy dokázala svého manžela uklidnit. Přesto si otec změřil Liu s takovým podrážděním v očích, až se zachvěla, a oslovil muže, který ji stále objímal.

„Princi Kamale, má žena i já vám můžeme jen poděkovat za to, že jste zachránil mou dceru,“ pronesl zdvořilým hlasem, jakým promlouval na své nejmáležitější hosty.

*Princi? Tento muž je princ?* podivila se Liah, která to vůbec nečekala. *Doopravdy? Princ odkud? Vždyť vypadá – a chová se – spíš jako loupežník!*

„On mě nezachránil...,“ pípala nesměle, ovšem její otec zvedl ruku.

„Ticho,“ skočil jí do řeči. To jediné slovo prozrazovalo, že jen stěží ovládá svůj vztek. Liah ihned zmlkla. „Jdi se převléknout na dnešní recepci, Kaliah,“ vyzval ji mrazivým hlasem. „A tuto...“ Odmlčel se. Ve tváři mu opět zacukal sval. „Tuto *situaci* probereme později, až budu mít příležitost princů náležitě poděkovat.“

Jinými slovy: *Jed' do paláce, než se přestanu ovládat.*

Kousla se do rtu. Chtěla se bránit. Kdyby ji tenhle pitomec „nezachránil“, vyhrála by závod a její otec by pochopil, že se toho v ní skrývá víc, než si připouští. Místo toho teď vypadala ještě neschopněji než kdy dřív.

„Ráda bych,“ odpověděla, „jenže mě nechce pustit.“

„Možná kdybyste slušně požádala,“ ozval se ten loupežník, „zvážil bych to, Vaše Výsosti.“

Zahlédla v jeho zlatých očích výsměšné jiskřičky a neuniklo jí ani, že mu rty zacukaly pobavením.

Zvedla se v ní vlna pobouření.

*Ten zmetek si to užívá!*

Bavilo ho, že ji může před jejím otcem, matkou i poddanými zesměšnit.

Přiměla se ovládnout, protože na sobě cítila pohledy všech přítomných.

„Prosím, ó, mocný princí Kamale,“ oslovila ho a teatrálně zakmitala řasami. „Dovolíte mi seskočit z koně?“

*Než tě praštím.*

Oči se mu zatřpytily pobavením a beze slova uvolnil sevření. Tak elegantně, jak to jen bylo možné, seskočila z koně. Stále se v ní vařil vztek. Všichni – včetně jejího otce – v ní viděli jen zlobivé dítě a ne princeznu.

Nadzvedla bradu a odhodlaně vykročila pryč. Cestou k paláci na sobě cítila pohled toho samolibého prince.

Vážení čtenáři, právě jste dočetli ukázkou z knihy **V oáze s princeznou**.

Pokud se Vám ukáзка líbila, na našem webu si můžete zakoupit celou knihu.