

AUTOR

TESSA
CARTER

Cut!

BARONET

Cut!

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na

www.baronet.cz

www.albatrosmedia.cz

 **BARONET**

Tessa Carter

Cut! – e-kniha

Copyright © Albatros Media a. s., 2026

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.


ALBATROS MEDIA

Cut!

Cut! 

Tessa Carter

 BARONET

Copyright © Tessa Carter, 2026

Cover design © Gottmi, 2026.

ISBN e-knihy 978-80-269-2850-8 (1. zveřejnění, 2026) (epub)

ISBN e-knihy 978-80-269-2852-2 (1. zveřejnění, 2026) (mobi)

ISBN e-knihy 978-80-269-2851-5 (1. zveřejnění, 2026) (ePDF)

*Pro moji babičku,
která si přes mé varování přečetla moje knihy.
Děkuji za podporu a doufám, že tu budeš,
aby sis mohla přečíst i tuhle. ♥*

Playlist

Fame is a gun – Addison Rae

Guys My Age – Hey Violet

Exes Tate – McRae

I Can Do It With a Broken Heart – Taylor Swift

Collide – Justine Skye (feat. Tyga)

run for the hills – Tate McRae

Glory Box – Portishead

Siren sounds (bonus) – Tate McRae

One Of The Girls – Sped up Weeknd, JENNIE, Lily – Rose Depp

make you mine – Madison Bear

CANCELLED! – Taylor Swift

I Don't Wanna Live Forever – ZAYN, Taylor Swift

Love Me Harder – Ariana Grande, The Weeknd

1. kapitola

Už po desáté jsem měla jazyk Huntera Reeveho v krku a v míse míchala nechutnou hmotu.

Mohli mi dát alespoň pravý těsto, pomyslela jsem si.

Abych situaci uvedla na pravou míru, tak ne, neumím péct. A ne, Hunter není můj přítel, manžel, ani kámoš s výhodami, ale můj herecký kolega. Právě jsme spolu uprostřed natáčení romantického filmu, kde jsem vůbec neplánovala hrát. Podívejme se na mě. Hraju hlavní postavu, protože mi moje úžasná agentka dala přednášku na téma, jak si nechávám vyhasínat úspěšnou kariéru odmítáním jedné role za druhou.

Upřímně, nevadilo mi ani tak hrát zamilované role, ale rozhodně v nich mohlo být o dost méně líbání s neznámými chlapy. Žádnou takovou mi bohužel ni-

kdo nenabídl, a tak jsem dál žila jako Francesca Leliová, hvězda fantasy seriálu *Návrat Zegi*. Jenže ten byl už rok a půl starý a nebylo to žhavé téma. Zbývalo mi se vrhnout na trapné *Hallmark* filmy nebo nějaké kvalitnější romantiky. Nechtěla jsem zatím hrát ve fantasy nebo sci-fi filmech.

Ne po tom, co se stalo během natáčení toho posledního.

Tak kdo jsem vlastně byla? Holka, která snila už od malička, že bude herečkou. Vyrostla jsem v Římě u milujících rodičů a hrála v dramatickém kroužku. Poté se naskytla možnost jedné dětské role v jednom americkém seriálu a jelo to. Máma s tátou se rozdělili a já tak byla s jedním rodičem v Americe a moje mladší sestra s druhým v Itálii.

Měla jsem domácí vzdělání a chodila jsem na herecké, taneční a hudební kurzy a makala na sobě. Pak přišel *Návrat* a byl to můj velký projekt, který mě proslavil a nominoval na pár teenagerských ocenění. Vyrůstala jsem pak v Hollywoodu a snažila se budovat kariéru.

Na jeden kvalitnější scénář romantického filmu podle knižní předlohy jsem nakonec kývla. Autorka měla na kontě bestsellerové tituly a pár z nich jsem si v rámci přípravy přečetla. Sladké, sexy a hlavně čtivé. Příběh o záchraně rodinného resortu a lásce s druhou šancí. Sama autorka byla naprosté zlatíčko a sedly jsme si – což se bohužel nedalo říct o Hunterovi.