

Medvídek a jeho obrázky



1. díl

Adam Evan

Úvod

Někdy stačí i obrázek

Ilustrace v této knize nabízí inspiraci. Pro vlastní příběhy, které si mohou děti a rodiče vyprávět.

Medvídek nyní není dětem průvodcem. Nechává děti s jejich fantazií, aby si s ní mohly hrát.

A vytvářely si příběhy, které se jim budou líbit.

Medvídek tím ukazuje krásu vlastní fantazie.

Která dostává více prostoru.

Knihu ilustrací doprovází krátké, doprovodné a jednoduché texty.

A díky tomu působí kniha velice klidně.



Přesně tak, jak to má Medvídek rád.

Někdy stačí jen být, dívat se a nemluvit.

Obsah

Úvod

Medvídek a kapka rosy	1
Medvídek u potůčku	3
Medvídek si hraje s dětmi	5
Medvídek maluje sluníčko	7
Medvídek a strom	9
Medvídek si čte básničky	11



Medvídek a kapka rosy

Jedna kouzelná kapka rosy a celý svět
se v ní třpytí. Jako na dlani.

Medvídek moc dobře ví, že krásu může
spatřit i v té nejmenší kapce rosy.

Která mu přinese radost.





Adam Evan

Medvídek a jeho obrázky – 1. díl

Autor: Adam Evan

Redakce textu: Adam Evan

Vydalo nakladatelství Adam Evan v Praze roku 2025,
Přemysl Dvořáček, Fantova 1752, Praha 5

1. vydání

Všechna práva vyhrazena. Bez písemného souhlasu majitelů autorských práv, nesmí být žádná část tohoto titulu nijak použita nebo jakýmkoliv způsobem reprodukována.

Odpovědný redaktor: Adam Evan

Technická redakce: Adam Evan

Layout, sazba a loga: Adam Evan

Obálka a ilustrace: Eliška Elian

© Adam Evan 2025

Velikost stránky e-knihy je 14 × 21 cm

ISBN e-knihy 978-80-88666-13-4 (ePDF)



Připravujeme

Medvídek, co učí děti – 2. díl

6 nových příběhů o Medvídkovi a dětech z kouzelné školky

Obsah

1. Když se hádáme
2. Umím se omluvit
3. Všichni jsme jiní, a to je dobře
4. Co cítím
5. Poděkovat je samozřejmé
6. Naslouchám a učím se



Medvídek, co učí děti



2. díl

Adam Evan

Medvídek a děti z kouzelné školky

Medvídek, co učí děti – 2. díl je dětská kniha, která obsahuje 6 dalších zajímavých příběhů.

Plných laskavosti, přátelství a porozumění.

Tentokrát se Medvídek s dětmi vydává na cestu emocí a mezilidských vztahů v životě.

Děti se učí, jak je zbytečné se hádat. Že omluva léčí vztahy. Být jiný je dar. Naslouchání je klíč k pochopení určitých okolností pro život.

Příběhy jsou psané jednoduše a s citem. Mají oslovit děti, rodiče i pedagogy. Každý příběh nabízí prostor pro společné navázání rozhovoru.

Medvídek doprovází děti a tichým hlasem je vede jemně a moudře k pochopení dané situace.

I tento díl nabízí jemně laděné ilustrace, které vytvářejí bezpečný svět plný radosti a lásky.

