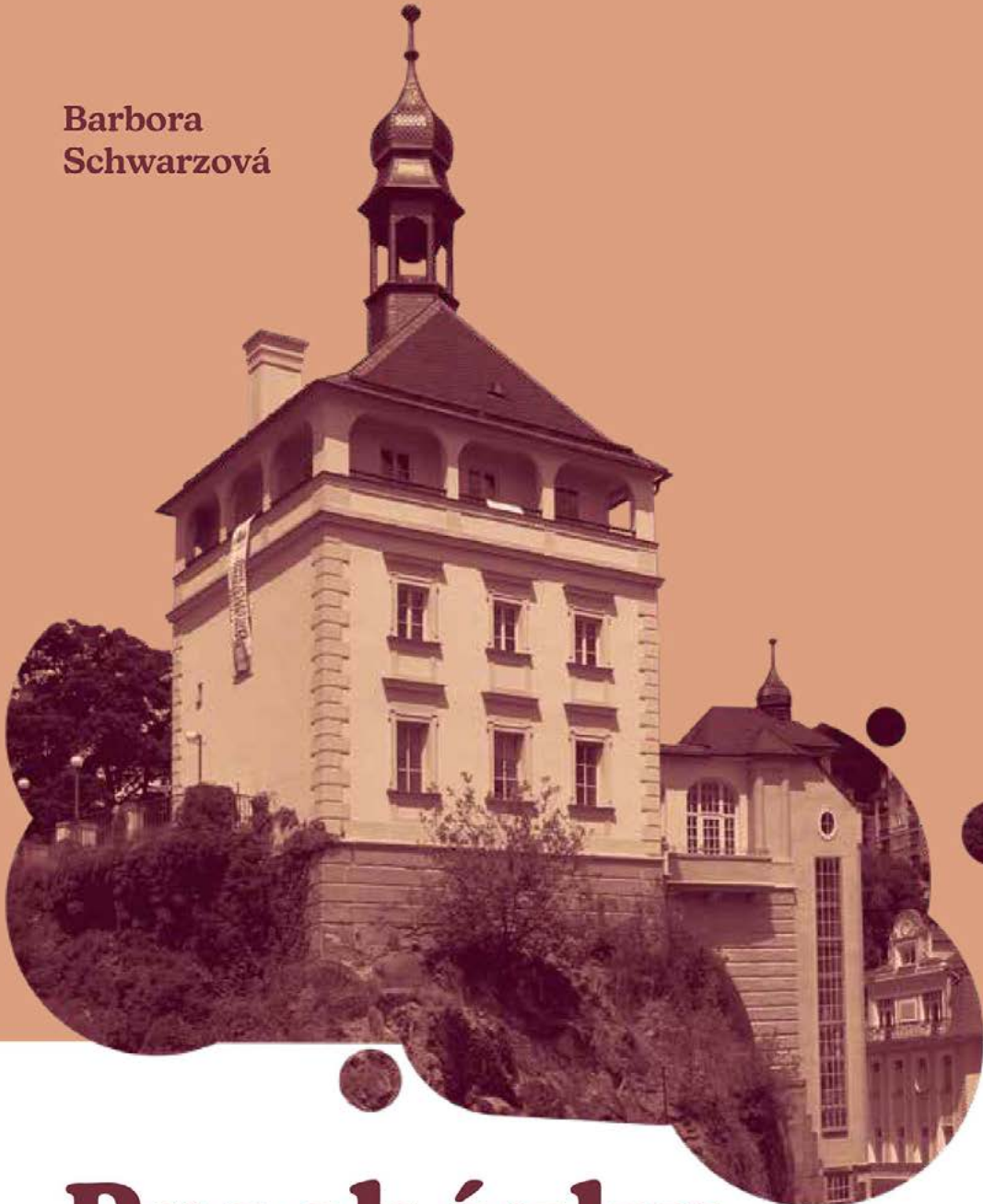


Barbora
Schwarzová



Procházký Karlovými Vary

nastole

Procházky Karlovými Vary

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.knihynastole.cz
www.albatrosmedia.cz



Barbora Schwarzová

Procházky Karlovými Vary – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2025

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**



Procházky Karlovými Vary

© Barbora Schwarzová, 2025

ISBN tištěné verze 978-80-7448-393-6

ISBN e-knihy 978-80-7448-427-8 (1. zveřejnění, 2025) (epub)

ISBN e-knihy 978-80-7448-428-5 (1. zveřejnění, 2025) (mobi)

ISBN e-knihy 978-80-7448-413-1 (1. zveřejnění, 2025) (ePDF)

Barbora
Schwarzová

Procházky Karlovy Vary



Chcete, aby příběh této skvělé knihy pokračoval i potom, co ji dočtete? Tak ji pusťte dál do světa! Vše potřebné se dozvíte na **www.restorio.cz**.

Albatros Media podporuje udržitelný rozvoj, který vrací použitým věcem smysl. On-line antikvariát Restorio vaše knihy odkoupí a zaplatí vám ihned – nečekáte, až se prodají. Získané peníze si můžete nechat, nebo si vyberete charitu, kterou jimi podpoříte. Vtom případě navýší Restorio částku o 20 %.



Obsah

Největší salón Evropy pod širým nebem	10
Slavné budovy, slavní návštěvníci	46
Karlovarskou terapeutickou krajinou	72
Karlovarské pohledy	90
Od výšin k odpočinku	110
Karlovarským Westendem	128
Tipy, které se do Procházek Karlovými Vary nevešly	152

Slovo autorky

Karlovy Vary jsou městem plným historie, architektonických skvostů a jedinečné atmosféry. Tento průvodce vás provede šesti tematickými trasami, které vám umožní objevovat město krok za krokem. Každá trasa je doplněna přehlednou mapou, historickými zajímavostmi a fakty, které dodají vašim procházkám nový rozměr.

Kniha je připravena tak, abyste ji mohli využít podle svých možností a zájmů – můžete absolvovat jednotlivé trasy postupně, nebo si vybrat jen ta místa, která vás nejvíce lákají. Díky krásným fotografiím se můžete naladit na atmosféru města ještě před cestou nebo si je prohlédnout zpětně jako připomínku navštívených míst. Ať už se do Karlových Varů vydáváte poprvé, nebo je dobře znáte, tento průvodce vám pomůže objevit jejich skryté kouzlo a bohatou minulost.

Procházky Karlovými Vary jsou knihou, která může sloužit nejen návštěvníkům města, kteří jsou zde poprvé, ale i pravidelní hosté a místní si u ní mohou připomenout některé události nebo se možná i dozvědět něco nového.

Dostala jsem příležitost napsat nového průvodce mým milovaným městem a udělala mi velkou radost. Celý svůj dospělý život pracuji v cestovním ruchu a naviguji turisty všemi možnými směry. Vložit tedy nabyté zkušenosti do psané formy byla výzva, a proto doufám, že si připravené procházky užijete a pomohou vám vidět Vary zase z trochu jiného úhlu. A nejde jen o procházky – jde také o příběhy, zážitky a pocity, které vás budou cestou provázet.

Osobně mám Karlovy Vary nejraději na podzim, kdy místní lesy září všemi možnými barvami, ale věřím, že je možné najít jejich krásu v každém ročním období.



01

Největší salón Evropy pod širým nebem

Délka: 1,2 km, stoupání: 7 m, klesání: 5 m

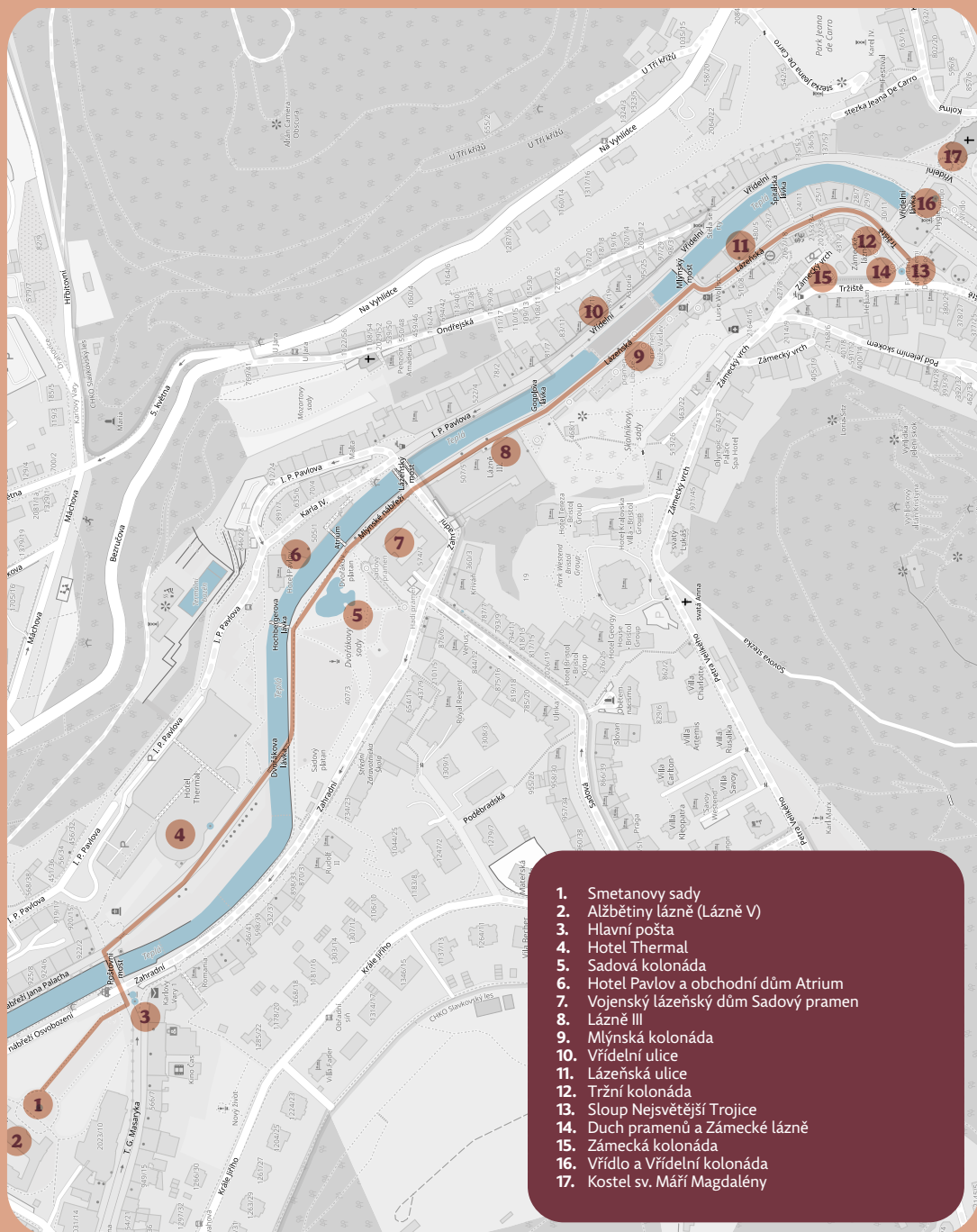
Náročnost: Bezbariérová trasa

Čas: cca 2 hod.

Začátek: Hlavní pošta

Konec: kostel sv. Máří Magdaleny

Vydejme se na cestu lázeňským centrem Karlových Varů. Na cestě můžete ochutnat prameny, kochat se historickou městskou krajinou a hlavně proniknout do tajemné historie nejznámějších českých lázní.



1. Smetanovy sady
2. Alžbětiny lázně (Lázně V)
3. Hlavní pošta
4. Hotel Thermal
5. Sadová kolonáda
6. Hotel Pavlov a obchodní dům Atrium
7. Vojenský lázeňský dům Sadový pramen
8. Lázně III
9. Mlýnská kolonáda
10. Vřídelní ulice
11. Lázeňská ulice
12. Tržní kolonáda
13. Sloup Nejsvětější Trojice
14. Duch pramenů a Zámecké lázně
15. Zámecká kolonáda
16. Vřídlo a Vřídelní kolonáda
17. Kostel sv. Máří Magdalény

Salón pod širým nebem

Vítejte v Karlových Varech!

Karlovy Vary bývají označovány jako „největší salón Evropy pod širým nebem“ a ve své historii se těšily přízni královských rodin, evropských státníků, šlechty i významných umělců. Charakteristickým prvkem města je fenomén Vřídla, připomínající gejzír, který poskytuje termální vodu unikátního složení. Město také proslulo svými pokrokovými balneologickými postupy a pozoruhodným architektonickým komplexem lázní. Lázeňská čtvrť, rozprostírající se kolem četných horkých pramenů vyvěrajících v údolí řeky Teplé, se vyznačuje bohatou historickou a secesní architekturou.

Okolní lázeňskou krajinu charakterizují terasovité strany údolí, extravagantní vily, promenády a stezky či rozhledny. „Pitná kúra“ dnes není nikde zřetelnější než na překrásných kolonádách, kde lze vidět mnoho každodenních návštěvníků, pijících z tradičních porcelánových lázeňských pohárků. A my se na to všechno půjdeme podívat.



Karlovy Vary – pohled na město

Městská zeleň

Začneme ve více než 100 let starých Smetanových sadech – městském parku ve francouzském stylu, který vznikl na přelomu let 1905–1906. Předtím se zde nacházel park císaře Františka Josefa I. a také městská stromová školka. Protože bude chvíli na co koukat, můžeme využít jednu z parkových laviček a posedět ve stínu aleje velkolistých lip.

Při vstupu do parku stojí od roku 1906 krásná budova Alžbětiniých lázní (Elisabethbad), známých od roku 1918 také jako Lázně V. V té době totiž vznikl systém číslování lázeňských budov. Pozorné oko architekta postřehne, že zatímco střecha tohoto domu je novobarokní, fasáda už je secesní. To proto, že v době vzniku lázní bylo využití secesního stylu stále populárnější, takže architekt budovy, ředitel karlovarského stavebního ústavu Franz Drobny, zpracoval projekt tak, aby vyhovoval aktuálním požadavkům a modernímu vzhledu. Balneoprovoz je pojmenován podle císařovny Alžběty Bavorské (Sissi), jejíž jméno dnes nesou i některé procedury zde nabízené. Lázně se dnes snaží udržet krok s dobou, a tak probíhají průběžné rekonstrukce.



Alžbětiny lázně (Lázně V)

Před parkem je výrazná žulová kašna se skleněným sloupem, která pochází z dílny malíře Břetislava Kubíčka a architekta Jana Samce mladšího. Kašnu zdobí citát T. G. Masaryka „Mravnost – lidskost musejí býti cílem každého jednotlivce a národa. Zvláštní národní etiky není.“ Kašna od roku 2005 vyznačuje hranici mezi obchodní a lázeňskou částí města.

Hlavní pošta

Honosná rohová budova ve stylu německé renesance byla postavena mezi lety 1900–1903 podle návrhu Friedricha Setze, významného architekta pošt rakousko-uherské monarchie. Budova patřila ve své době mezi nejmodernější poštovní zařízení v celém Rakousku-Uhersku. Objekt dodnes slouží jako hlavní pošta a řadí se mezi chráněné státní památky. Určitě si všimnete čtyř alegorických soch. Uhodnete, která z nich co značí? Jedná se o zobrazení čtyř různých druhů dopravní komunikace, které sehrávaly klíčovou roli v poštovních službách. **Telegraf** byl tehdejší nejmodernějším a nejrychlejším spojením na dlouhé vzdálenosti. **Železniční doprava** umožnila rychlejší a efektivnější distribuci po celé Evropě. Socha zobrazující **lodní dopravu** připomíná důležitost mezinárodní a mezikontinentální dopravy. A poslední, ale ne nedůležitá, je samotná **pošta**, jež připomíná historickou důležitost spojení mezi lidmi a komunikaci mezi obchodními partnery.



Hlavní pošta

Brutalistická perla

Dál vede cesta přes Poštovní most a pak doprava po schodech dolů. Před námi se tyčí **hotel Thermal**. Brutalistická budova, která má seshora připomínat kameru, vznikla podle návrhu manželů Věry a Vladimíra Machoninových. Dříve zde stával blok třiceti secesních budov, jako byly například hotel Alice, škola Komenského a Mattoniho vila. Všechny tyto budovy byly během 60. a 70. let 20. století zdemolovány, aby udělaly místo stavbě tohoto významného lázeňského hotelu. Slavnostní otevření se konalo v roce 1977, a tak se v hotelu s kapacitou 533 lůžek mohl konečně konat Mezinárodní filmový festival, který je s hotelem Thermal neodmyslitelně spjatý. Po sametové revoluci nastaly hotelu krušné časy. Dodnes je spojován s necitlivou výstavbou komunistického režimu, a tak se stále ozývají hlasy, které ho kritizují. Vlastníkem hotelu je dnes Ministerstvo financí České republiky, které zahájilo čtyřletou rekonstrukci v roce 2019. Ta měla snížit energetickou náročnost budovy. Od roku 2021 je také znovu přístupný venkovní bazén s vyhlídkou na město, který nabízí jedinečnou možnost koupele ve vřídelní vodě.

Mezi hotelem Thermal a řekou Teplá leží betonový „plácek“, na kterém se během roku konají food festivaly, trhy a je využíván i k dalším akcím, jako jsou např. koncerty.



Hotel Thermal

Blanenský pavilon

Vydáme se přes most ke **Dvořákovým sadům**. Dříve zde byly zahrady fotografa Wintera, které ale město odkoupilo za 300 000 zlatých a v roce 1878 byl zpřístupněn nový městský park, jehož plán připravil umělecký zahradník Jan Hahmann. Začátkem lázeňské sezóny roku 1974 byl park renovován a doplněn o pomník Antonína Dvořáka – a na počest známého skladatele nese jeho jméno. V parku nalezneme kromě této sochy i jiná umělecká díla. Na jezírko shlíží Rusalka, u Sadové kolonády stojí Dívka s džbánem a v samotné kolonádě je umístěná socha bohyně zdraví a čistoty Hygie (také Hygieie). Sadová kolonáda je ozdobou Dvořákových sadů. Stavba z dílny Fellnera a Helmera byla původně součástí dvouramenné promenády **Blanenského pavilonu**, který sloužil jako koncertní a restaurační prostory. Pavilon s místem pro 1000 návštěvníků postavil karlovarský stavitel Josef Waldert. Samotná promenáda byla vystavěná v roce 1880 z litinových dílů dodaných Blanenskými železárnami. V roce 1965 byl pavilon kvůli zchátralému stavu zbourán a zůstala tedy jen část, která je dnes známá jako Sadová kolonáda. V ní se nacházejí dvě z karlovarských terem (pojmem terma označuje minerální pramen, který má stálou teplotu vyšší než 20 °C – pozn. autora). První termou je pramen číslo 15, známý též jako Hadí pramen. Jeho název je odvozen od užovek, které u kolonády v hojném počtu žily. Objevený byl při rekonstrukci kolonády v 80. letech 20. století a v roce 2004 byl zpřístupněn veřejnosti. S teplotou 30 °C patří mezi chladnější prameny. Dalším pramenem je Sadový, po kterém se jmenuje i tato kolonáda. Ten byl objeven



Sadová kolonáda (v pozadí Vojenský lázeňský ústav)