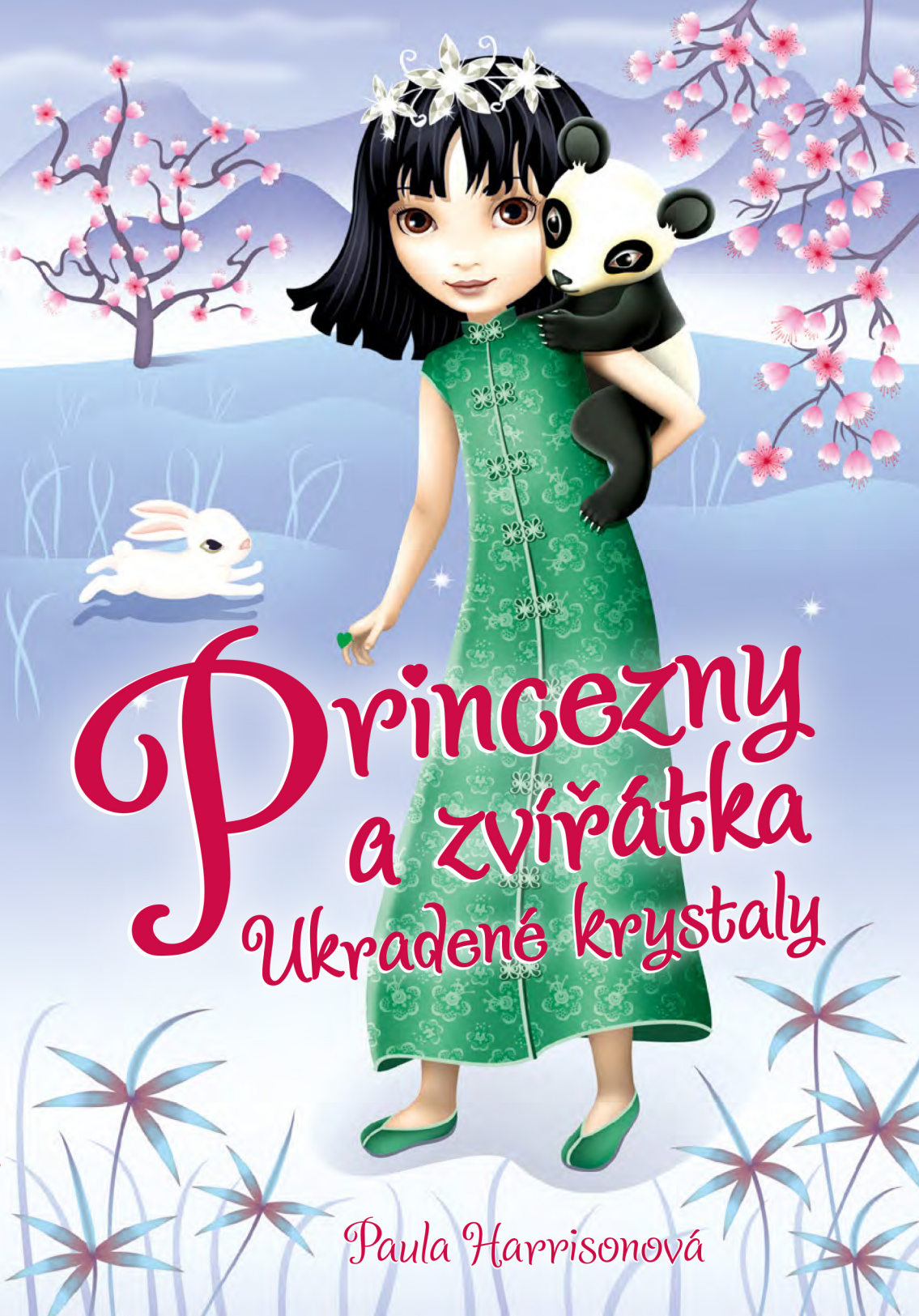




Princezny a zvířátka Ukradené krystaly

Paula Harrisonová

Princezny a zvířátka

Ukradené krystaly

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.cpress.cz
www.albatrosmedia.cz



Paula Harrisonová

Princezny a zvířátka: Ukradené krystaly – e-kniha

Copyright © Albatros Media a. s., 2018

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.


ALBATROS MEDIA a.s.

Princezny a zvířátka Ukradené krystaly

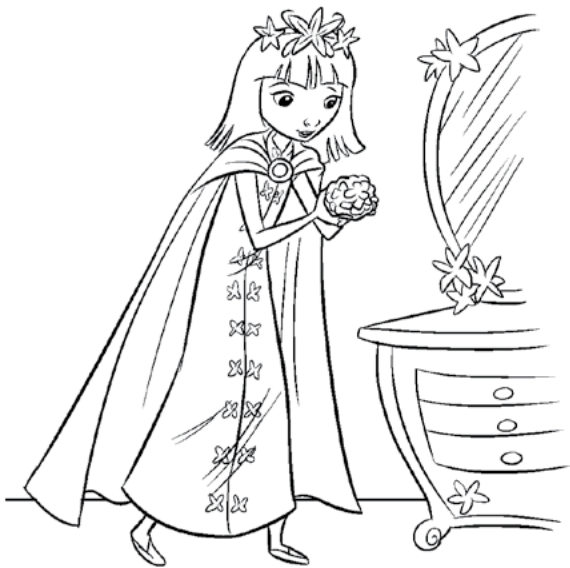


Paula Harrisonová

CPress
Brno
2018

Princezny a zvířátka Ukradené krystaly





Kapitola 1

Mistr brusič

Princezna Džaminta uháněla po schodech, až za ní dlouhý zelený plášť divoce vlál. Vběhla do svého pokoje, svlékla si ho a hodila na postel. V hnědých očích jí jiskřilo.

Právě se byla podívat na malé mládě pandy, které žilo se svou matkou na Mlžné hoře. Byl to nesmírně roztomilý tvoreček s velkýma



černýma očima a heboučkým bílým bříškem. Kéž by tak u něj mohla zůstat celý den!

Džaminta se rychle oklepala. Musí na to malé přestat myslet! Měla teď na práci něco důležitého.

Prispěchala k toaletnímu stolku a zvedla malý kousek bílého kamene, který ležel před zrcadlem. Byl čas učinit s přírodním krystalem něco neobyčejného.

Vyrobila ho sama tak, že slepila dohromady spoustu maličkých krystalků. Zatím nijak zvláštně nevypadal. Jakmile se však do něj pustí se svým nářadím na výrobu šperků, promění se v nádherný klenot, který se bude dokonale hodit jako dárek k narozeninám jejího dědečka. Musela si ale pospíšet! Narozeniny budou už zítra a každou chvíli se sem začnou



sjíždět královské rodiny z celého širého světa, aby je oslavily.

Rozbalila sadu nářadí na výrobu šperků a vybrala si malé stříbrné dláto. Naklonila se ke krystalu a do obličeje jí napadaly hladké černé vlasy. Položila krystal na stolek a poklepala do dlátka maličkým kladívkem. Potřebovala vyhladit hrany a dát krystalu nový tvar.

Snad by ho mohla opracovat do tvaru srdce, aby vypadal jako slavné Onické srdcové krystaly, které jejímu dědečkovi kdysi patřily. Slavné klenoty už před mnoha lety záhadně zmizely, ale dodnes o nich mluvilo celé království.

Poklepala do kamene větší silou. Odštíply se z něj jemňoučké bílé vločky a poprášily toaletní stolek. Krystal však i dál vypadal stejně hrubě a tvrdošíjně se odmítal začít lesknout.





Džaminta se zakabonila. Proč je to tak těžké? Nebyla přece žádná začátečnice – šperky vyráběla už mnoho let. Vyrobila dokonce speciální prsteny, kterými se s ostatními Princeznami Záchranářkami navzájem svolávaly, když potřebovaly pomoci. Při vzpomínce na Emilku, Klarabelu a Lulu se Džaminta musela usmát. Daly si společný tajný slib, že budou vždycky pomáhat zvířátkům, která se ocitnou v potížích. A Džaminta byla velice hrdá na to, že její kouzelné šperky hrály při záchraně zvířátek důležitou roli.

Sevřela dlátko pevněji v ruce, znovu ho přiložila ke krystalu a třikrát energicky Źukla do kladívka. Ozvalo se loupnutí a po celém boku kamene se rozběhla ošklivá rozeklaná puklina. Džaminta zalapala po dechu. Ude-



řila do krystalu příliš tvrdě. Jak mohla být tak hloupá?

Měla ten šperk začít vyrábět už dávno, místo aby trávila veškerý čas s pandím mládětem. Teď už ale bylo pozdě: speciální dárek pro dědečka nestihne vyrobit. Protřela si oči hřbetem ruky. Šperk byl zničený. Leda že by... snad... Mámlem by zapomněla na jediného člověka, který by jí ještě mohl pomoci.

Zahodila náradí a rozběhla se z pokoje s kamenem sevřeným v dlani. Rychle jako kamzík zdolala pět křídel schodiště. Minula kuchyně, odkud jí řinkot kastrolů oznámil, že královský banket se nezadržitelně blíží.

Prohnala se velkou síní, kde její maminka právě vrstvila jedno na druhé celkem dvánáct pater ohromného narozeninového dortu.



Na příjezdové cestě prokličkovala mezi služebnictvem, které rozvěšovalo mezi stromy rudé a zlaté papírové lucerny.

Přípravám na oslavu ale Džaminta nevěnovala pozornost. Zamířila rovnou ke vstupnímu schodišti a vydala se po klikaté stezce. Zastavila až před dřevěným přístřeškem v nejbližším koutě zahrady. Zevnitř vycházelo kovové cinkání a z oken zářilo měkké oranžové světlo. Tady pracoval mistr brusič klenotů, člověk, který o výrobě šperků věděl víc než kdokoli jiný v celém království.

Džaminta zatukala na dveře.

Otevřel je malý mužík s kulatými brýlemi a hned se uklonil. „Dobré odpoledne, princezno Džaminto. Ty se nechystáš na oslavu? Myslel jsem, že dnes dorazí všichni královští



hosté.“ Odstoupil ode dveří, aby nechal Džamintu projít dovnitř.

„Měli by tu být každou chvíli,“ přikývla Džaminta. „Ale já jsem se právě snažila dokončit dárek pro dědečka, když se stala hrozná věc.“ Zvedla dlaň a ukázala mu nešťastný krystal. Puklina přes celý kámen teď vypadala ještě větší než předtím.

Mistr brusič si od ní vzal hrubě opracovaný klenot a pečlivě si ho prohlížel pod lupou. Džaminta ho úzkostně sledovala. Potom se rychle rozhlédla po místnosti. Dílna byla nabitá ještě více šperky a nástroji, než když tu byla naposledy. Stěny lemovaly police plné náradí a malých kotlíků s leštidlem.

Na podlaze stála otevřená dřevěná truhla, která doslova přetékala všemi rozmanitými



