

Čeština pro cizince

Marie Kestřánková
Gabriela Šnaidaufová
Kateřina Kopicová

učebnice

úroveň B1

vhodná pro všechny národnosti

dialogy, slovní zásoba,
gramatika, čtení,
opakovací cvičení, reálie



MP3

poslech a cvičení
na výslovnost

C PRESS

MARIE KESTŘÁNKOVÁ, KATEŘINA KOPICOVÁ, GABRIELA ŠNAIDAUFOVÁ

Čeština pro cizince – učebnice

úroveň B1

© Computer Press, a.s.

2011

Brno

Čeština pro cizince – učebnice

úroveň B1

MARIE KESTŘÁNKOVÁ, KATEŘINA KOPICOVÁ, GABRIELA ŠNAIDAUFOVÁ

Computer Press, a.s., 2011. Dotisk prvního vydání.

Jazyková korektura: Alena Vrbková

Vnitřní úprava: Martin Vlach, Martin Krajíček

Ilustrace: Anna Černá

Sazba: Martin Krajíček

Obálka: Martin Sodomka

Odpovědný redaktor: Ondřej Jirásek

Komentář na zadní straně obálky: Ondřej Jirásek

Technická spolupráce: Irena Rozvoralová

Technický redaktor: Jiří Matoušek

Produkce: Petr Baláš

Fotografie: © ČTK 2010

CD:

Natočeno ve Studiu 22, březen–červen 2010

Režie a editace: Mario Buzzi

Hlasy: Martin Siničák

Sylva Siničáková

Ilja Kreslík

Marie Ludvíková

Miloš Černoušek

Miroslav Černý

Alena Arači

Petra Bučková

Jana Buzzi

Mario Buzzi

Alexandr Buzzi

Computer Press, a. s.,

Holandská 3, 639 00 Brno

Objednávky knih:

<http://knihy.cpress.cz>

distribuce@cpress.cz

tel.: **800 555 513**

ISBN 978-80-251-3345-3

Prodejní kód: KEJ289

Vydalo nakladatelství Computer Press, a. s., jako svou 3741. publikaci.

© Computer Press, a.s. Všechna práva vyhrazena.

Žádná část této publikace nesmí být kopírována a rozmnožována za účelem rozšiřování v jakékoli formě či jakýmkoli způsobem bez písemného souhlasu vydavatele.

Schválilo MŠMT čj. 16974/11-23 dne 12. července 2011 k zařazení do seznamu učebnic pro střední vzdělávání pro vzdělávací obor český jazyk a literatura s dobou platnosti 6 let.

POSTAVY PŘÍBĚHU	3
LEKCE 1 – SEZNAMOVÁNÍ A NÁRODNOSTI	6
Minidialogy	7
SLOVNÍ ZÁSoba: POZDRAVY A PŘEDSTAVOVÁNÍ	9
● KONVERZAČNÍ OBRATY	9
DIALOGY	12
GRAMATIKA	16
● SLOVESA	16
● A. Přítomný čas	16
● CVIČENÍ I	17
● B. Budoucí čas	20
● CVIČENÍ II	21
ČTENÍ – K. Čapek: Anglické listy	24
POSLECH – Jací jsou Češi	26
ZOPAKUJTE SI NOMINATIV PLURÁLU (viz cvičebnice lekce 1)	28
VÝSLOVNOST – a/á, e/é, i/ý, y/ý, u/ů/ú, e/ě	30
REÁLIE – České lidové zvyky	32
LEKCE 2 – RODINA	36
Minidialogy	37
SLOVNÍ ZÁSoba: RODINA A SVATBA	39
● ROZUMÍTE?	39
● KONVERZAČNÍ OBRATY	39
DIALOGY	43
GRAMATIKA	47
● SLOVESA	47
● C. Minulý čas	47
● CVIČENÍ I	48
● D. Kondicionál	50
● CVIČENÍ II	53

ČTENÍ	58
• Mateřská dovolená	58
POSLECH – Moje rodina	62
ZOPAKUJTE SI AKUZATIV (viz cvičebnice lekce 2)	64
VÝSLOVNOST – au, eu, ie, ou	66
REÁLIE – Rodinný tandem	67
 LEKCE 3 – SPORT	 70
Minidialogy	71
SLOVNÍ ZÁSoba: SPORT	73
• KONVERZAČNÍ OBRATY	73
DIALOGY	78
GRAMATIKA	84
• I. IMPERATIV	84
• CVIČENÍ I	85
• CVIČENÍ II	88
• CVIČENÍ III	92
• II. PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ŘEČ	93
• CVIČENÍ VI	94
ČTENÍ	97
• OLYMPIONICI	97
POSLECH – Tři dialogy o sportu	101
ZOPAKUJTE SI GENITIV (viz cvičebnice lekce 3)	103
VÝSLOVNOST – d/d', n/n', t/t'	104
REÁLIE – O. Pavel	105
 LEKCE 4 – CESTOVÁNÍ	 108
Minidialogy	109
SLOVNÍ ZÁSoba: CESTOVÁNÍ	111
• ROZUMÍTE?	111
• KONVERZAČNÍ OBRATY	111

DIALOGY	114
GRAMATIKA	119
● I. ČÍSLOVKY	119
● CVIČENÍ I	121
● II. DATUM a LETOPOČET	122
● CVIČENÍ II	123
● III. SHODA PŘÍSUDKU S PODMĚTEM – MINULÝ ČAS	123
● CVIČENÍ III	125
ČTENÍ – Nabídka zájezdů	128
POSLECH – V cestovní kanceláři	132
ZOPAKUJTE SI LOKÁL (viz cvičebnice lekce 4)	134
VÝSLOVNOST – t/ť	136
REÁLIE – J. Hanzelka, M. Zikmund	138
 LEKCE 5 – MÓDA	 140
Minidialogy	141
SLOVNÍ ZÁSoba: MÓDA	143
● KONVERZAČNÍ OBRATY	143
DIALOGY	145
GRAMATIKA	150
● I. PLURALIA TANTUM	150
● CVIČENÍ I	150
● II. ČÍSLOVKY II	153
● CVIČENÍ II	154
ČTENÍ – Od silonek k džínům	156
POSLECH – V obchodě	160
ZOPAKUJTE SI DATIV A VOKATIV (viz cvičebnice lekce 5)	162
VÝSLOVNOST – r/ř	163
REÁLIE – Baťa, OP Prostějov	165

LEKCE 6 – POSTAVY PŘÍBĚHU	168
LEKCE 6 – KONKURZ A ZAMĚSTNÁNÍ	172
Minidialogy	173
SLOVNÍ ZÁSoba: KONKURZ	175
● KONVERZAČNÍ OBRATY	175
DIALOGY	178
GRAMATIKA	184
● I. DEKLINACE – TURISTA	184
● CVIČENÍ I	185
● II. DEKLINACE – SOUDCE	187
● CVIČENÍ II	188
● III. ČÍSLOVKY	190
● CVIČENÍ III	191
ČTENÍ – Motivační dopis a ŽIVOTOPIS (CV)	193
● ŽIVOTOPIS (CURRICULUM VITAE)	194
● ŽIVOTOPIS	196
POSLECH – Pracovní pohovor	198
ZOPAKUJTE SI INSTRUMENTÁL A PŘECHYLOVÁNÍ (viz cvičebnice lekce 6)	201
VÝSLOVNOST – h/ch	204
REÁLIE – Cizinci pracující v ČR	205
LEKCE 7 – ZDRAVÍ A NEMOCI	208
Minidialogy	209
SLOVNÍ ZÁSoba: ZDRAVÍ, NEMOCI, U LÉKAŘE	212
● KONVERZAČNÍ OBRATY	212
DIALOGY	217
GRAMATIKA	223
● I. ADVERBIA	223
● CVIČENÍ I	223

● II. ADJEKTIVA	228
● CVIČENÍ II	228
● III. DEKLINACE RUCE, NOHY, OČI, UŠI	232
● CVIČENÍ III	232
ČTENÍ – Pivní lázně	235
POSLECH – U lékaře	238
VÝSLOVNOST – r/l	240
REÁLIE – O. Wichterle	241
 LEKCE 8 – CHARAKTERISTIKA	 244
Minidialogy	245
SLOVNÍ ZÁSoba: VZHLED, CHARAKTER	247
● A. VZHLED	247
● B. CHARAKTER	249
DIALOGY	251
GRAMATIKA	257
● I. KOMPARACE ADJEKTIV (stupňování přídavných jmen)	257
● CVIČENÍ I	259
● II. POSESIVNÍ ADJEKTIVA (singulár)	261
● CVIČENÍ II	262
● III. ZÁJMENO KTERÝ, KTERÁ, KTERÉ	264
● CVIČENÍ III	265
ČTENÍ	267
● Seznamka	267
POSLECH – Drbny	270
VÝSLOVNOST – e/é/ě	272
REÁLIE – Bohumil Hrabal	273

LEKCE 9 – VE MĚSTĚ	276
Minidialogy	277
SLOVNÍ ZÁSoba: ORIENTACE VE MĚSTĚ	279
● ROZUMÍTE?	279
● KONVERZAČNÍ OBRATY	279
DIALOGY	283
GRAMATIKA	290
● I. STUPŇOVÁNÍ ADVERBÍ	290
● CVIČENÍ I	291
● II. SUBSTANTIVA TYPU MUZEUM, CENTRUM	293
● CVIČENÍ II	293
● III. POSESIVNÍ ADJEKTIVA (plurál)	295
● CVIČENÍ III	296
ČTENÍ – Procházka po Praze	298
POSLECH – Půjdeme se projít?!	302
VÝSLOVNOST – l/r	305
REÁLIE – Olomouc	306
 LEKCE 10 – MÉDIA	 308
Minidialogy	309
SLOVNÍ ZÁSoba: MÉDIA	311
● ROZUMÍTE?	311
● KONVERZAČNÍ OBRATY	312
DIALOGY	315
GRAMATIKA	323
● I. REFLEXIVNÍ PASIVUM	323
● CVIČENÍ I	324
● II. SLOŽENÉ PASIVUM	327
● CVIČENÍ II	329
● III. SPOJKY A SPOJOVACÍ VÝRAZY	332
● CVIČENÍ III	333

ČTENÍ – Krátké zprávy	336
POSLECH	340
● Rozhovor s mediální osobností	340
VÝSLOVNOST – Asimilace	342
REÁLIE – Ondřej Neff	343
 KLÍČ A POSLECHOVÉ TEXTY	 346
LEKCE 1	346
LEKCE 2	351
LEKCE 3	355
LEKCE 4	360
LEKCE 5	364
LEKCE 6	370
LEKCE 7	375
LEKCE 8	380
LEKCE 9	385
LEKCE 10	389

Vážení učitelé a studenti,

jsme rády, že jste se rozhodli využít naši publikaci ve své práci, doufáme, že se Vám s ní bude dobře pracovat a budete spokojeni. Možná Vám na začátku pomůžou při výuce/studiu následující slova.

Největším důvodem ke vzniku této knihy byla skutečnost, že se v různých typech kurzů s výstupní úrovní B1 podle SERR nacházeli studenti rozličných národností, kterým pokaždé vyhovoval jiný přístup, jiný materiál. Snažily jsme se proto vytvořit jednu knihu, z jejíž každé lekce bude učitel vybírat jen ty části vhodné pro tu či onu národnost. Tato kniha byla pretestována na skupině slovanských studentů, asijských rodilých mluvčích, národnostně heterogenní skupině a anglicky mluvících.

Koncepce celé knihy je volena s ohledem na potřebu moderního jazykového materiálu, tzn. materiálu s dostatečným zásobníkem konverzačních aktivit i zásobníkem cvičení zacílených na gramatické formy.

Při plánování koncepce lekcí autorky vycházely ze zkušenosti s materiály anglickými, německými, polskými a francouzskými. Na základě konzultace na FF UK, ÚJOP UK a na základě srovnání cizojazyčných učebnic se stanovila vhodná míra aplikace prvků komunikativní metody pro češtinu jako cizí jazyk. Vzhledem k tomu, že stále roste poptávka po certifikovaných zkouškách, zakomponovaly autorky do nácviku řečových dovedností přípravu na testování. Tzn. v částech Čtení a Poslech jsou používány otázky multiple-choice, dichotomické otázky a otázky s krátkou odpovědí.

Nyní uvedme pár poznámek ke koncepci jednotlivých lekcí. Každá lekce je složena z následujících částí:

1. část MINIDIALOGY (tento termín je zvolen, aby bylo jasné odlišení od 3. části DIALOGY; tady se student seznámí s tématem lekce, s konverzačními obraty, hovorovou češtinou a realizacemi jazykových funkcí)
2. část SLOVNÍ ZÁSoba
3. část DIALOGY (zde je na základě textu, ke kterému jsou vytvořeny i nahrávky, vystaven most k výkladu gramatiky; v případě slabších skupin je tato část vhodná k průběžnému nácviku poslechu s porozuměním či čtení s porozuměním, jelikož jsou ke každému dialogu vytvořeny jak otázky k poslechu, tak ke čtení)
4. část GRAMATIKA (výklad gramatiky a náležitá cvičení)
5. část ČTENÍ (čtecí text s aktivitami a úlohami na nácvik čtení s porozuměním)
6. část POSLECH (poslechový text s aktivitami a úlohami na nácvik poslechu s porozuměním; transkript textu je součástí KLÍČE)
7. část ZOPAKUJTE SI (zde se opakuje základní gramatika úrovně A2, která je důkladněji procvičena a podrobněji vysvětlena v pracovním sešitě)
8. část VÝSLOVNOST
9. část REÁLIE (tato část má stejnou koncepci jako část ČTENÍ, obsahuje lexikum často vyšší úrovně, než je B1, a doporučuje se silnějším skupinám, které mohou část ČTENÍ shledávat jako jednoduchou)

V první lekci, část Minidialogy, jsou konverzační obraty cíleně vytvořeny na úrovni A2. Je to z toho důvodu, že např. neslovanští studenti letních škol jsou zapsáni do kurzu úrovně B1 podle rozřazovacího testu, který mnohdy ověřuje jen znalosti z gramatiky. Komuni-kační dovednosti těchto studentů však dané úrovni neodpovídají, proto lekce 1 a 2 dávají učitelům dostatečné množství impulzů pro jednoduchou komunikaci, popř. pro rozmluvení dané skupiny. Pokud se naopak sejde skupina konverzačně silnější, je možné vynechat část Minidialogy a konverzaci se věnovat v rámci nácviku slovní zásoby, čtení, poslechu a reálií.

Pokud se zaměříme na klasické kurzy (tzn. nikoli letní školy), je toto členění praktické pro slovanské a neslovanské skupiny studentů. Pro Slovany může být mnohdy i část Čtení jednoduchá, proto může pedagog nahradit tuto sekci částí Reálie, která je jazykově komplikovanější. Kurzy pro tyto skupiny mají většinou jinou náplň. Kurz se Slovany bude ak-centovat cvičení na přesnost a nácvik gramatických struktur. Naopak cvičení na plynulost bude upřednostňovat učitel v neslovanské skupině nebo při letní škole, kam přijedou studenti na 1 měsíc v roce. Pro národnostně heterogenní skupiny (se Slovany i Neslo-vany) jsou zase speciálně volena gramatická cvičení, kdy je možné poskytnout dostatek materiálu k samostudiu. Jedním ze základních cílů této učebnice je pokrýt požadavky všech zmíněných skupin.

Hodně úspěchů na cestě za dosahováním úrovně B1 podle SERR přejí autorky

M. Kestřánková

K. Kopicová

G. Šnaidaufová

Poslouchajte, pak čtěte.



POSTAVY PŘÍBĚHU

Beáta (21 let) je studentka pedagogiky a historie. Ona i její bratr Petr stále bydlí u rodičů. Má ráda pořádek a nerada sportuje. Často se se svými problémy svěřuje své nejlepší kamarádce Zdeně. Někdy se zlobí na svého bratra, protože se chová nesamostatně a nedospěle. Asi je něco v každé rodině stejné!



Petr (19 let) studuje první semestr na Filozofické fakultě Karlovy univerzity, jeho oborem je čeština a angličtina. Rád poslouchá rockovou hudbu a chodí na rockové koncerty, ale nejraději se učí cizí jazyky. Chce se jednou stát tlumočníkem a psát knihy. Spoustu věcí neřeší! Nechápe Beátiny problémy. Je to prostě holka!



David (20 let) je mladý Američan. Jeho čeští kamarádi mu říkají česky Davide. David je rád, když může poznávat nové lidi a nové země. Studuje medicínu, ale neví ještě, jestli školu dokončí. Bojí se, že není tak zodpovědný, aby tu práci mohl dělat. Nejraději by cestoval po světě. Už několik let si mailuje s Petrem. Jeho rodiče se přátelili s Petrovým otcem, než emigrovali do USA.



Zdena (22 let) má velký smysl pro humor a je stále veselá. Pořád pracuje a pilně studuje, často proto nemá na své blízké čas. Beáta si myslí, že je Zdena workoholik, a někdy se spolu kvůli tomu dokonce i pohádají. Žádná hádka jim ale nevydrží dlouho. Brzy spolu zase podnikají společné akce, volají si každou chvíli a pak platí nekonečně dlouhé telefonáty.



POSTAVY PŘÍBĚHU



Paní Zuzana Rádlová (52 let) se velmi hezky stará o celou rodinu. Dává si pozor, aby bylo doma vždycky uklizeno a byla dobrá nálada. Ráda vaří a peče. Dnes je ženou v domácnosti, ale dříve pracovala jako účetní a zvládala práci i domácnost. Je zajímavé, že má stále dobrou náladu. Často si zpívá a poslouchá klasickou hudbu. Jejím nejoblíbenějším hudebním skladatelem je Antonín Dvořák.

Pan Jindřich Rád (55 let) pracuje jako programátor v jedné počítačové firmě. Jeho kamarád ze studií je Davidův otec Patrik, se kterým je po celou dobu v kontaktu. Oba jsou šťastní, že se spolu přátelí i jejich synové. Kromě počítačů má rád dobré víno a klasické romány. Každý den si najde čas, aby si v klidu vykouřil dýmku a přečetl noviny. Nikdo ho v tu chvíli nesmí rušit – to by bylo zle! Je to jeho odpolední rituál.



1. a) Poslechněte si texty. Napište do tabulky jména postav, o kterých se mluví.
- b) Poslechněte si texty ještě jednou. Napište ke každé postavě alespoň 1 bod, který jste si zapamatovali.

JMÉNO	Beáta		
INFORMACE O POSTAVĚ			
JMÉNO		Paní Rádllová	Pan Rádl
INFORMACE O POSTAVĚ			

2. Přečtěte si texty a podle textu si zkontrolujte napsané body.

3. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Spoustu věcí neřeší! Paní Rádllová dříve **zvládala** práci i domácnost. Pan Rádl si každý den v klidu **vykouří dýmku**.

4. Pracujte ve dvojicích. Vyberte si jednu postavu a popište ji. Spolužák vás bude podle textu kontrolovat.

LEKCE 1

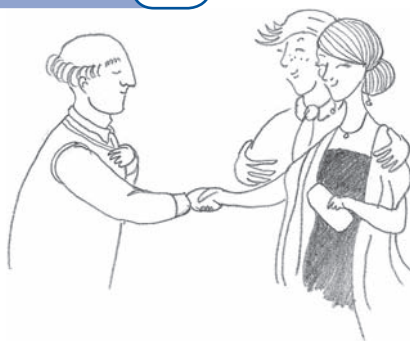
SEZNAMOVÁNÍ A NÁRODNOSTI

Popište obrázky.

DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



DIALOG ČÍSLO



Poslouchajte, opakujte podle nahrávky a pak nahlas čtěte.



MINIDIALOGY

.....

Minidialog 1

- A: Dobrý den, pane řediteli, rád bych vám představil naši novou kolegyni Janu Královou. Jana k nám nastoupí příští pondělí.
- B: Jsem rád, že vás poznávám.
- C: Potěšení je na mé straně. Už jsem mnoho o vás i o vašem úspěšném projektu slyšela.

Minidialog 2

- A: Rád tě zase vidím.
- B: Já tebe taky.
- A: Vůbec ses nezměnila. Ty taky pracuješ v téhle firmě?
- B: Jo, teprve dva měsíce. A jak dlouho ty? Jsem taky překvapená, že tady děláš.
- A: Dělám tu už pět let. Máme ale pobočku v Anglii, tak jsem většinou mimo republiku.
- B: Aha. To by se mi taky líbilo.
- A: Je to tam bezva, ale hodně práce. Přijed' se za mnou někdy podívat.

Minidialog 3

- A: Tohle je Martin, syn mého dobrého přítele, který emigroval do Států.
- B: Dobrý den, Martine, těší mě.
- C: Mě taky.
- B: Jak jste v České republice dlouho?
- C: Jen chvíli. Přijel jsem před dvěma dny.
- B: Jak to, že mluvíte tak perfektně česky?
- C: Od malička na mě rodiče mluvili jenom česky. Psaní mi ale dělá problémy.
- B: Aha. Tomu rozumím.

Minidialog 4

- A: Baví tě to tady?
- B: Jo, máme tu všechno zadarmo, ne?
- A: Hm, mě to tady moc nebaví. Brzy asi půjdu domů.
- B: Neblázní, noc je mladá!

1. Přiřadte minidialogy k obrázkům.

2. Řekněte, co znamenají slova *jo* a *bezva*. Řekněte, kdy je můžete použít a kdy ne.

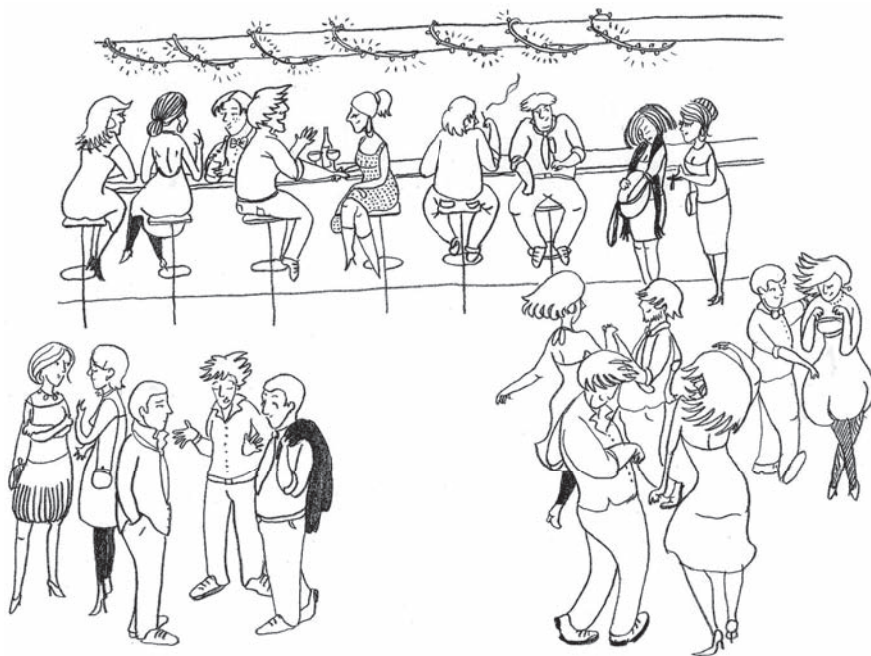
3. Řekněte, co znamenají následující obraty.

Jana k nám **nastoupí** příští pondělí. **Noc je mladá!** Emigroval **do Států**.

Jak to, že mluvíte tak perfektně česky?

4. Pracujte ve dvojicích.

a) Popište obrázek. Řekněte, kde jsou ti lidé, co dělají a co asi říkají atd.



b) Připravte krátkou prezentaci, ve které představíte svého spolužáka. Zjistěte o něm tyto informace: celé jméno, povolání, odkud je, proč je v České republice a jaké jsou jeho koníčky.

SLOVNÍ ZÁSoba: POZDRAVY A PŘEDSTAVOVÁNÍ

KONVERZAČNÍ OBRATY

- **PŘEDSTAVOVÁNÍ SEBE SAMA**

Petr Rádl. Beáta Rádlová. (*gesto podání ruky*)

Já jsem (jmenuju se) Petr Rádl/Beáta Rádlová.

Jsem student/učitel/ředitel... studentka/učitelka/ředitelka...

Jsem z Ameriky/z Francie/z Polska...

Dovolte mi, abych se představil/a. Jmenuji/u se Petr Rádl/Beáta Rádlová...

- **PŘEDSTAVOVÁNÍ NĚKOHO JINÉHO**

Můj manžel. Moje žena. Můj přítel. Moje přítelkyně. Můj snoubenec. Moje snoubenka.
(*gesto*)

To je můj syn Petr.

Rád bych vám představil svou manželku Lenku.

Pan doktor Novotný. Pan inženýr Novák, ředitel naší společnosti.

- **IDENTIFIKOVÁNÍ NĚKOHO**

Nejste paní Nováková?

Vy jste pan doktor Novotný?/paní účetní Nováková?

Promiňte, jak se jmenujete?/Promiň, jak se jmenuješ?

Neznáme se ze základní školy?

Vy jste (ten) pan doktor?

Nerozuměl jsem. Jaké je prosím vaše jméno a příjmení?

1. Pracujte ve skupinách. Řekněte a pak napište, jaké znáte konverzační obraty pro...

POZDRAVENÍ

ROZLOUČENÍ

.....

.....

2. Řekněte, co znamená věta *Jak se máš?*.

3. Doplňte do dotazníku informace o sobě.

Jméno a příjmení:

Jak vám říkají doma:

Kdy máte narozeniny:

Národnost:

Město, kde jste žil/a poslední dva roky:

Proč studujete češtinu:

Jaká je vaše profese:

Co se vám líbí v České republice:

Jaké jazyky ještě umíte:

Jaké máte koníčky:

- 4. Pracujte ve skupinách. Zjistěte informace o spolužácích a doplňte je do dotazníku. Odpovědi pak ve skupině porovnejte.**

Jméno a příjmení:

Jak mu/jí říkají doma:

Kdy má narozeniny:

Národnost:

Město, kde žil/a poslední dva roky:

Proč studuje češtinu:

Co se mu/jí líbí v České republice:

Jaké jazyky ještě umí:

Jaké má koníčky:

- 5. Pracujte ve skupině. Představte si, že jste na večírku. Navzájem se představujte. Zjistěte: jméno, příjmení, zaměstnání, odkud dotazovaní pocházejí, jestli mají rádi Českou republiku a proč?**



DIALOGY

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu A. Poslechněte si dialog A, pak vypracujte úkol č. 1.



DIALOG A: Kdo přijede na návštěvu?

Zdena: Jé, ahoj. Ty už jsi tady? Čekáš dlouho?

Beáta: Ani ne, asi pět minut. Jak se ti daří?

Z: Ale jo, jde to. Jak jsi na tom teďka s časem?

B: Bohužel špatně, chci ti jen dát, co potřebuješ.

Z: To je škoda, že pospícháš. Na kafe tedy nejdeme, co?

B: Eee, promiň, dneska celý den nestíhám... Takže, tady máš ty knihy, co ti brácha posílá.

Z: Jo, díky. Výborně! Že Petrovi moc děkuju. Kam vlastně pospícháš?

B: Jdu s mámou koupit nějaký dárek pro Petrova kamaráda Davida. Je Američan a bude u nás celý měsíc na návštěvě.

Z: Máte o tom dárku nějakou představu?

B: Vůbec ne. Jen vím, že to určitě nebude nic technického. Technika je pro mě i mámu španělská vesnice. Nechápu, že to Petr nemůže koupit sám.

Z: No jo.

B: On umí všem perfektně rozdělit úkoly a sám sedí doma u počítače.

Z: To je normální... Kde máte s maminkou sraz? Doprovodím tě.

B: Přímou tady, musí tu být každou chvíli... Už tady pět minut měla být.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- a) Proč Beáta nemá čas?
- b) Jaký vztah má Beáta k technice?

2. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Jak jsi na tom dneska **s časem**? Je to pro mě **španělská vesnice**. Na kafe **tedy** nejdeme, **co**? **Doprovodím** tě.

3. Řekněte, jaký je rozdíl mezi variantami *bratr* × *brácha* a *děvče* × *dívka* × *holka*.

4. Přečtěte si dialog a odpovězte.

- a) Jak dlouho čeká Beáta na Zdenu?
- b) Jak dlouho zůstane David na návštěvě u Rádlů?
- c) Proč je Beáta na bratra rozzlobená?
- d) Kde má Beáta s maminkou sraz?

5. Podtrhněte v textu všechna slovesa (včetně infinitivů).

6. Pokud je to možné, určete u sloves čas.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu B. Poslechněte si dialog B, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG B: Jsem strašně nervózní!

Zdena: Ahoj Beáto. Jak se máš?

Beáta: Strašně.

Z: Co se děje?

B: Dneska přijede ten bráchův kamarád David, o kterém jsem ti vyprávěla.

Z: To snad není žádná tragédie, ne?

B: To teda je, máma celý týden vaří a uklízí.

Z: Tak se aspoň pořádně najíš.

B: Do lednice se už nic nevejde. No, teďka se rozhodla, že ještě upeče koláč. Jestli to takhle půjde dál, tak se z toho všichni za chvíli zblázníme. Já to nechápu. Vždyť je to jenom návštěva.

Z: Co na to říká Petr? Bude to všechno jíst?

B: To pochybuju. Jel pro Davida na letiště.

Z: Uvidíš, že to bude fajn!

B: Hele, to budou asi oni. Tak já ti za chvíli zavolám a řeknu ti, jak to tady dál probíhá.

Z: Jasně, čau.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a odpovězte.

- Proč je Beáta nervózní?
- Kde je Petr?
- Budou spolu dívky ještě dnes telefonovat?

2. Řekněte, co znamenají tyto obraty.

Vždyť je to jenom návštěva. **To pochybuju.** **Hele**, to budou asi oni.

3. Přečtěte si dialog, pak doplňte vynechaná slova v textu. Vždy chybí jen jedno slovo.

K Rádlům na návštěvu Petrův kamarád David. Paní Rádlová je z toho nervózní a celý stále vaří a Doma už sice mají plnou jídla, ale maminka se rozhodla, že ještě pro Davida upeče Beáta si myslí, že ...**se**...

celá rodina z té přípravy asi brzy Ted' si telefonuje se svou
..... Zdenou a čeká, až ...**se** ... Petr z letiště.

4. Podtrhněte v textu slovesa v budoucím čase.

Přečtěte si úkol č. 1 k dialogu C. Poslechněte si dialog C, pak vypracujte úkol č. 1.

DIALOG C: Snad to bude Davidovi chutnat!

Beáta: Mami, v obýváku jsou jen čtyři židle. Potřebujeme ještě jednu.

Máma: Tady si jednu vezmi.

B: Jo. Sklenice a příbory taky.

M: Doufám, že to bude Davidovi chutnat. Slyšela jsem, že Američané rádi jedí.

B: Prosím tě, mami. To jsou jen řeči z bulvárních časopisů. Copak nevidíš, jak je David hubený?

M: No, hubený je – to je pravda. Proboha, snad nejsou u nich doma vegetariáni? To snad ne!

B: Mami, já nevím, jestli jsou vegetariáni. Nesmíš být ale smutná, jestli to David všechno nesní. Já totiž neznám člověka, který by k večeři snědl celá dvě kuřata.

Úkoly k textu:

1. Poslechněte si dialog a doplňte vynechaná místa v textu.

2. Řekněte, jaký je rozdíl mezi variantami obýván a obývací pokoj.

3. Přečtěte si text ještě jednou a odpovězte.

- Jaké jídlo maminka připravila?
- Co maminka slyšela o Američanech a kde se tyto informace pravděpodobně dozvěděla?
- Proč si Beáta myslí, že maminka může být smutná?

4. Podtrhněte v textu substantiva, která jsou v nominativu plurálu. Utvořte k nim singulár.

GRAMATIKA

SLOVESA

I. PŘÍTOMNÝ ČAS (PČ)

dělat, znát -at, -át		mluvit, rozumět, myslet -it, -ět, -et		studovat -ovat	
dělám	děláme	mluvím	mluvíme	studuju (-i)	studujeme
děláš	děláte	mluvíš	mluvíte	studuješ	studujete
dělá	dělají	mluví	mluví	studuje	studují(-i)

mít		spát		psát	
mám	máme	spím	spíme	píšu	píšeme
máš	máte	spíš	spíte	píšeš	píšete
má	mají	spí	spí	píše	píšou

Stejně koncovky jako *psát* mají: číst (čtu), hrát (hraj), plavat (plavu), žít (žiju), pít (piju), nést (nesu), zůstat (zůstanu), zvyknout si (zvyknu si)...

● nepravidelná slovesa

jíst		vědět		chtít	
jím	jíme	vím	víme	chci	chceme
jíš	jíte	víš	víte	chceš	chcete
jí	jedí	ví	vědí	chce	chtějí

POZOR!

- některá slovesa II. skupiny v 3. os. pl. mají dva tvary: rozumí – rozumějí
- slovesa s infinitivním sufixem „-nout“ (např. zvyknout si, zapomenout, zahrnout, vytáhnout...) mají koncovky: -u, -eš, -e, -eme, -ete, -ou; tzn. zvyknout si – oddělíme -out ● zvyknu si, zvykneš si, zvykne si, zvykne si ...
- 3. os. pl. u sloves: jíst – **jedí**, sníst – **snědí**, najíst se – **najedí se** ... vědět – **vědí**, odpovědět – **odpovědí**, napovědět – **napovědí** ...

CVIČENÍ I

1. Popište, co dělají lidé na obrázku.

Např. Jindra hraje fotbal s Ivanem. Hrajou proti Petrovi a Pavlovi. Petra si povídá s Janou...



2. a) Pracujte podle vzoru. (Věty jsou bez kontextu!)

Vzor: Teď ještě ...**ne jedu**... (*já – nejet*) domů.

- a) Pavel (*spěchat*) domů.
- b) Dneska ti (*já – namalovat*) ten obrázek.
- c) Paní Nováková, (*vy – barvit si*) vlasy sama nebo si je
(*nechávat*) barvit?

- d) Jaký (*ty – chtít*) dát Janě dárek k narozeninám?
- e) Jak (*jmenovat se*) ta slečna v bílém?
- f) Jak často (*mýt si*) ruce, děti?
- g) Dneska (*vy – mít*) vařit vy dva.
- h) Oba moji synové (*oni – nejíst*) maso, zato (*pít*) hodně piva.
- i) (*oni – říkat*), že (*nechtít*) žít příliš zdravě.
- j) Lenko, líbí se mi, jak (*smát se*).
- k) (*my – Loučit se*).
- l) Strýček, který teďka jede do Prahy, nás určitě (*muset*) navštívit.
- m) (*já – Smět*) se na něco zeptat?
- n) Kde (*stavět*) novou vilu, pane Viktore?
- o) Kde (*stát*) Adam? (*já – Nevidět*) ho mezi těmi dětmi.
- p) (*ty – Poslat*) mu zítra ten dopis?

b) Pracujte podle vzoru.

Vzor: Jak dlouho tady Jana a Petr ...**zůstávají**... (*zůstávat*)?

- a) (*my – Odpovídat*) na otázky, které nám (*dávat*) paní učitelka.
- b) (*ona – Nesmět*) jezdit tak rychle autem.
- c) Celá její rodina (*umět*) mluvit dvěma světovými jazyky.
- d) (*já – Předpokládat*), že pojedeme autem.
- e) V létě (*ty – mít*) mnohem víc času.
- f) (*já – Mýt*) nádobí každý večer.

- g) Děti vždycky rychle a bez přemýšlení (*odpovědět*).
- h) (*já – studovat*) na univerzitě.
- i) (*my – Stát*) tu už dvě hodiny.
- j) Ještě (*učit se*) hrát na klavír, Petře?
- k) Paní Renato, kdy (*rozhodnout se*), jestli (*podepsat*) smlouvu?
- l) (*oni – Nevědět*), jestli (*chtít*) pokračovat ve studiu němčiny.
- m) Zájezd (*trvat*) 2 dny.
- n) Petře, v ZOO (*nesmět*) dávat zvířatům zmrzlinu.
- o) Zvířata (*nejít*) zmrzlinu.

II. PERFEKTIVNÍ (DOKONAVÁ) A IMPERFEKTIVNÍ (NEDOKONAVÁ) SLOVESA

● Perfektivní (dokonavá) slovesa

- vyjadřují děj, který byl nebo bude **ukončen** (děj je hotový, nepokračuje či nepokračoval, dosáhl cíle – nejde o čas, ale o kompletnost), např. přečíst, napsat, uvařit, postavit, přijít
- momentální slovesa (jednorázová) – děj je velmi krátký (velmi krátký moment), akce nemůže trvat dlouho, proto ji nemůžeme ani ukončit, např. usnout, sednout si, vykřiknout
- **nemají tvar přítomného času**, ale jen tvary budoucího (např. udělám) a minulého času (např. udělal jsem)

● Imperfektivní (nedokonavá) slovesa

- děj není ukončen (nevíme nebo není důležité, jestli byl děj ukončen, nebo ne), např. číst, psát, vařit, stát, jít (např. psal jsem dopis – nevíme, jestli jsem ten dopis dopsal, dokončil)
- mohou vyjadřovat opakování, např. navštěvovat, vídat, mívát, chodívat; to platí i pro momentální slovesa, např. usínat, sedávat, vykřikovat

- Formální rozdíl perfektivních a imperfektivních sloves

a) přidání prefixu k imperfektivnímu slovesu	prefix + verbum
	vy- (prát – vyprat)
	u- (dělat – udělat)
	na- (malovat – namalovat)
	za- (parkovat – zaparkovat)
	pře- (číst – přečíst)
	po- (čekat – počkat)
	z(e)- (organizovat – zorganizovat)

b) nepravidelné vidy	brát – vzít
c) jen imperfektivní slovesa	být, vědět, muset, smět, moci, chtít, nenávidět, vyprávět, varovat, žít, stát, viset, vypadat, mít (vlastnit, mít rád, mít chuť, mít se dobře)...
d) jen perfektivní slovesa	nastýdnout, nachladit se, onemocnět, udeřit...
e) perfektivní i imperfektivní slovesa	absolvovat, promovat, věnovat, obětovat, jmenovat, izolovat...

POZOR!

začít/začínat	+ IMPERFEKTIVNÍ INFINITIV	Začíná pršet. Začal zpívat.
přestat/přestávat		Přestala kouřit. Přestává sněžit.

III. BUDOUCÍ ČAS (BČ)

- A. BČ slovesa BÝT

budu	budeme
budeš	budete
bude	budou

- B. BČ imperfektivních sloves – *být + infinitiv*

budu parkovat	budeme parkovat
budeš parkovat	budete parkovat
bude parkovat	budou parkovat

POZOR!

- nezapomeňte na druhou pozici „se“ u reflexivních sloves: budu **se** dívat, budeš **se** dívat...

- **C. BČ perfektivních sloves** *tvoříme pomocí přítomných koncovek.*

zaparkuj <u>u</u>	zaparkuj <u>eme</u>
zaparkuj <u>eš</u>	zaparkuj <u>ete</u>
zaparkuj <u>e</u>	zaparkuj <u>ou</u>

- **D. BČ sloves** *pohybu tvoříme pomocí prefixu po- (pů-), konjugace je jako u přítomného času.*

pů jdou	pů jdeme
pů jdeš	pů jdete
pů jde	pů jdou

po jedu	po jedeme
po jedeš	po jedete
po jede	po jedou

po letím	po letíme
po letíš	po letíte
po letí	po letí

po běžím	po běžíme
po běžíš	po běžíte
po běží	po běží

CVIČENÍ II

1. Pracujte podle vzoru. Doplňte dialog.

Vzor: David ... **mluví**... (*mluvit/promluvit*) **se svým americkým kamarádem Johnem.**

John: Kam (*jet/přijet*) letos o prázdninách, Davide?

David: Příští týden (*letět/vyletět*) do Evropy, do České republiky.

J: Aha, a co tam (*dělat/udělat*)? (*Studovat/Nastudovat*) češtinu?

D: Ne, (*navštívit/navštěvovat*) v Praze naše známé, Rádlovy. Strávím u nich celý měsíc. S jejich synem Petrem (*přijet/jezdit*) na výlety, (*přijít/chodit*) po Praze a doufám, že (*poznat/poznávat*) i nějaké hezké české holky.

J: Tak to ti závidím. Já budu doma a celé léto (*pomocť/pomáhat*) svému dědovi v restauraci. (*Obsloužit/Obsluhovat*) hosty, ale aspoň si vydělám nějaké peníze. (*koupit/kupovat*) si pak nový počítač.

D: To já jsem zvědavý na české restaurace a hospody. Těším se, až (*ochutnat/ochutnávat*) českou kuchyni. Petr psal, že jeho maminka uvaří nějaké dobré české jídlo.

J: Doufám, že mi pak (*ukázat/ukazovat*) fotky. A až (*poslat/posílat*) domů pohlednice, pošli taky jednu mně.

D: Jasně. Tak se tu měj. A určitě mi brzy napiš e-mail, jak ti to jde v práci.

J: Dobře. A kdy (*vidět se/uvidět se*)?

D: (*Jet/Přijet*) na konci července. (*Volat/Zavolat*) ti, až budu zase doma. Tak ahoj.

J: Čau.

2. Řekněte, co uděláte příští týden?

Vzor: ...V pátek dopoledne uklidím byt a pak půjdu do města, kde chci koupit něco k večeři. Potom navštívím svou kamarádku, která je doma, protože je trochu nemocná....

- a) napsat e-maily
- b) koupit
- c) ztratit kabelku
- d) vymalovat byt

- e) uvidět
- f) dostat dárek
- g) přestěhovat se
- h) seznámit se
- i) zatancovat si
- j) přečíst knihu
- k) naučit se
- l) potkat známé

3. Pracujte podle vzoru. Transformujte text do budoucího času. Rozlišujte perfektivní a imperfektivní slovesa.

Vzor: Jeli jsme na výlet. ...Pojedeme na výlet....

Minulý týden jsme s Davidem jeli na výlet do Plzně. Vstali jsme ráno v osm hodin – vlak odjížděl v devět hodin. Do Plzně na hlavní nádraží jsme přijeli v jedenáct. Než jsme šli do Pivovarského muzea, dali jsme si v jedné malé restauraci oběd. V muzeu jsme strávili asi čtyři hodiny, pak jsme se vrátili na nádraží. Vlak zpátky do Prahy odjížděl pár minut po osmé hodině.

ČTENÍ

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Kterou zemi chcete určitě poznat a proč? Které země **ne**chcete navštívit a proč? Cestujete rád/a? Svůj názor zdůvodněte. Kam jezdíte nejraději na dovolenou?

2. Pracujte ve skupinách. Zjistěte, co znamenají následující slova. Můžete pracovat se slovníkem.

- | | | |
|------------------------------------|---|--|
| ☐ zničehonic | ☐ ochota | ☐ zarazí tě, že... |
| ☐ větrné mlýny | ☐ dosáhnout na něco | |

3. Přečtěte si TEXTY I a II.

PRVNÍ DOJMY (TEXT I)

Největší překvapení cestovatele je, když najde v cizí zemi to, o čem stokrát četl nebo co stokrát viděl na obrázku. Překvapilo mě, když jsem v Miláně našel Milánský dóm nebo Koloseum v Římě. Je to opravdu příšerný dojem. Člověk má totiž pocit, že už tu někdy byl nebo že to už jednou nějak zažil, snad ve snu nebo kdy. **Zarazí tě, že** v Holandsku jsou opravdu **větrné mlýny** a kanály. Zarazí tě, že na londýnském Strandu je opravdu tolik lidí, až je ti z toho špatně. Jsou dva zcela fantastické dojmy: nalézt něco neočekávaného a nalézt něco hodně známého. Člověk se vždycky nahlás diví, když v cizině **zničehonic** potká starého známého. Takže stejně jsem se divil, když jsem nad Temží našel Parliament, na ulicích džentlmeny, na křižovatkách dvoupatrové autobusy a tak dále. Bylo to pro mě překvapení, že Anglie je opravdu anglická.



POUTNÍK SI VŠÍMÁ LIDÍ (TEXT II)

...Co je to anglický džentlmen? To se nedá stručně říct. Museli byste znát přinejmenším anglického číšníka z klubu nebo pokladníka na nádraží nebo dokonce policistu. Džentlmen, to je spousta věcí dohromady. To je taková sloučenina mlčení, **ochoty**, sportu, novin a slušného chování. Například vám dvě hodiny ve vlaku vadí nějaký cestující. Vadí vám, že se na vás ani jednou nepodívá. A najednou vstane a podá vám váš kufřík, na který nemůžete jaksi **dosáhnout**.

(Zpracováno podle knihy Karla Čapka Anglické listy)



4. Odpovězte.

- a) Myslíte, že autor hodně cestoval? Svůj názor zdůvodněte.
- b) Jak autor nazývá anglické muže?
- c) Které symboly jsou pro Anglii podle autora typické?

5. Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Autor textu zřejmě nikdy necestoval.

ANO/NE

- a) Cestovatele v cizí zemi překvapilo hlavně to, že vše, co o této zemi četl, v ní našel.
- b) Je to velmi silný a hezký pocit, když člověk na cestách vidí to, o čem četl.
- c) V Holandsku můžeme vidět větrné mlýny a kanály.
- d) V Londýně autor cestoval jenom typickými dvoupatrovými autobusy.
- e) Autor byl překvapený, protože nevěděl, že Parlament stojí nad Temží.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

6. a) Přečtěte si TEXT II *Poutník si všímá lidí* a popište anglického džentlmena.

- b) Pracujte ve dvojicích. Souhlasíte s touto charakteristikou? Jaký podle vás musí být správný džentlmen?**



POSLECH

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Který národ je vám sympatický a proč? V jaké zemi byste chtěl/a žít a proč? Jaké zvyky a způsoby chování Čechů vás překvapily, když jste přijel/a do České republiky? Jak se podle vás chová typický Čech?

2. Před poslechem si zopakujte následující výrazy.

- | | | |
|--|---|---|
| ☐ emigrovat | ☐ oslovovat | ☐ bezdomovec |
| ☐ ostuda | ☐ dojídat | ☐ vyhodit něco |
| ☐ poznámka na lístečku | ☐ pohostinný | ☐ chodit po památkách |
| ☐ zout se, about se,
přezout se | ☐ svačina | ☐ velké divadelní scény |
| ☐ vykat, tykat | ☐ Bylo mi líto, že... | |
| | ☐ porce | |

3. Prečtěte si následující věty (1–5). Poslechněte si pak dialog a vyberte správné dokončení věty.

1) Tatínkové obou kluků...

- se znali ze studií.
- byli sousedé.
- pracovali na stejném místě.
- Žádná odpověď není správná.

2) Pražanům se běžně říká...

- Prágové.
- Pracouni.
- Pařížci.
- Pražáci.

3) Porce v restauracích jsou v Praze...

- velmi drahé.
- malé.
- studené.
- Žádná odpověď není správná.

4) Chlapci byli trochu smutní, protože...

- nechodili víc do kina a do divadla.
- nesnědli oběd a neumyli nádobí.

- c) vyhazovali svačiny.
- d) nepozdravili souseda ve výtahu.

5) Pro Čechy typické, že...

- a) nezdraví v obchodech.
- b) si se všemi tykají.
- c) jedí hodně masa.
- d) mají dobré pivo.

4. Přečtěte si následující tvrzení. Poslechněte si pak dialog ještě jednou a vypracujte odpovědi.

Označte, zda je tvrzení pravda (ANO), nebo není pravda (NE).

Vzor: Petr vyzvedl Davida na letišti.

- a) David přijel do České republiky v roce 1968.
- b) Petr a David se poznali na letišti.
- c) David uměl psát česky, i když ne bez chyby.
- d) David si zopakoval, že se má zout, než vejde k někomu do bytu.
- e) David by chtěl mít manželku, která bude v něčem podobná paní Rádlové.
- f) David vždycky všechno jídlo dojedl.
- g) Paní Rádlová pro chlapce připravovala svačiny.
- h) Petrova maminka se na dovolené vždy stravovala v restauracích.
- i) Pražané většinou obědvají doma.
- j) V České republice je málo malých divadel.

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

ANO/NE

5. Pracujte ve dvojicích. Popište obrázek.

Kdo je na obrázku? Jaké jídlo vidíte na obrázku? Jaká byla asi příležitost k uvaření tolika jídla? Při jaké příležitosti často vaříte vy?



ZOPAKUJTE SI NOMINATIV PLURÁLU (VIZ CVIČEBNICE LEKCE 1)

1. Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Která místa v České republice jsou zajímavá pro turisty? Co byste v České republice ukázal/a svým přátelům a na co byste je pozval/a do restaurace?

2. a) Řekněte, co se Davidovi líbilo v České republice. Pracujte podle vzoru.

Vzor: lázeňské město ...**lázeňská města**...

motorový vlak , vysoká hora ,

velký rybník ,

milý a přátelský člověk a ,

zajímavý hrad a zámek a ,

hluboká jeskyně , malá vesnice ,

krásná dívka , český přítel

b) Řekněte, co se Davidovi líbilo v Praze. Pracujte podle vzoru.

Vzor: kamenný most ...**kamenné mosty**...

starý dům , barokní kostel ,

červená tramvaj , moderní obchod ,

zahraniční turista , pražské náměstí ,

malé i velké divadlo i ,

obrazová galerie ,

dobrá kavárna a restaurace a

c) Řekněte, co Davidovi chutnalo v restauraci.

Vzor: česká polévka ...**české polévky**...

plněný knedlík , čokoládový dort

..... , sladká palačinka , nakládaný hermelín

....., pikantní utopenec , ovocný
salát , české jídlo , kapustový
karbanátek , rohlík a houska a

d) Řekněte, co se Davidovi v Čechách asi nelíbilo. Napište alespoň pět věcí.

3. a) Doplňte tabulku.

Země	On/Ona	Oni/Ony	Jaký?	Jak?
Francie				
	Brit/Britka			
Japonsko			japonský	
	Slovák/Slovenka			
		Němci/Němky	německý	
Španělsko				
				italsky
Česko		Češi/		
	Kanadán/-ka			
Korea		Korejci/		
	Američan/-ka		americký	
	Rakušan/-ka	Rakušané/		
Polsko				polsky
	Číňan/-ka		čínský	
Vietnam		Vietnamci/		
Rusko				rusky
Srbsko			srbský	
	Řek/-yně			

b) Diskutujte se spolužákem. Pracujte ve dvojicích.

Máte mezi národnostmi z výše uvedené tabulky nějaké známé nebo kamarády? Pokud ano, řekněte, mezi kterými národnostmi je máte. Kde jste se s nimi seznámil/a?



VÝSLOVNOST

1. Poslouchejte a pak opakujte podle nahrávky.

- a) dar, hlava, vesele, zem, pil/pyl, hezky, gorila, popel, umyvadlo, učít
- b) dárek, sláva, vévoda, bazén, píle, hezký, gól, pólo, umývá, účet
- c) dar × dárek; hlava × sláva; vesele × vévoda; zem × bazén; pil/pyl × píle; hezky × hezký; gorila × gól; popel × pólo; umyvadlo × umývá; učít × účet

2. a) Podle nahrávky doplňte háčky a čárky.

mava	mama	prava	prava
krasne	krasne	z domu	domu
práce	v Praze	byt	byt
cesky	cesky	louka	kouka

b) Podle nahrávky doplňte slova do vět.

Vzor: Volala moje ...**máma** ...

- a) Podívej, dědeček ti
- b) Chci studovat
- c) Myslím, že tahle kniha je ta
- d) Venku je dnes
- e) Máš šaty.
- f) Ráno musím brzy do
- g) V dnes začal filmový festival.
- h) Chci herečkou.
- i) Koupili jsme si v Brně.
- j) Umíte dobře
- k) Znáš nějaký dobrý vtip?