

Fotbalová cvičení a hry

druhé, doplněné vydání



Jaromír Votík

 GRADA®

 děti a sport

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

Používání elektronické verze knihy je umožněno jen osobě, která ji legálně nabyla a jen pro její osobní a vnitřní potřeby v rozsahu stanoveném autorským zákonem. Elektronická kniha je datový soubor, který lze užívat pouze v takové formě, v jaké jej lze stáhnout s portálu. Jakékoliv neoprávněné užití elektronické knihy nebo její části, spočívající např. v kopírování, úpravách, prodeji, pronajímání, půjčování, sdělování veřejnosti nebo jakémkoliv druhu obchodování nebo neobchodního šíření je zakázáno! Zejména je zakázána jakákoliv konverze datového souboru nebo extrakce části nebo celého textu, umísťování textu na servery, ze kterých je možno tento soubor dále stahovat, přitom není rozhodující, kdo takovéto sdílení umožnil. Je zakázáno sdělování údajů o uživatelském účtu jiným osobám, zasahování do technických prostředků, které chrání elektronickou knihu, případně omezují rozsah jejího užití. Uživatel také není oprávněn jakkoliv testovat, zkoušet či obcházet technické zabezpečení elektronické knihy.



Fotbalová cvičení a hry

druhé, doplněné vydání



Jaromír **Votík**

Grada Publishing

Jaromír Votík

Fotbalová cvičení a hry

Autorka kapitoly Kompenzační, balanční a zpevňovací cvičení:

Petra Šrámková

Vydala Grada Publishing, a.s.

U Průhonu 22, 170 00 Praha 7

obchod@grada.cz, www.grada.cz

tel. +420 234 264 401, fax +420 234 264 400

jako svou 4368. publikaci

Ilustrace Zdenka Marvanová, Daniela Benešová

Odpovědná redaktorka Ivana Kočí

Jazyková úprava Gabriela Janů

Grafická schémata Jaroslav Kolman

Sazba Květa Chudomelková

Návrh a grafická úprava obálky Studio Hozák

Fotografie na obálce Jaromír Pech

Počet stran 152

Druhé, doplněné vydání, Praha 2011

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

© Grada Publishing, a.s., 2011

ISBN 978-80-247-3576-4 (tištěná verze)

ISBN 978-80-247-7309-4 (elektronická verze ve formátu PDF)

© Grada Publishing, a.s. 2012

Obsah

Předmluva	6
Úvod	7
Teoretické minimum	8
Tréninková jednotka	8
Uplatnění tréninkových forem	10
Didaktické poznámky k tréninkové jednotce.....	12
Osvojování a zdokonalování fotbalových dovedností	13
Nácvik a herní trénink.....	13
Bioenergetické zajištění pohybové činnosti.....	16
Jak manipulovat se zatížením	17
Kompenzační, balanční a zpevňovací cvičení	20
Kompenzační cvičení	21
Balanční cvičení	24
Zpevňovací cvičení	26
Nácvik a herní trénink.....	30
Didaktická doporučení.....	30
Použité grafické symboly	32
Manipulace s míčem – cvičení pro získání „citu pro míč“	33
Koordinační a rychlostně-koordinační cvičení	40
Cvičení pro vnímání prostoru a rychlou orientaci	46
Individuální herní činnosti hráčů v poli	54
Pohybové hry pro pohyb bez míče a klamavé pohyby	54
Osvojování a zdokonalování útočných herních činností.....	58
Osvojování a zdokonalování obranných herních činností.....	83
Skupinové herní činnosti a týmová součinnost	95
Hra brankáře	130
Útočná fáze hry.....	130
Obranná fáze hry.....	132
Osvojování a zdokonalování herních činností brankáře.....	140
Použitá a doporučená literatura.....	149

Předmluva

Nakladatelství Grada připravilo pro fotbalové trenéry druhé, doplněné vydání fotbalových cvičení a průpravných her. Je jen dobře, že koncepce a pojetí publikace byly zachovány, tím rozumím její orientaci na fotbalovou praxi, především nácvik a herní trénink.

Moje trenérská filozofie klade důraz na útočný, pro diváka atraktivní a pohledný fotbal. **Proto v mojí trenérské práci preferuji i rozvoj kondice s využitím průpravných her a herních cvičení, to znamená s míčem.**

Tato publikace nabízí 150 průpravných i herních cvičení a průpravných her, které lze tedy využít jak pro osvojování a zdokonalování techniky, tak pro rozvoj kondice. Záleží jen na nás, na trenérech, jak tvořivě si s obsahem publikace poradíme a zda ji využijeme způsobem odpovídajícím věku a fotbalové úrovni našich svěřenců.

Progresivní trendy ve fotbalovém tréninku jsou stručně zachyceny v nově zařazených kapitolách zaměřených **na kompenzační, balanční a zpevňovací cvičení a na hru brankáře.**

Přínosem je nejen jejich srozumitelně formulované teoretické zdůvodnění, ale také na různých výkonnostních úrovních použitelná doporučení pro jejich praktické využití v tréninkovém procesu.

Radost a uspokojení z fotbalu přeje



Pavel Vrba
trenér FC Viktoria Plzeň
leden 2011



Úvod

V této publikaci volně navazují na fotbalovou tematiku knih v nakladatelství Grada již vydaných (Fotbal – trénink budoucích hvězd, 2005, Fotbalová školička, 2007), respektive ji doplňují a rozšiřují.

Druhé, doplněné vydání Fotbalových cvičení a her nabízí trenérům a učitelům „zásobník“ graficky názorně zpracovaných průpravných a herních cvičení a průpravných her. Záměrem je poskytnout zájemcům jen základní „didaktické minimum“ potřebné k tvůrčí aplikaci obsahu publikace orientované především na vlastní trenérskou činnost na hřišti. **Tomuto záměru odpovídá i systematické uspořádání předložených tréninkových forem (návik citu pro míč, rychlé nohy, orientace v prostoru, zdokonalování individuálních a skupinových herních činností i týmové součinnosti).** Jde o návik a herní trénink, tedy trénink s míčem.

Druhé vydání je doplněno a rozšířeno o technicko-taktické aspekty hry brankáře a především jsou zde pro trenéry žákovských a dorosteneckých týmů i učitele sportovních tříd zařazeny **současné poznatky a zkušenosti týkající se kompenzačních, balančních a zpevňovacích cvičení a doporučení pro jejich využití v trenérské práci.**

Za důležité považují zdůraznit význam těchto cvičení z hlediska zdravotně-preventivního pro optimální vývoj a rozvoj dětského organismu. Ten je samozřejmě také jedním z limitujících předpokladů kvalitního herního výkonu. Z pohledu didaktického mohou balanční a zpevňovací cvičení také přispět k oživení a zpestření obsahu tréninkových jednotek.

Jsem přesvědčen, že tato publikace je také využitelná a může být inspirující nejen v práci trenérů dětských týmů, ale i dorostenek, dorostenců, žen i mužů.

V závěru chci vyjádřit dvě poděkování. Prvé spolupracovnicím Martě Bursové a Petře Šrámkové za připomínky a konzultace k textu nově zařazených kapitol a druhé všem trenérům, kteří se na různých výkonnostních úrovních věnují několikrát týdně svým svěřencům, často bez nároku na finanční odměnu. Budu rád, když právě jim tato publikace usnadní jejich většinou nedoceněnou práci.

Autor



Teoretické minimum

Tréninková jednotka

Klasické dělení tréninkové jednotky (dále TJ) na úvodní, průpravnou, hlavní a závěrečnou část respektuje i následující obecný a zjednodušený, fyziologicky zdůvodněný model posloupnosti pohybových činností.

Úvodní část

- seznámení s obsahem a cíli TJ;
- organizační záležitosti, hodnocení předcházející TJ či utkání;
- psychická příprava na TJ – **motivace**.

Průpravná část

- příprava hybného a nervového systému hráče na tréninkové zatížení (tzv. rozcvičení) spočívá v pohybové činnosti mírné intenzity, může být s míčem (pomalý běh s obraty, poskoky apod. bez rychlých, švihových pohybů);
- po zahřátí, především svalového aparátu, následují protahovací cvičení – strečink;
- na strečink navazují dynamické činnosti, pokud možno s míčem, připravující organismus na další zatížení, lze zařadit i další cílené protahovací a posilovací cviky – kompenzační cvičení;
- dokončení dynamické části, tzv. zapracování zvýšením intenzity činnosti (příprava funkčních systémů na očekávanou intenzitu a objem zatížení v hlavní části TJ).

Hlavní část

- a) Na začátek, kdy je organismus hráče odpočatý (nevyčerpané energeticky bohaté látky a neunavený centrální nervový systém), zařazujeme některé z těchto pohybových činností:
 - koordinační a rychlostně-koordinační cvičení – překážkové dráhy, „rychlé nohy“ apod.;
 - nácvik nových fotbalových dovedností – technická stránka individuálních herních činností;



- rozvoj rychlostních pohybových schopností – starty, sprinty;
- rozvoj explozivní silové schopnosti – tzv. „výbušná síla“, opakované skoky, přeskoky ve spojení s rychlostně-koordinačními cvičeními.

b) V další části mohou následovat tyto pohybové činnosti:

- ověřování, zdokonalování již dříve naučených fotbalových dovedností – cvičení ve větší složitosti, především v podmínkách utkání – průpravné hry;
- rozvoj krátkodobé vytrvalostní schopnosti, rychlostní vytrvalosti – cíleně není vhodný v mladších žákovských kategoriích;
- rozvoj střednědobé a dlouhodobé vytrvalostní schopnosti – průpravné hry, ale i běžecké zatížení např. v terénu (fartlek);
- rozvoj dynamických silově-vytrvalostních pohybových schopností – úpo-lová cvičení a hry, plné míče, opakované skoky, švihadla.

Závěrečná část

- pohybová činnost s relaxačními účinky (tzv. vyklusání);
- protahovací a kompenzační cvičení (urychlení nástupu regeneračních procesů, zklidňující a relaxační účinky, kompenzace jednostranného zatěžování a odstraňování svalové nerovnováhy).

Tento obecný model nabízí pouze fyziologicky zdůvodněnou posloupnost jednotlivých pohybových činností. Konkrétní struktura TJ je závislá na cílech tréninku, tréninkovém období, věku, herní způsobilosti hráčů, prostředí, použitých formách, metodách, prostředcích i materiálním a personálním zajištění.

Jedna TJ proto nemůže obsahovat všechny v modelu nabízené pohybové činnosti.

Posloupnost činností by však měla být zachována. Např. nejdříve rychlostně-koordinační cvičení, pak trénink rychlostních schopností a v závěru hlavní části rozvoj střednědobé vytrvalosti formou průpravných her. Nebo jiná posloupnost: koordinační cvičení, potom zdokonalování fotbalových dovedností v herních podmínkách a nakonec trénink dynamických silově-vytrvalostních schopností.

Obsah TJ nestrukturujeme jen z hlediska fyziologických zákonitostí. Musíme respektovat i požadavky na rozvoj technické, taktické a psychologické stránky individuálního i týmového herního výkonu. Těmto komplexním požadavkům na herní výkon odpovídají i různé typy TJ (návěšná, zdokonalovací, kondiční,



smíšená, regenerační apod.). Stejně tak využíváme různé tréninkové formy (hromadnou, skupinovou, individuální) a v rámci herního tréninku uplatňujeme průpravná i herní cvičení a pohybové i průpravné hry.

Jak bylo řečeno v úvodu, tato publikace je zaměřena na osvojování a zdokonalování fotbalových dovedností, čili na jejich nácvik a herní trénink. V něm využíváme další tréninkové formy uvedené v následující kapitole.

Uplatnění tréninkových forem

Výběr dále uvedených tréninkových forem vychází z cílů TJ a je závislý na věku hráčů, jejich výkonnostní úrovni a na vnějších podmínkách (klimatické podmínky, terén, materiální a personální podmínky klubu apod.). V žákovských kategoriích by měla být více preferována průpravná cvičení a především průpravné hry.

Hromadná forma

Všichni hráči vykonávají stejnou činnost, tato forma je někdy nutná, ale neměla by převládat. Trenérovi neumožňuje diferencovat zatížení činnosti podle technické úrovně hráčů, podle specifiky postů apod.

Skupinová forma

Hráči jsou rozděleni do několika skupin, tato forma naprosto respektuje požadavky diferenciaci činností z různých hledisek (kondičního, technického, taktického apod.). Je organizačně náročnější, ale zvyšuje efektivitu TJ.

Individuální forma

Lze ji aplikovat v rámci společné TJ nebo při individuálním tréninku. Slouží k odstraňování individuálních nedostatků, řešení specifických činností apod.



Pohybové hry

Ve fotbalovém tréninku jsou pojaty většinou jako jednodušší pohybové činnosti, např. štafetové soutěže, honičky, soutěživé činnosti úpolového charakteru apod. Jsou využívány především při nácviku pohybu hráčů bez míče, klamavých pohybů, ale i při rozvoji pohybových schopností (rychlostních, koordinačních, silových, vytrvalostních), včetně rychlosti reakce. Dále se také uplatňují při osvojování manipulace s míčem, především na základní úrovni.



Průpravná cvičení

Základní charakteristikou této tréninkové formy je nepřítomnost soupeře a předem určené, relativně neměnné vnější herně situační podmínky. Mají tedy přesnou organizaci a řád. Obtížnost průpravného cvičení můžeme ale

zvýšit změnou neměnných, přesně vymezených podmínek na proměnlivé vnější podmínky. Například jednoduché přihrávání a zpracování míče určeným způsobem ve dvojici na místě změníme na libovolný způsob přihrávání a zpracování míče ve dvojici za pohybu.

Tato cvičení nejčastěji používáme při nácviku a zdokonalování především technické stránky herních činností, kdy se hráč může plně soustředit a opakovaně provádět určenou dovednostní úlohu bez rušivých zásahů soupeře a v podmínkách přesně vymezených trenérem (např. s rychlostí odpovídající technické úrovni hráče). Průpravná cvičení ale mohou být také využita v rámci herního tréninku (s míčem) pro kondiční přípravu, tedy pro rozvoj pohybových schopností. V tomto případě musí mít hráči osvojeny alespoň základy technické stránky fotbalových dovedností (na jejich přesné provedení neklademe takový důraz). Naší prioritou je zorganizovat průpravné cvičení tak, aby intenzita pohybové činnosti, délka zatížení i odpočinku odpovídala našemu záměru a cílům TJ (viz kapitola *Jak manipulovat se zatížením*).

Herní cvičení

Jsou charakterizována především přítomností soupeře a mohou být prováděna v předem určených herních podmínkách (což umožňuje opakování jednoho řešení herního úkolu nebo situace, kdy činnost soupeře je přesně vymezená), nebo v náhodně proměnlivých podmínkách (lze opakovat řešení časově i prostorově omezených různě složitých herních situací a úseků utkání v proměnlivých, ale limitovaných podmínkách). Například trenérem určený způsob řešení situace 2:1 pomocí narážčky je změněn na řešení této situace libovolným způsobem.



Obdobně jako u průpravných cvičení si musí trenér určit priority – zda chce zdokonalovat a rozvíjet technickou stránku realizovaných činností a řešení taktických úkolů (v tomto případě prioritně nemanipuluje se zatížením), nebo zda bude hlavním cílem rozvoj určité pohybové schopnosti v herních podmínkách, v tom případě pak musí zorganizovat herní cvičení tak, aby intenzita a délka zatížení i délka odpočinku odpovídala požadované bioenergetické zóně podmiňující rozvoj příslušné pohybové schopnosti (technická stránka činností a taktické úkoly budou v tomto případě druhotné). Základem je v obou případech trenérova tvůrčí schopnost zorganizovat herní cvičení tak, aby jeho provedení bylo v souladu s určenými prioritami a cíli tréninku, což je u herních cvičení podstatně složitější a obtížnější než u průpravných cvičení.





Průpravné hry

Charakterizuje je přítomnost soupeře a souvislý herní děj, umožňující zdokonalování fotbalových dovedností v podmínkách totožných nebo velmi blízkých utkání. V průpravných hrách dochází ke střídání útočné a obranné fáze hry, a tedy i ke změnám rolí hráčů. Ve shodě s cíli TJ jsou upravována pravidla průpravných her tak, aby se oproti volné hře zvýšila frekvence činností, které chceme zdokonalovat v podmínkách utkání (např. hráči hrají na jeden nebo dva doteky, gól hlavou platí za 2, přihrávky před branku jen z křídelního prostoru apod.). Ve shodě s cíli TJ upravujeme počty hráčů ve skupinách, velikost hřiště, počet míčů, délku trvání hry i odpočinku. Podrobněji viz kapitola *Jak manipulovat se zatížením*.

Poznámka

Z důvodu přiblížení textu trenérské praxi jsou formy uvedené v této kapitole nazvané jako tréninkové. Považujeme za důležité uvést, že v publikacích jiného typu jsou tyto formy označovány jako didaktické a dělí se na tzv. sociálně-interakční (hromadná, skupinová, individuální) a metodicko-organizační (průpravná a herní cvičení, pohybové a průpravné hry).

Didaktické poznámky k tréninkové jednotce

► Příprava TJ

- výběr obsahu TJ v souladu s jejím cílem;
- promyšlení organizace tréninkových cvičení a her, požadavky na materiální a personální zajištění;
- promyšlení motivace hráčů, navození atmosféry.

► Řízení TJ

Zahájení tréninku

- krátká, zřetelná a jednoznačná informace k obsahu a organizaci TJ;
- navození pozitivní nálady, bez ironie, arogance.

Průběh tréninku

- příprava na zatížení (viz kap. Tréninková jednotka);
- důraz na komplexnost dovednostního obsahu TJ, důraz na podmínky při zdokonalování fotbalových dovedností – mají se přibližovat podmínkám utkání;
- orientace na průpravné hry, nejčastěji 4:4;
- rozvoj kondičních schopností v žákovských kategoriích přednostně prostřednictvím činností s míčem (viz kap. *Jak manipulovat se zatížením*);
- předkládáme pokud možno splnitelné úkoly – úspěch motivuje;



- důležitý přátelský způsob komunikace trenéra s hráči, ale je třeba důsledně vyžadovat kázeň a respektování pokynů trenéra;
- vlastní trenérova ukázka motivuje hráče a zvyšuje trenérovu přirozenou autoritu, pokud trenér dovednostně ukázkou nezvládne, je vhodnější využít k demonstraci šikovnější hráče, než riskovat špatné předvedení;
- trenér musí pružně a tvořivě reagovat na průběh TJ a být schopen nepředvídatelné okolnosti aktivně řešit, schopnost improvizace je v tomto případě důležitou předností.

Zakončení tréninku

- ukončení TJ v přátelské atmosféře;
- možnost nabídky individuálních činností podle vlastního uvážení hráče, kompenzační cvičení, strečink;
- zhodnocení TJ, pozitiva, negativa, nepotlačovat vyjádření vlastního názoru hráčů – komunikace je nutná;
- informace k příští TJ nebo utkání;
- u dětí dohled na hygienu.

Osvojování a zdokonalování fotbalových dovedností

Nácvik a herní trénink

Nácvik je druh tréninkového procesu, ve kterém převládá zaměření na osvojování nových fotbalových dovedností a kde se vytvářejí podmínky pro učení se těmto dovednostem. Zatížení je při nácviku většinou nízké intenzity a nevede fyziologicky k adaptačním procesům. Trenér při nácviku musí respektovat určité biopsychosociální zákonitosti, které umožňují úspěšně se učit novým fotbalovým dovednostem. Tento druh učení je označován jako motorické učení, které probíhá v následujících na sebe navazujících fázích a jejich posloupnost musí trenér dodržovat.

1. Seznamování s novými pohybovými dovednostmi – názornou ukázkou k vytvoření správné představy.

V této fázi se hráči seznamují s novými úkoly – novými dovednostmi. Velmi důležité je vytvoření správné představy o nacvičovaných dovednostech. Zde hraje velkou roli názorná a správná ukázka zprostředkovaná trenérem (vlastní ukázka, ukázka demonstrátora, videoprojekcí apod.). Hráč,



zvláště v dětském věku, musí být neustále dostatečně motivován. Vlastní činnost klade nároky na hráčovu pozornost, schopnost soustředit se a vnímat ukázkou i své vlastní první pokusy. Hlavním úkolem a výsledkem této fáze učení je provedení osvojovaných fotbalových dovedností v hrubé formě, pohyby jsou zatím neuspořádané, nepřesné a s nadbytečnými souhyby.

2. Zdokonalování nových pohybových dovedností – opakováním a včasnou korekcí k dokonalému provedení.

Metodou mnohonásobného opakování pokračuje proces učení zdokonalováním nacvičovaných dovedností. Trenér musí klást důraz na způsob jejich provedení (technickou stránku) a na postupné odstraňování chyb prostřednictvím korekce, a to správnou a včasnou instrukcí. Toto zpřesňování představy probíhá ve standardních podmínkách. Postupně se zlepšuje plynulost a přesnost jednotlivých pohybů i zvládnutí pohybu jako celku.

3. Automatizace nových pohybových dovedností – bezchybné provedení i v podmínkách utkání.

Tato fáze motorického učení je charakterizována přesným a bezchybným prováděním činností v proměnlivých podmínkách. Dochází ke stabilizaci pohybových dovedností, k jejich automatizaci, a hráč si snížením vědomé kontroly pohybu vytváří podmínky pro tvůrčí uplatnění naučených dovedností ve variabilních podmínkách utkání, a tím i ke zvyšování efektivity herního výkonu.

4. Tvůrčí uplatnění nových pohybových dovedností – základ neočekávaných způsobů řešení herních situací.

Naučené pohybové dovednosti se uplatňují a projevují v nových, vyšších kvalitách. Vzájemně se spojují, kombinují, případně vytvářejí nové pohybové dovednosti, umožňující originální, překvapivé způsoby řešení herních situací a úkolů ve složitých proměnlivých podmínkách utkání. Jsou odolné vůči různým rušivým vlivům vnitřního i vnějšího prostředí.

Uvedené fáze a principy motorického učení se uplatňují a probíhají na všech výkonnostních úrovních a ve všech věkových kategoriích. Ale nejvíce chyb a největší škody na herním výkonu svých svěřenců mohou způsobit trenéři nejmladších věkových kategorií, pokud výše uvedené principy nebudou v tréninkovém procesu respektovat a hráči si zafixují a automatizují nesprávné způsoby provedení fotbalových dovedností. Tyto špatně



osvojené fotbalové dovednosti se pak složitě, a ne vždy úspěšně, přeučují a odstraňují.

V herním tréninku trenér v různých tréninkových formách využívá činností s míčem a rozvíjí a zdokonaluje fotbalové dovednosti naučené v nácviku. Podle organizace cvičení a manipulace se zatížením a odpočinkem může rozvíjet jak technickou a taktickou stránku herních činností, tak složku kondiční.

A jak dlouho procvičovat v TJ jednu dovednost? Buzek s Procházkou (1999) uvádějí, že rozhodujícím kritériem je stupeň jejího osvojení. Při nácviku nové nebo jen velmi málo osvojené fotbalové dovednosti je vhodnější se jí věnovat souvisle (formou mnohonásobného opakování), nejlépe v různě obměňovaných cvičeních, aby mohlo dojít k upevnění jejího pohybového programu (tzv. praxe v bloku). V případě, že je fotbalová dovednost v podstatě osvojená, je vhodné řetězení fotbalových dovedností (procvičovat jich více najednou) se střídáním jejich pořadí a zvyšováním složitosti herně-situačních podmínek, aby mohlo postupně dojít k procvičování jejího použití v podmínkách utkání (tzv. praxe rozptýlená).

► Stejně dobře oběma nohama?

Lákavá je představa, že pro fotbal by bylo ideální, kdyby se každý hráč mohl naučit hrát fotbal stejně dobře oběma nohama. Ale toto není v souladu s neurofyzilogickými principy stranové dominance ani se zkušenostmi trenérů získanými v praxi. Převaha a míra této dominance je silně ovlivněna vrozenými předpoklady. Rozeznáváme praváky nebo leváky s různou mírou vyhraněnosti. Jen malá část hráčů má vrozené předpoklady mozkových koordinačních center pro vyváženou hru oběma nohama. I když nároky současného fotbalu kladou požadavky na umění hrát oběma nohama, mimořádně talentovaní, ale vyhraněně jednonoží hráči byli a jsou také úspěšní (Kvašňák, Maradona aj.). Přesto doporučujeme trénovat obě nohy s vědomím, že nebudeme u všech hráčů stejně úspěšní. Tréninkem tedy můžeme tyto biologicky dané předpoklady částečně ovlivnit, ale doporučujeme respektovat tyto zásady:

- nově nacvičovanou dovednost osvojovat nejdříve „lepší“ (vedoucí) nohou, teprve následně po jejím zvládnutí na základní úrovni přistoupit k nácviku „horší“ (nevedoucí) nohou;
- zejména u výrazných, vyhraněně „jednonohých“ hráčů (časté u leváků) nevést nácvik násilně a do krajnosti (mohlo by dojít k pohybovým a někdy i psychickým poruchám, jaké jsou známy u násilně přeučovaných leváků při psaní ve škole);

