

**Pavel Říčan**



# **PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI**

**OBOR V POHYBU**

**6., REVIDOVANÉ A DOPLNĚNÉ VYDÁNÍ**



**GRADA®**



Pavel Říčan

---

# PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI

## OBOR V POHYBU

6., REVIDOVANÉ A DOPLNĚNÉ VYDÁNÍ

Grada Publishing

***Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy***

*Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována ani šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.*

prof. PhDr. Pavel Říčan, CSc.

## **PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI**

**Obor v pohybu**

6., revidované a doplněné vydání

---

TIRÁŽ TIŠTĚNÉ PUBLIKACE:

Vydala Grada Publishing, a.s.  
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7  
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400  
[www.grada.cz](http://www.grada.cz)  
jako svou 3879. publikaci

Odpovědná redaktorka Mgr. Drahuse Mašková  
Sazba a zlom Antonín Plicka  
Obrázek 5.2 nakreslila Mgr. Anna Pekárková  
Počet stran 208  
Vydání 6., v nakladatelství Grada Publishing 2., 2010

Dotisk 2011, 2012

Vytiskla Tiskárna PROTISK, s.r.o., České Budějovice

**Recenzovali:**

doc. PhDr. Karel Balcar, CSc.  
prof. PhDr. Jan Vymětal, CSc.

© Grada Publishing, a.s., 2010  
Cover Photo © fotobanka Allphoto

**ISBN 978-80-247-3133-9**

---

ELEKTRONICKÉ PUBLIKACE:

**ISBN 978-80-247-9090-9 (ve formátu PDF)**

---

# OBSAH

|                                                                                            |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| PŘEDMLUVA .....                                                                            | 9  |
| SLOVO ÚVODEM: OBOR V POHYBU .....                                                          | 11 |
| 1. PŘEDMĚT A PŘÍSTUP PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI .....                                           | 13 |
| 1.1 Definice osobnosti .....                                                               | 13 |
| 1.2 Sousední obory psychologie osobnosti .....                                             | 15 |
| 1.2.1 <i>Sousedící oblasti uvnitř psychologie</i> .....                                    | 15 |
| 1.2.2 <i>Sousedící vědní obory mimo psychologii</i> .....                                  | 17 |
| 1.2.3 <i>Aplikační oblasti psychologie osobnosti</i> .....                                 | 19 |
| 1.3 Historický pohled na psychologii osobnosti .....                                       | 20 |
| 1.3.1 <i>Historické zdroje psychologie osobnosti</i> .....                                 | 20 |
| 1.3.2 <i>Vývoj psychologie osobnosti, její historický smysl a poslání</i> .....            | 23 |
| 2. METODY PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI .....                                                      | 29 |
| 2.1 Výzkumné a diagnostické techniky .....                                                 | 29 |
| 2.1.1 <i>Systematické pozorování</i> .....                                                 | 30 |
| 2.1.2 <i>Posuzovací škály</i> .....                                                        | 31 |
| 2.1.3 <i>Analýza spontánních výtvorů</i> .....                                             | 32 |
| 2.1.4 <i>Psychologický interview</i> .....                                                 | 33 |
| 2.1.5 <i>Psychologický dotazník</i> .....                                                  | 34 |
| 2.1.6 <i>Výkonové testy</i> .....                                                          | 37 |
| 2.1.7 <i>Testy osobního stylu</i> .....                                                    | 37 |
| 2.1.8 <i>Projektivní testy</i> .....                                                       | 38 |
| 2.1.9 <i>Psychofyziologické metody</i> .....                                               | 39 |
| 2.2 Pojem vlastnosti a problém koherence v popisu osobnosti .....                          | 41 |
| 2.2.1 <i>Vlastnosti a rysy</i> .....                                                       | 41 |
| 2.2.2 <i>K problému koherence vlastností</i> .....                                         | 43 |
| 2.3 Výzkumné strategie v psychologii osobnosti .....                                       | 46 |
| 2.3.1 <i>Vývojové projekty</i> .....                                                       | 46 |
| 2.3.2 <i>Taxonomie individuálních rozdílů v psychologii osobnosti</i> .....                | 52 |
| 2.3.3 <i>N = 1: Jediný člověk jako předmět výzkumu</i> .....                               | 57 |
| 3. BIOLOGICKÝ ZÁKLAD OSOBNOSTI. TEMPERAMENT A KONSTITUCE ....                              | 63 |
| 3.1 Biologie jako klíč k psychologii osobnosti .....                                       | 63 |
| 3.2 Temperament .....                                                                      | 65 |
| 3.2.1 <i>Antická „šťávodá“ teorie temperamentu</i> .....                                   | 65 |
| 3.2.2 <i>Kretschmerova morfologicky založená teorie temperamentu</i> .....                 | 67 |
| 3.2.3 <i>Eysenckova teorie: extraverte–introverze, neuroticismus, psychoticismus</i> ..... | 68 |
| 3.2.4 <i>Současné výzkumy temperamentu</i> .....                                           | 71 |

---

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>4. SCHOPNOSTI</b> .....                                           | 75  |
| 4.1 Základní pojmy .....                                             | 75  |
| 4.2 Techniky diagnostiky schopností .....                            | 77  |
| 4.2.1 <i>Studium schopností v přirozených situacích</i> .....        | 77  |
| 4.2.2 <i>Testy schopností</i> .....                                  | 77  |
| 4.3 Klasifikace schopností: Faktorová analýza .....                  | 80  |
| 4.3.1 <i>Inteligence</i> .....                                       | 80  |
| 4.3.2 <i>Vývoj v chápání a měření inteligence</i> .....              | 82  |
| 4.4 Inteligence a speciální schopnosti .....                         | 84  |
| 4.4.1 <i>Verbální schopnosti</i> .....                               | 84  |
| 4.4.2 <i>Prostorová představivost</i> .....                          | 84  |
| 4.4.3 <i>Numerická schopnost</i> .....                               | 85  |
| 4.4.4 <i>Percepční pohotovost</i> .....                              | 85  |
| 4.4.5 <i>Paměťové schopnosti</i> .....                               | 86  |
| 4.4.6 <i>Psychomotorické schopnosti</i> .....                        | 86  |
| 4.4.7 <i>Umělecké schopnosti</i> .....                               | 86  |
| 4.4.8 <i>Gardnerova teorie sedmery inteligencí</i> .....             | 87  |
| 4.4.9 <i>Současné výzkumy schopností</i> .....                       | 88  |
| 4.5 Vliv dědičnosti a prostředí na rozvoj schopností .....           | 89  |
| 4.6 Schopnosti a postavení člověka ve společnosti .....              | 90  |
| 4.6.1 <i>Primární a sekundární projevy schopností</i> .....          | 90  |
| 4.6.2 <i>Jak důležité jsou schopnosti?</i> .....                     | 90  |
| <b>5. MOTIVACE</b> .....                                             | 95  |
| 5.1 Vybrané problémy teorie motivace .....                           | 96  |
| 5.1.1 <i>Definice</i> .....                                          | 96  |
| 5.1.2 <i>Dva introspektivně fyzikální homeostatické modely</i> ..... | 96  |
| 5.1.3 <i>Odvozování motivů a funkční autonomie</i> .....             | 98  |
| 5.1.4 <i>Konflikt motivů</i> .....                                   | 100 |
| 5.1.5 <i>Typická rozcestí motivační dynamiky</i> .....               | 101 |
| 5.1.6 <i>Motivační stavy a motivační vlastnosti</i> .....            | 103 |
| 5.2 Přehled motivačních vlastností .....                             | 103 |
| 5.2.1 <i>Primární potřeby</i> .....                                  | 104 |
| 5.2.2 <i>Zájmy</i> .....                                             | 108 |
| 5.2.3 <i>Postoje a hodnotové orientace</i> .....                     | 109 |
| <b>6. EMPIRICKY ODVOZENÉ RYSY OSOBNOSTI</b> .....                    | 115 |
| 6.1 Poruchy osobnosti .....                                          | 115 |
| 6.2 Cattellův šestnáctifaktorový systém .....                        | 117 |
| 6.3 Velká Pětka .....                                                | 120 |
| <b>7. TEORETICKY ODVOZENÉ RYSY OSOBNOSTI</b> .....                   | 127 |
| 7.1 Jungova typologie .....                                          | 127 |
| 7.2 Kuhlůva teorie interakcí osobnostních systémů .....              | 130 |
| 7.3 Cloningerovy dimenze charakteru .....                            | 131 |
| 7.4 Převážně spekulativní tvorba humanistických psychologů .....     | 131 |
| 7.5 Z výsledků kognitivistických teorií .....                        | 132 |

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>8. FUNKČNÍ ARCHITEKTURA OSOBNOSTI</b>                                   | 137 |
| 8.1 Introspektivní východisko psychoanalytické teorie osobnosti            | 138 |
| 8.2 Anatomie „psychického aparátu“ podle Freuda: Id – Ego – Superego       | 139 |
| 8.3 Vědomí, nevědomí a funkce psychického aparátu                          | 141 |
| 8.4 Alternativní hlavní motivy                                             | 143 |
| 8.5 Jungovo doplnění Freuda: Kolektivní nevědomí, archetypy, komplexy      | 144 |
| 8.6 Ego-psychologie                                                        | 147 |
| 8.7 Berneho modifikace psychoanalytického modelu                           | 147 |
| 8.8 Kognitivistické principy                                               | 149 |
| 8.9 Humanistické teorie osobnosti. Spiritualita ve struktuře osobnosti     | 152 |
| 8.9.1 <i>Smysl života</i>                                                  | 152 |
| 8.9.2 <i>Spiritualita</i>                                                  | 152 |
| 8.10 Transpersonální dimenze osobnosti                                     | 156 |
| <b>9. VÝVOJOVÁ PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI</b>                                   | 163 |
| 9.1 Vývoj a osobnost                                                       | 163 |
| 9.1.1 <i>Biologické zrání (a involuce) jako faktor formování osobnosti</i> | 163 |
| 9.1.2 <i>Učení jako mechanismus vývoje</i>                                 | 164 |
| 9.1.3 <i>Kritická a senzitivní období</i>                                  | 164 |
| 9.1.4 <i>Zákonité vývojové krize</i>                                       | 165 |
| 9.1.5 <i>Vlastní aktivita jedince, který se vyvíjí</i>                     | 166 |
| 9.2 Psychosexuální vývoj podle Freuda                                      | 166 |
| 9.3 Eriksonova teorie „osmi věků člověka“                                  | 168 |
| 9.3.1 <i>Stadium receptivity – téma základní důvěry</i>                    | 168 |
| 9.3.2 <i>Stadium autonomie</i>                                             | 169 |
| 9.3.3 <i>Stadium iniciativy</i>                                            | 169 |
| 9.3.4 <i>Stadium přičinlivé pile</i>                                       | 170 |
| 9.3.5 <i>Stadium identity</i>                                              | 170 |
| 9.3.6 <i>Stadium intimacy</i>                                              | 171 |
| 9.3.7 <i>Stadium generativity</i>                                          | 172 |
| 9.3.8 <i>Stadium integrity</i>                                             | 172 |
| 9.4 Objektní vztahy v raném dětství a jejich význam v dospělosti           | 173 |
| 9.5 Jung o vývoji osobnosti                                                | 174 |
| <b>10. JÁ A SVĚT</b>                                                       | 179 |
| 10.1 Proč tolik „Já“ v psychologii osobnosti?                              | 179 |
| 10.2 Co je „Já“?                                                           | 180 |
| 10.2.1 <i>Zcela zvláštní zájmeno</i>                                       | 180 |
| 10.2.2 <i>Já jako subjekt</i>                                              | 181 |
| 10.3 Rogersovo Self                                                        | 186 |
| 10.4 Sebevědomí a jeho struktura                                           | 189 |
| 10.5 Self v sociálně-kognitivní teorii                                     | 190 |
| <b>LITERATURA ZÁKLADNÍ</b>                                                 | 195 |
| <b>LITERATURA SPECIÁLNÍ</b>                                                | 197 |
| <b>REJSTŘÍKY</b>                                                           | 201 |



# PŘEDMLUVA

Vděčně využívám laskavé nabídky nakladatelství připravit nové vydání s odstupem pouhých dvou let. Mám z této možnosti radost, protože ji chápu jako znamení toho, že kniha byla – v duchu obecnější strategie nakladatelství Grada – zařazena mezi díla, u nichž se počítá s delší životností při periodickém „omlazování“.

Zatímco předešlé, páté vydání bylo oproti čtvrtému, vyšlému ještě za hlubokého „totáče“, radikálně přepracováno a rozšířeno, šesté vydání je rozšířeno jen nepatrně. Bylo doplněno o několik autorů, převážně domácích, a byly zvýrazněny humanisticko-psychologické motivy. Bylo opraveno několik chyb. Hlavně však byla provedena řada stylistických úprav a zjednodušení, odstraňujících zbytečné teoretické „piruety“. Některé náročné pasáže byly také přemístěny do vysvětlivek určených pro odborníky a umístěných na konci jednotlivých kapitol. Kniha by proto měla být srozumitelnější pro studenty a pro čtenáře, kteří nejsou profesionálními psychology.



## SLOVO ÚVODEM: OBOR V POHYBU

Psychologie osobnosti<sup>1</sup> existuje již přes sto let a je možno ji chápat jako víceméně *hotový*, „zavedený“ obor, který má jasné základní pojmy, vymezené pole působnosti a osvědčené metody. O osobnosti existuje velké množství dobře ověřených objektivních poznatků, kterých stále přibývá, a tento poznatkový fond se také již dlouho s úspěchem aplikuje ve sféře pedagogické, klinické, podnikové, sportovní i jinde. Ten, kdo má o náš obor zájem, může se s jeho základy seznámit tak, že si o něm přečte knížku, v níž jsou základní pojmy, metody a poznatky předloženy přehledně a pokud možno srozumitelnou formou – podobně jako třeba poznatky o stavbě a funkcích lidského těla ve středoškolské učebnici.

Je to ale ještě jinak! Psychologie osobnosti je jeden z oborů, v nichž se hraje o *sebe-pochopení* člověka, především západního člověka naší doby, každého jednotlivce, čtenáře (a ovšem i autora) této knihy. Jaký jsem, *kdo jsem*, jak si mohu rozumět s druhými, *jaký smysl má moje existence tady a teď*?

Sebezpoznaní nemůže být plně objektivní. I když jsem k sobě maximálně poctivý, když sám sebe podrobím všem známým metodám, počínaje inteligenčním testem a konče psychoanalýzou, nemohu „vyskočit“ ze svého místa ve vesmíru a ze své chvíle v čase. Něco mám rád a něco se mi hnusí, něco se mi jeví jako důležité pro život a něco jako vedlejší, něco jako moudrost věků, něco jako omyl a něco jako lež. Něco, co se jedné době nebo jedné kultuře jeví jako samozřejmá pravda, pro druhou je bláhový omyl. Symboly, které jsou jedněm drahé, nebo dokonce posvátné, jiným neříkají nic. Příběhy, které jedny vzrušují a dojímají, jiné nudí. Ke všemu, co zkoumám, přistupuji proto chtě nechtě s určitým *předporozuměním*, které nemohu – jako kabát na vědecké konferenci – „odložit v šatně“.

Další komplikace: Sám *předmět našeho oboru, lidská osobnost, se mění* v důsledku radikálních historických změn. Jednotlivé generace se od sebe navzájem stále více liší. Lišíme se od svých předků a potomků i biologicky, ale hlavně v tom, jak jsme psychicky utvářeni svým prostředím, výchovou, stylem života a jeho podmínkami v počítačovém věku, prudkým globalizačním srůstáním kultur. Skeptik dokonce řekne, že v důsledku těchto změn poznatky psychologie osobnosti zastarávají rychleji, než přibývá nových, takže známe dnešního člověka (i sami sebe!) vlastně stále méně.

Moderní věda považovala dlouho sebe samu za nositelku konečné, zaručeně objektivní pravdy. Myslela, že odhaluje sebe-pochopení minulých generací jako snůšku omylů a předsudků, zatímco ona sama žádné předsudky nemá, že už našla klíč k řešení všech otázek, které má smysl klást. *Postmoderna* znamená *vystřízlivění vědy*, jež poctivě přiznává své meze. Přináší to však zároveň i nebyvalou *pluralitu*, vlastně změť nejružnějších nauk a představ o lidské osobnosti a jejím místě ve světě, počínaje vědecko-fantastickou obzortovností, přes všechny filosofie a všechna náboženství až po moudrost (i pošetilost)

<sup>1</sup> Ve světové literatuře se začíná vžívat termín *personologie*, který patrně časem převládne.

šamanů a nejrůznějších šarlatánů. Stejně pestrá je i mozaika prostředků nabízených k poznávání a rozvíjení osobnosti, od zásahů do vlastního těla, včetně mozku, přes vyhledávání extrémních zkušeností v adrenalinových sportech nebo ve všemožných formách sexu, přes rozpuštění vlastní identity v davovém nadšení až po černou magii – nebo naopak po meditativní spiritualitu Buddhových žáků.

Ze všech možných cest poznání člověka volím *tradiční racionalitu Západu*, jednoduše řečeno *rozum*, který je dnes třeba hájit proti pseudovědeckým nebo protivědeckým útokům i proti módnímu zpochybňování a pohrdavému nezájmu těch, kteří postmodernu chápou jako svobodu intelektuálního i etického chaosu.

Přirozeným spojencem vědecké racionality je *hodnotová orientace* na svobodu, rovnost a solidaritu, která je vlastní naší spirituální tradici. Patří sem i snaha o osobní vyjádření vlastní autentické zkušenosti se světem a se sebou samým.

V psychologii osobnosti je třeba plně uplatňovat co nejpřesnější metody zjišťování a ověřování faktů, včetně měření. K tomu patří matematika a rigorózní testování hypotéz i neustávající kritická analýza teoretického diskurzu, který se o tom všem vede. Současně je však třeba respektovat, že to nejpodstatnější, nejhlubší poznání je založeno na *bytošném setkání poznávajícího s poznávaným*, ze kterého oba účastníci odcházejí – podaří-li se – obohacení, moudřejší, citově zralejší, laskavější, otevřenější pro dobrodružství vpravdě lidské existence.

\* \* \*

Tato kniha není náročná na psychologické znalosti. Vystačíte s elementárním úvodem do psychologie, jakým je například moje Psychologie (Portál, 2009). Kdo je ochoten a schopen soustředěně studovat a přemýšlet nad tím, co čte, vystačí i s velmi omezenými znalostmi, nebude však samozřejmě rozumět všemu beze zbytku.

Odborníkům z různých humanitních oborů, kteří mají jen malé znalosti psychologie, jsou určeny úseky, jež pokročilý student psychologie (a tím spíše psycholog z povolání) jen letmo zaregistruje, jako např. popis testů a dotazníků, pojem IQ, modely motivace a Freudovy názory na strukturu psychického aparátu.

Nesnažím se zavalit čtenáře množstvím faktů, ta ostatně rychle stárnou. Spíše mi jde o to, seznámit ho s *kritickým stylem psychologického myšlení*, což mu pomůže orientovat se jak v odborné literatuře a v psychologické praxi, tak i sám v sobě, ve vlastním nitru a ve svých interpersonálních vztazích, ve svém životním příběhu a jeho smyslu.

V poznámkách pod čarou uvádím vysvětlivky a drobné odbočky od souvislého výkladu i literární odkazy, pokud by zbytečně rušily plynulé čtení. Na konci každé kapitoly jsou poznámky určené náročným studentům a odborníkům, jež by začátečníka zdržovaly a mátlly. Tam také upozorňuji na otevřené problémy nebo i polemizuji s jinými autory.

Při psaní této knihy jsem čerpal z mnoha pramenů, z knih a výzkumných statí českých i světových, z vlastních výzkumů a z pedagogické i klinické praxe. Největší inspirací pro mě však byla práce Karla Balcara *Úvod do studia psychologie osobnosti*, dnes již nikoli up-to-date, ale nedostižitelná v myšlenkové přesnosti a poctivosti. Věnuji mu svou knihu v úctě a přátelství.

*Autor*

# 1. PŘEDMĚT A PŘÍSTUP PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI

## 1.1 DEFINICE OSOBNOSTI

V psychologii více než v jiných oborech závisí definice na významu použitých slov *v běžné řeči*. V jazyce je skryto, „zašifrováno“, obrovské množství psychologických poznatků, které se nahromadily za tisíce let, kdy lidé přemýšleli o tom, jak sdělit své vlastní prožitky druhým, jak vysvětlit své jednání, jak pochopit jednání jiných lidí atd.<sup>-I-</sup> Každý autor může definovat své pojmy, jak uzná za vhodné, použije-li k tomu však slova z běžné řeči, musí počítat s tím, že čtenáři budou mít sklon chápat je právě v tom smyslu, který mají v běžné řeči. Musí dokonce počítat i s tím, že i on sám bude stále v pokušení „sklouzávat“ k těmto významům ve svém odborném myšlení.<sup>-II-</sup>

Zaměříme se nyní na tři významy, které má slovo „osobnost“ v psychologii, tedy na *tři pojmy osobnosti*.

1. *Hodnotící pojem*: Slovo osobnost užije laik především v hodnotícím významu. Osobností, resp. „skutečnou osobností“, je jedinec nějak pozoruhodný, vynikající, především v pozitivním smyslu. V duchu humanistické psychologie využívá tento význam i v psychologii – jako jeden z mála – velmi podnětně a ušlechtilě Směkal: „Člověk je osobností tehdy, když má svou tvář, když je autorem svých činů, když nekopíruje a nenapodobuje, ale když zodpovědně stojí za tím, co dělá, když jedná s vědomím důsledků svých činů (...). Osobnost je dána především tím, jak dovede (...) kontrolovat svou činnost svým svědomím a tím, jak uvědoměle, odpovědně a ohleduplně řeší úkoly svého života.“ (2004, str. 28)

Hodnotící pojmy jsou v psychologii problémem. Chceme-li se řídit příkladem přírodních věd, které mají být přísně nestranné, „objektivní“, musíme se hodnotících pojmů vzdát. Mnozí významní autoři, například Erich Fromm a u nás právě citovaný Vladimír Směkal, považují za přirozený úkol psychologie, aby – ve spolupráci s filosofií – hledala optimální vlastnosti, jež je radno pěstovat, i optimální mezilidské vztahy, jež je třeba podporovat. Přírodní vědy nesmíme napodobovat otrocky.

2. *Psychická individualita jedince*: Osobností se rozumí osobitost, odlišnost jedince od jiných jedinců, zejména od jedinců téhož věku a kultury. V tomto smyslu je psychologie osobnosti *vědou o individuálních rozdílech*, které jednak popisuje, jednak vykládá. Velmi silně je význam slova osobnost jako individuality vyjádřen v angličtině, kde např. i místnost může mít, nebo naopak postrádat, právě „personality“. Není snad náhodou, že právě anglicky píšící klasik, velikán ve výzkumu individuálních

rozdílů, Raymond Cattell, definuje osobnost prostě jako to, co působí individuální rozdíly mezi lidmi.<sup>2</sup>

3. *Osobnost jako architektura*<sup>III</sup> či *struktura (uspořádání) celku psychiky*: „Osobnost je člověk jako celek po stránce duševní.“<sup>3</sup> (Tardy, 1967) Zkoumání osobnosti v tomto smyslu je analogické ke zkoumání anatomie a fyziologie lidského těla (či jiného organismu). Jde o rozčlenění psychiky (někdy se říká – zní to poněkud odlidštěně – „psychického aparátu“) na relativně samostatné složky, z nichž každá má určitou funkci či funkce, a zejména o *integrovanou souhrnu* těchto složek, zcela analogicky, jako je tomu při zkoumání lidského organismu, kde jde o souhrnu jater, mozku, imunitního systému atd.<sup>4</sup>

Mnozí autoři považují za důležité obohatit definici osobnosti (ve smyslu uspořádanosti, tedy náš třetí pojem, někdy v kombinaci s druhým), a to různým směrem, zejména o *myšlenky týkající se geneze a funkce osobnosti*. Řadu takových definic najdeme u Smékala (2004), mezi nimi i jeho vlastní: „Osobnost je individualizovaný systém (integrace) psychických procesů, stavů a vlastností, které vznikají jednak socializací (působením výchovy a prostředí), jednak přetvářením vrozených vnitřních podmínek bytí člověka a determinují a řídí předmětné činnosti jedince, jeho sociální styky a duchovní vztahy.“ (str. 27)

Jaký je vztah mezi pojmy *osobnost* a *charakter*? Podle Allporta je charakter zhodnocená osobnost, tedy osobnost viděná z etického hlediska. Tomu odpovídá také české adjektivum *charakterní*, jež znamená totéž co mravně dobrý, s důrazem na spolehlivost. Německé *Charakter* znamená ovšem také povahu člověka (nebo i věci) bez ohledu na mravní stránku. Tomu odpovídá eticky neutrální adjektivum *charakteristický* a v německé literatuře pojem *charakterologie*. V tomto významu užívá termín *charakter* i Cloninger, vlivný badatel v oblasti temperamentu, který navíc považuje osobnost za složenou z temperamentu (konstituční, převážně vrozená složka) a charakteru (složka získaná učením). Volíme definici Allportovu; přiklání se k ní i Smékal, který pěkně nazývá *svědomí jádrem charakteru* (2004, str. 363).

*Předmětem psychologie osobnosti*, tak jak se tento obor vyvinul, je psychika ve druhém a třetím z uvedených významů, zatímco první význam je okrajový. Snahy o definici zahrnující oba (či dokonce všechny tři) pojmy považujeme za málo plodné. Logicky vzato, jde o dva různé podobory psychologie. Jejich pěstování „pod společnou firmou“ je výsledkem historického vývoje a jejich vzájemná spolupráce má velmi dobré důvody,

<sup>2</sup> Stejný význam jako *osobnost* ve smyslu osobitosti má i méně „odborně“ znějící termín *povaha*, který se nám hodí zvláště v adjektivní podobě *povahový*, místo správného, ale toporného *osobnostní*.

<sup>3</sup> Výraz *osoba* užíváme pro označení celého člověka v tomtéž smyslu jako *subjekt*, *jedinec* nebo *individuum*. Ze stylistických důvodů řekneme někdy také prostě *člověk*, pokud nehrozí záměna s označením druhu *homo sapiens*.

<sup>4</sup> Zde jsme v podobné, spíše v horší situaci, než v jaké byla středověká medicína před zavedením pitvy. Jak napovídá současné poznání anatomie a fyziologie mozku, je patrně i lidská psychika rozčleněna na množství funkčně diferencovaných složek, které jsou mezi sebou velmi složité, důmyslně propojeny. Rozmanitost, často tápavost teorií, které o tomto uspořádání máme, a hrubost (snad bychom měli rovnou říct primitivnost) těchto teorií ve srovnání s tím, co je známo o mozku, je očividná. Rozhodující objevy jsou teprve před námi. Je otázkou – a to otázkou „do prance“ – zda tyto objevy udělá psychologie jako samostatná, suverénní věda, nebo spíše jako pouhý „přívěsek“ biologie. Ideálem je pro nás rovnocenná spolupráce oborů, z nichž každý má svou vlastní základnu v jevech, které zkoumá.

jak poznáme i na řadě míst této knihy: Na jedné straně identifikace zúčastněných složek a poznání jejich souhry někdy rozhodujícím způsobem přispívá k výkladu individuálních rozdílů, na druhé straně popis a analýza individuálních rozdílů mohou vést k identifikaci těchto složek (funkčních systémů) a k poznání jejich souhry. Chápejme tedy psychologii osobnosti jako svérázný *dvojbor*.<sup>4</sup> Jsme-li si vědomi toho, že pracujeme se dvěma definicemi osobnosti, pak vždycky snadno poznáme ze souvislosti, o který z významů právě jde autorovi, kterého studujeme, případně také, zda ten či onen autor tyto významy odlišuje.

Pervin a kol. (2005, str. 6) reflektují problém předmětu psychologie osobnosti podobně. Podle nich se psychologie osobnosti zabývá jednak tím, co je lidem společné (univerzální – náš třetí význam), jednak individuálními rozdíly (naš druhý význam). K tomu říkají, že tato dvě témata je někdy obtížné skloubit. Jako třetí téma uvádějí tito autoři ještě jedinečnost osobnosti, což však logicky spadá pod individuální rozdíly.<sup>5</sup>

### Resumé oddílu

Za podstatné považujeme rozlišovat významy, v nichž se termín osobnost v psychologii osobnosti používá. Vlastní definici neformulujeme. Jestliže na ní čtenář „trvá“, doporučujeme uvedenou Smékalovu definici, která je stejně dobrá jako řada jiných. Neexistují definice správné a nesprávné, nýbrž pouze více nebo méně užitečné jako nástroje poznání. Podstatné je klást si vždy znovu otázku, v jakém významu užíváme – *pod vlivem obecného jazykového povědomí, z něhož nemůžeme uniknout* – ten či onen výraz v té či oné souvislosti. Slovo osobnost se svou mnohoznačností je perfektním příkladem obecné situace, ve které v psychologii – patrně ještě více než v jiných humanitních vědách – jsme.

## 1.2 SOUSEDNÍ OBORY PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI

K pochopení psychologie osobnosti jako oboru může pomoci charakteristika jejích vztahů s jinými obory, se kterými má něco společného, které s ní „sousedí“ na pomyslné mapě věd a jejich aplikací.

### 1.2.1 SOUSEDÍCÍ OBLASTI UVNITŘ PSYCHOLOGIE

Psychologie osobnosti má vztah ke všem oblastem psychologického myšlení a výzkumu. Je to přirozené. Zkoumá totiž, jak jsme viděli, integraci, strukturu, resp. architekturu, celkovou uspořádanost lidského individua. Mluvíme-li o integraci, musí nás zajímat vše, co je *integrováno*, zapojováno do celku, a také všechny procesy integrace, *integrační mechanismy* a funkční systémy, jež jsou nositeli těchto mechanismů. V tomto smyslu celé psychologii jde – koneckonců – o osobnost! Není proto snadné, a patrně ani možné, přesně stanovit hranice psychologie osobnosti vůči ostatním psychologickým vědám.

<sup>5</sup> Jedinečnost každého člověka je téma velmi zajímavé, ale týká se více filosofie než personologie. Jde zde o myšlenky jako neopakovatelnost existence a radikální odpovědnost za vlastní život: „Když ne ty, tak kdo!“ Psychologie ovšem nemůže pominout prožívání a jednání člověka, který tyto myšlenky bere vážně, ani toho, který před nimi utíká.

Tyto hranice jsou do značné míry věcí konvence, která je vyjádřena obsahem časopisů a knih s příslušnými názvy, výzkumnými a teoretickými tématy, jimiž se zabývají pracovníci tak či onak nazvaných oddělení psychologických fakult či ústavů atd., a jsou to hranice, které se ustavičně posouvají jak v důsledku nových objevů, tak i pod vlivem nových společenských zakázek – a také v důsledku toho, že ten či onen trend se stane načas hitem. Přece však lze zmíněnou „mapu“ alespoň zhruba načrtnout. Hranice na této mapě nebudeme ovšem chápat jako hranice mezi znepřátelenými státy. Na „hraničních přechodech“ panuje čilý provoz!

Určitou pomůckou pro stanovení hranic personologie vůči ostatním psychologickým oborům je protiklad *mikrosystémy* versus *makrosystémy*. Jako příklady mikrosystémů můžeme uvést naučenou dílčí dovednost (uvázat si kravatu) nebo jednoduchou instinktivní reakci (náběh ke zvracení při odporném pachu). V kognitivní psychologii můžeme za mikrosystém považovat mozkové moduly zajišťující poznávání tváří, rozpoznávání lidských hlasů apod. (Každý z takových modulů má poměrně pevně ohraničenou nervovou bázi v mozku, viz Fodor, 1983.) Mikrosystémy jsou z hlediska psychologie osobnosti okrajové. Makrosystémy jsou komplexní útvary velmi různého druhu: smysl pro humor, klaustrofobie, dispozice k agresivní reakci na frustraci, schopnost užívat logických symbolů atd. Makrosystémem může být i osobní, emočně nabitý vztah k mateřským postavám, jaký leckdy vládne osobní interpersonální síti, fantazijnímu životu, možná i umělecké tvorbě. Klasický behaviorismus se svou orientací na mikrosystémy byl popřením psychologie osobnosti (viz kap. 8.8). Problémem je z tohoto hlediska i bandurovská sociálně-kognitivní teorie, orientovaná rovněž převážně na mikrosystémy.

## Psychologie osobnosti a psychologie motivace

Motivace souvisí s osobností velmi úzce. Motivy jsou mocné síly v lidském životě, které usměrňují, organizují prožívání a chování do velkých celků, a zároveň samy vyžadují integraci do celku osobnosti. Sigmund Freud, jehož psychologie se probírá vždy jako první v učebnicích psychologie osobnosti, věnoval celé své dílo „zrádné“ hře pudů a jejich derivátů (odvozených motivů). Jediný dominantní motiv nebo konflikt mezi dvěma mocnými motivy nejdnou umožní pochopit celé životní období určitého člověka. Neuspokojení důležitých motivů, zvláště pokud jsou vytěsněny z vědomí, vede k poruchám celé osobnosti. Také individuální rozdíly v zájmech, v hodnotách či v síle potřeb rozhodují o směřování, o psychologické individualitě každého člověka. Některé teorie osobnosti (např. Adlerova) jsou vybudovány na zdůraznění určitého motivu.

## Psychologie osobnosti a sociální psychologie

„Řekni mi, kdo jsou tvoji přátelé, a já ti povím, jaký jsi.“ To je pravdivé. Ale nejde jen o přátele, nýbrž i o nepřátele, rodiče, děti atd. A nejde jen o osoby, nýbrž i o systém, o strukturu skupin, ve kterých se pohybujeme. Naše osobnost funguje ve společnosti, společnost jí vtiskuje většinu základních rysů a společnosti mají sloužit naše činy – jinak většinou ztrácíme smysl.

## Psychologie osobnosti a vývojová psychologie

Vývojová psychologie je základním klíčem jak k poznání psychické architektury, tak k vysvětlení individuálních rozdílů. V osobnosti neexistují absolutní konstanty. To, co se v osobnosti objevuje během života nově, je zpravidla (*pouze* zpravidla, nechceme-li

dogmatickým determinismem popřít lidskou svobodu!) zákonitým výsledkem působení vnitřních a vnějších faktorů. Od kolébky, a patrně ještě dříve, v mateřském lůnu, se – metaforicky řečeno – ladí celý náš duševní život. Vývoj osobnosti je pak po celý život určován tím, jak zvládáme velká témata a úkoly jednotlivých životních etap – a až ve stáří, kdy náš příběh končí, se často ukáže, oč v něm doopravdy šlo. Úzká souvislost psychologie osobnosti a vývojové psychologie bude zřejmá v 9. kapitole této knihy, věnované vývoji osobnosti. Nesmíme však zapomínat, že těžiště personologie není ve zkoumání vývojových nebo jiných změn, nýbrž toho, co je stálé, co tedy umožňuje predikovat prožívání a jednání. Jde především o *statiku*, teprve na druhém místě o dynamiku.<sup>v</sup>

## Sociálně-kognitivní psychologie

Sociálně-kognitivní psychologie představuje nesmírně vlivný (byť ne zcela jednotný) soudobý trend, takřka „hit“, překonávající nadvládu behaviorismu, a to zejména v americké psychologii, jež – podle autora názoru ne zcela šťastně – dominuje celosvětové psychologii, především mocensky. Tento trend působil ve svých počátcích na psychologii osobnosti až destruktivně svou kritikou pojetí konstantních vlastností a zjištěním, jak dalekosáhle je možno modifikovat prožívání a jednání (včetně psychopatologie) dobře naprogramovaným a vědomým sociálním učním. Existují ovšem i pokusy formulovat sociálně-kognitivní teorii osobnosti (Bandura, 1999, 2001, viz kap. 8.8 a 10.5).

## 1.2.2 SOUSEDÍCÍ VĚDNÍ OBORY MIMO PSYCHOLOGII

### Sociologie

Sociologie se zabývá společenskými jevy v jejich hromadnosti, zkoumá zákonitosti, kterými se řídí celé velké skupiny lidí. Individuum se svou osobností je z hlediska sociologie *atomem*, z hlediska psychologie osobnosti *univerzem*. To je podstatný rozdíl. Přesto však mají k sobě oba obory blízko. Sociologický jev je do jisté míry sumou individuálních reakcí jednotlivců na danou situaci. Například závislost na alkoholu je individuální jev, člověk buď je, nebo není závislý, určitým způsobem řeší svůj vztah k alkoholu, jako individuum ho zkoumá lékař i psycholog – a zároveň je alkoholismus závažný jev společenský, je-li jeho výskyt vysoký. Na druhé straně je dobře známo, jak mocně se sociologické trendy (například generační rozdíly dané různým způsobem života v důsledku vědeckotechnické revoluce) uplatňují v individuálních osudech. Jejich znalost bývá – například v poradenské praxi psychologa – klíčem k pochopení a řešení nejednoho osobního problému.

### Kulturní antropologie

Kulturní antropologie studuje životní formy, tak jak jsou realizovány v různých společnostech převládající mentalitou, zvyky, životním stylem. Tento obor se liší od psychologie osobnosti jednak tím, že se zabývá řadou problémů týkajících se individua jen vzdáleně, a jednak šíří záběru.

Zajímavým styčným bodem obou oborů je pojem *modální osobnosti*: Jde o to, jak se liší osobnosti typických příslušníků různých etnik, tj. např. osobnost typického Číňana, Angličana nebo Křováka. Zde jde o transkulturní (resp. interkulturní) psychologii osob-

nosti, přičemž klasická psychologie osobnosti se soustřeďuje na daleko jemnější prokreslení jedné modální osobnosti a jejích variant.

Struktura osobnosti, její vývoj i vzorce individuality se liší od kultury ke kultuře stejně jako uvnitř téže kultury. Kulturně antropologický přístup by mohl značně obohatit poznání, jež umožňuje monokulturně zúžená psychologie osobnosti; musel by si však od psychologie „vypůjčit“ spojení s fyziologií, psychiatrií atd. a psychologický důraz na prožívání. Buď by se tedy měla kulturní antropologie „zepsychologizovat“, nebo by měla psychologie osobnosti rozšířit svůj obzor o srovnávání kultur. Tímto směrem ostatně vykročil už Platon, když psychologicky srovnával Řeky s jinými národy: Řekové byli podle něho nejracionálnější. Prozatím od sebe psychologie osobnosti a kulturní antropologie navzájem přijímají cenné podněty. Například psychologům pomohlo zjištění antropologů, že existují kultury, ve kterých vůbec nedochází k pubertální krizi osobnosti. Jiným významným poznatkem je, že agrese, vzájemné napadání člověka člověkem (fyzicky, případně symbolicky), je u některých národů téměř neznámá, nelze ji tedy považovat za antropologickou konstantu. Vzhledem k tomu, že v současné době pod vlivem globalizace spolu stále více pracují a žijí (a to i v rodinách) jedinci pocházející z různých kultur, nabývá interkulturní psychologie osobnosti na významu.

### Filosofická antropologie

Mezi psychologií a filosofií je především významná souvislost historická, jak brzy uvidíme: Psychologie se teprve poměrně nedávno „emancipovala“ od filosofie. Filosofická antropologie je široký obor (různými filosofiemi různě vymezovaný), který zobecňuje výsledky jednotlivých věd o člověku, mezi nimi také psychologie. Zároveň dává těmto vědám hlubší smysl a orientaci. Rozdíl mezi oběma disciplínami je někdy jemný, ale podstatný. Psychologie osobnosti jako *empirický vědní obor* zkoumá konkrétní vztahy a závislosti. Antropologie se ptá po smyslu jejích poznatků. Promýšlí například smysl lidského života. Psychologie osobnosti zkoumá *hledání smyslu života jako psychický jev*<sup>VI</sup>, ale tento smysl jako takový je – přísně vzato – mimo její kompetenci. Nicméně řada humanistických psychologů se tímto pravidlem nenechává omezovat a „neukázněně“ překračuje hranici mezi psychologií a filosofií.

### Neurovědy a biologická antropologie

Neurovědy lze považovat za dobré, užitečné, byť někdy „agresivní“ sousedy většiny psychologických věd. Obecná psychologie je bez nich dnes nemyslitelná, ať jde o paměť, vnímání nebo city, a stejně je na tom vývojová psychologie a řada aplikací, zejména klinických. Neuropsychologicky je orientována i řada sociálních psychologů, dokonce i badatelů v psychologii náboženství.<sup>6</sup> Pokud jde o personologii, narazíme na neuropsychologické souvislosti na mnoha místech této knihy.

Do antropologie v širokém smyslu se zahrnuje i měření tělesných tvarů a stanovení typů, zvláště rasových a etnických. Zjišťují se tělesné proporce a jiné charakteristické znaky. Stejnými metodami je možno zjišťovat i individuální rozdíly uvnitř dané rasové

<sup>6</sup> Viz např. Newberg a Newbergová, 2005.

skupiny. To se ukázalo plodné pro psychologii, protože byly bezpečně zjištěny významné – i když ne příliš silné – *vztahy mezi morfologickou a psychologickou individualitou*. Podrobně na to dojde řeč v souvislosti s Kretschmerovou typologií ve 3. kapitole. Nadějně je zkoumání neurofyzilogického svérázu jednotlivců nebo skupin, které se provádí při výzkumu temperamentu. Zkoumání psychologických rozdílů mezi rasami, resp. antropologickými typy, je bohužel dosud brzděno jednak vzpomínkami na nacistickou rasovou genocidu, jednak obavami z diskriminace antropologicky charakterizovaných menšin, jež by mohly být označeny za méněcenné (zejména na základě měření inteligenčního kvocientu standardními testy).

### 1.2.3 APLIKAČNÍ OBLASTI PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI

Psychologie osobnosti samozřejmě „sousedí“ s praktickými obory, ve kterých se sama uplatňuje. Pro doplnění „mapy“, ve které chceme mít v zájmu přehlednosti náš obor zakreslen, je dobře uvědomit si i tyto souvislosti. Nejdůležitějšími (nikoli jedinými!) aplikačními oblastmi jsou *medicína* (zvláště pak *psychiatrie*), *pedagogika* (výchova a výuka v širokém smyslu, zahrnující nápravnou pedagogiku dětí i dospělých, normálních i tělesně a duševně postižených, péči o výjimečné talenty atd.) a *personalistika*.

#### Medicína

Každé onemocnění je zároveň záležitostí tělesnou i duševní. Úkolem lékaře je – kromě léčby v užším smyslu – dodat nemocnému odvahy, chuti k životu, klidu a trpělivosti. Moderní lékařská věda to stále více zdůrazňuje. Platí to i pro zlomenou nohu, tedy pro onemocnění, které mívá primárně pouze fyzickou příčinu. Jsou však i četná psychosomatická onemocnění. V jejich příčinnosti hraje duševní složka velkou úlohu. Jde o žaludeční vředy, některá kožní onemocnění atd., známy jsou i „předsvatební“ angíny ženichů. Je důležité, aby byl lékař vlídný (ve výjimečných případech naopak přísný!), aby měl „lidský přístup“ k pacientovi. To ovšem zdaleka nestačí. Musí také *rozumět* konkrétním vztahům mezi tělesnými a duševními příčinami a následky. K tomu je třeba psychologie.

Nejvíce se – pokud jde o medicínu – psychologie uplatňuje v *psychiatrii*, v diagnostice a léčení duševních poruch. Některé jemné duševní příznaky, zjiitelné jen speciálním psychologickým vyšetřením, mohou například signalizovat mozkový nádor. S psychologií osobnosti ovšem nejvíce souvisí poruchy, které mají z velké části duševní příčiny a které je také možno léčit psychologickým působením, tj. *psychoterapií*. Tradičně nejvlivnější směr psychoterapie neuróz – psychoanalýza a její odvozeniny – zároveň silně působil při tvorbě některých současných teorií osobnosti. Většina duševních poruch jsou i poruchami osobnosti. Můžeme tedy říci, že *psychiatrie je do značné míry praktickou aplikací poznatků psychologie osobnosti*. Prakticky všechny teorie osobnosti byly inspirovány psychopatologií a psychoterapií nebo zde nacházejí kritérium své užitečnosti, tj. své plodnosti ve výzkumu i v praxi.

#### Pedagogika

Souvislost psychologie jako takové s pedagogikou je takřka samozřejmá. Banálním příkladem je paměť: Psycholog zkoumá obecné zákonitosti vštípení a podržení v paměti, pedagog tyto zákonitosti uplatňuje, když žákům předává vědomosti. Podobně psycholog

zkoumá city a pedagog jeho poznatků využívá při jejich kultivaci. Ve výchově se tedy aplikují poznatky o jednotlivých duševních funkcích, tak jak je zkoumá obecná psychologie. To však není vše. Moderní pedagogika dobře ví, že každé pedagogické působení, ať záměrně nebo bezděčně, formuje dítě jako celek, utváří jeho osobnost. Pedagog je především živým příkladem, *modelem osobnosti*. Děti od něj mají „odkoukat“ zaujetí pro jeho obor a pro vzdělanost vůbec. Působí i na složité procesy vytváření životních rolí, tvořivého a samostatného růstu dětské osobnosti. V nápravné pedagogice je to ještě jasnější. Zde jde o to, aby se rozrušily nežádoucí komplexy představ, postojů a citů a aby se místo nich vytvořily nové komplexy, umožňující normální, zdravé zapojení jedince do společnosti; zde se často překrývá nápravná pedagogika s psychoterapií. Je tedy i pedagogika do značné míry aplikací psychologie osobnosti.

## Personalistika

Tento obor má za úkol usnadňovat řízení pracovního procesu v organizacích z hlediska „lidského faktoru“, zvláště rozmisťovat pracovníky tak, aby se každý optimálně uplatnil, vybírat vhodné jedince pro vedoucí místa a pro další odborné vzdělání, předcházet konfliktům a případům individuálního selhání. Plnění těchto úkolů na úrovni vyžaduje vědecké poznání individuálních rozdílů a zákonitostí vývoje osobnosti. Zvláště je třeba poznat, ze kterého člověka a za jakých podmínek může vyrůst dobrý vedoucí, analyzovat celý komplex fyzických předpokladů, schopností, povahových vlastností, hodnotových a postojevých orientací, jež umožní odpovědně o lidech rozhodovat, případně jim radit a pomáhat.

Aplikační „oblasti“ psychologie osobnosti – stejně jako dalších psychologických oborů – je ovšem i běžná *životní praxe* každého z nás, zjednodušeně řečeno: Znalost lidí a dovednost, resp. umění s nimi komunikovat, spolupracovat, soupeřit, praxe sebeovládání a sebevýchovy. Mnozí neprofesionálové jsou, alespoň v některých směrech, výbornými psychology, ať už spíše racionálně nebo intuitivně. Rozdíl mezi odborným psychologickým praktikem a nadaným laikem je menší, než je tomu např. v chemii. (Jsme samozřejmě také praktickými chemiky, vždyť i vaření je chemická technologie.) Poznamenejme k tomu ještě, že psychologa jeho odbornost nemusí zachránit před tím, aby psychologicky „zpackal“ svůj vlastní život.

## 1.3 HISTORICKÝ POHLED NA PSYCHOLOGII OSOBNOSTI

Odkud se vzala, nač navazovala, jak se vyvíjela, jaký historický smysl má psychologie osobnosti?

### 1.3.1 HISTORICKÉ ZDROJE PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI

#### Filosofie a náboženství

Filosofie byla – jak známo – matkou všech vědních oborů. Ve starověku zahrnovala všechno teoretické (částečně i praktické) vědění o světě. Jednotlivé disciplíny se od filosofie postupně oddělovaly, získávaly samostatnost. Nejprve to byly vědy o neživé přírodě a matematika, mnohem později biologie a historie. Mezi posledními, nejmladšími vědami jsou psychologie a sociologie. Přitom ze všech oblastí psychologie je právě psychologie

osobnosti nejúžeji spjata s filosofií. Všimli jsme si už například, jak se do psychologie osobnosti mísí filosofická otázka hodnoty a jedinečnosti individuální lidské bytosti.

*Starověká filosofie* je plná psychologických spekulací, ale jsou v ní také četné empirické, zkušenostní postřehy. Například Platon podal první psychologickou teorii osobnosti: Děлил ji na rozum, smělost a žádostivost, což jsou podle něho zároveň tři vlastnosti či (řečeno moderním termínem) „dimenze“ lidské individuality, osobitosti.

*Náboženství* bylo pro vznik psychologie důležité, zejména pokud bylo zaměřeno na niternost, na náboženské prožívání. Bohatý introspektivní materiál najdeme např. ve „Vyznáních“ církevního otce Augustina, ve středověkých mysticích, ale i v novější náboženské literatuře křesťanské i jiné. Náboženští myslitelé často s neobyčejným bystrozrakem uvažovali o dynamice lidského nitra a jako kněží a zpovědníci měli jedinečnou příležitost důvěrně poznávat své věřící, ve chvílích osobních krizí i všedních dnů, často od kolébky až do hrobu. Odtud je jen krok k psychologii osobnosti.

Ve filosofii i v náboženství je důležitým zdrojem psychologie *etická sebereflexe*. Boj s pokušením, smlouvání se sebou samým, podléhání odmítaným impulsům, úporná snaha o nový, lepší začátek, o dokonalost, o důslednou realizaci poznatého dobra v individuálním životě s novými a novými nezdary, které jsou subjektivně nepochopitelné, to je jevová oblast psychologicky nesmírně přitažlivá. Zároveň je to i subjektivní podnět k psychologickému myšlení. U některých psychologů je toto etické východisko psychologie osobnosti jasně patrné. Jiní autoři je více či méně zakrývají (někdy je ani sami nevidí) a vyjadřují se v pojmech, které jsou bližší jazyku přírodních věd.

Kromě etického zápasu vede k psychologii – v současné době, charakterizované rozšířeným pocitem absurdity, možná na prvním místě – i další směr osobního filosofického úsilí, již zmíněné hledání *smyslu života*. Tato otázka má subjektivní stránku: Co mě skutečně baví, pro co jsem ochoten žít nebo i položit život, co mě skutečně motivuje, jaká je pravda mého individuálního života? Mnozí lidé se bez odpovědi na tuto otázku velmi dobře obejdou, vůbec si ji nekladou – zejména vidí-li před sebou jasný blízký cíl. Pro jiné je odpověď potřebnější než osobní pohodlí a bezpečí, nemohou bez ní najít vyrovnanost a vnitřní klid.

*Moderní filosofické proudy, někdy nazývané „filosofií člověka“,* značně přispěly ke vzniku a rozvoji psychologie osobnosti. Ať už jde o romantické myslitele, existencialismus, nebo fenomenologii, pozornost je zde soustředěna na *individuum a jeho svět*. Lidská osobnost a její svobodný rozvoj jako nejvyšší hodnota, to je myšlenka charakterizující naši současnost více, než si uvědomujeme. A vláda této myšlenky ovšem vytváří příznivé klima pro obor, který individuum a jeho svět zkoumá vědeckou empirickou metodou.

## Přírodní vědy a medicína

Už v antice nacházíme biologicko-psychologickou teorii individuálních rozdílů, která vznikla z postřehů a úvah řeckých lékařů. Je to známá *Hippokratova-Galénova teorie*, jež dělí lidi na sangviniky, choleriky, flegmatiky a melancholiky podle toho, zda mezi jejich tělesnými šťávami převládá krev, hlen, žluč nebo černá žluč.<sup>7</sup>

<sup>7</sup> Tyto pojmy se objevují – jako nervové typy – ještě u Pavlova a jeho nepřímého žáka Eysencka (viz str. 66n).