

Zdeněk K. Slabý, ilustroval Jiří Fixl

Tři princezny a neonek





Zdeněk K. Slabý, ilustroval Jiří Fixl

Tři princezny a neonek



Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována ani šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

Zdeněk K. Slabý

TŘI PRINCEZNY A NEONEK

TIRÁŽ TIŠTĚNÉ PUBLIKACE:

Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400
www.grada.cz
jako svou 5560. publikaci

Ilustrace Jiří Fixl
Odpovědná redaktorka Helena Varšavská
Sazba a zlom Antonín Plicka
Návrh obálky Jiří Fixl
Zpracování obálky Antonín Plicka
Počet stran 104
Vydání 1., 2014

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s.

© Grada Publishing, a. s., 2014
© Zdeněk K. Slabý, 2014
Cover Illustration © Jiří Fixl

ISBN 978-80-247-4851-1

ELEKTRONICKÉ PUBLIKACE:

ISBN 978-80-247-9296-5 (ve formátu PDF)
ISBN 978-80-247-9297-2 (ve formátu EPUB)

Obsah

Pohádkářova předmluva	7
O dokonalé princezně a čarovné niti	13
Princezna Purpura z Purpurové země	26
O princezně Uršule	45
Neonek z trojského domu	65

Pohádkářova předmluva

Bylo, ale možná ani nebylo. Ale předpokládejme, že bylo... Tahle knížka taky nebyla – a najednou tu je.



A s ní se vynořila první otázka: Už jste si někdy zašli do pohádkového domu?

Že nevíte, kde byste ho našli? Takových domů je dost, v Praze i Nepraže, ve Smečkách i Nesmečkách, v Radotíně i Neradotíně, v Děčíně i Neděčíně, jenom se musíte pozorně rozhlížet, abyste je objevili. Ten pohádkář, který právě postává před domem, o kterém se za chvíli dozvíte víc, zná domy, ve kterých byste našli čarodějnici Bukukurunu nebo kocoura Vavřince s jeho kamarády – psí holčičkou Otylkou, prasátkem Mojmírem a kozlem Spytihněvem, nebo pohádkového detektiva Břetislava Hostivíta, meluzínku Minku, dívku z Černé věže, kde byste mohli odkrýt tajemství oranžové kočky anebo dokončovat pohádku o hodném citrónkovi. Ty všechny objevil v domech, které už poznal, ale propátrává stále další. Jsou domy, ve kterých sídlí malý princ, Alenka z říše divů, Edudant a Francimor nebo Kubula a Kuba Kubikula. Těch domů si pohádkář váží, ale nepátrá v nich, protože hledá něco, co ještě nikdo před ním neobjevil.

Právě proto teď stojí před domem v Troji (a nikoli v Netroji), který se nepodobá žádnému jinému stavení v širokém a dalekém okolí. Postavili jej před hodně dávnými lety rovnou u dětského hřiště a nepřiliš



daleko odtud je i zoologická zahrada. Ten dům má stěny jako z cukrkandlu, schody jako z poskládaných žvýkaček, okna jako z mléčné čokolády a střechu jako z pralinek. Nebo jsou to opravdické pralinky? To ještě pohádkář neví.

Na průčelí záhadného stavení září neonový nápis:
Z pohádky do pohádky.

Ale co je možná nejdůležitější, hned vedle nápisu může každý vidět neonovou postavičku skřítky Abuližníka, která svítí někdy červeně, jindy modře a ještě jindy oranžově.

Do toho domu se asi zanedlouho vrátíme, ale teď se zaměříme na pohádkáře, který postává opodál a pozoruje, co se kolem něho děje. Už tu zažil, jak sem s rá-musem rázuje celá třída i s učitelkou – pohádkář zná

