

# CARDMAKING

přání a minialba

IRENA VOHLÍDKOVÁ  
DAGMAR HANDLOVÁ







výtvarný  
kurz

**Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

# Cardmaking

**přání a minialba**

**Irena Vohlídková, Dagmar Handlová**

Vydala Grada Publishing, a.s.

U Průhonu 22, Praha 7

obchod@grada.cz, www.grada.cz

tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400

jako svou 5116. publikaci



Fotografie v knize Irena Vohlídková a Dagmar Handlová

Fotografie na obálce Irena Vohlídková

Sazba a grafická úprava Radek Krédl Mg.A

Návrh grafické úpravy a obálky Radek Krédl Mg.A

Odpovědná redaktorka Ing. Jana Minářová

Počet stran 112

První vydání, Praha 2012

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

© Grada Publishing, a.s., 2013

Cover Design © Radek Krédl Mg.A, 2013

*Doporučení a pracovní postupy v této knize byly autorkou ověřeny, přesto za ně nelze převzít zodpovědnost. Autor ani nakladatelství neručí za jakékoliv věcné, osobní ani majetkové škody. Názvy produktů, firem apod. použité v knize mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.*

---

**ISBN 978-80-247-8451-9 (elektronická verze ve formátu PDF)**

**ISBN 978-80-247-8452-6 (elektronická verze ve formátu EPUB)**

# obsah

|                           |           |                             |            |
|---------------------------|-----------|-----------------------------|------------|
| <b>ÚVOD</b>               | <b>6</b>  | Diamant                     | 66         |
| <b>MATERIÁL A POMŮCKY</b> | <b>7</b>  | Přání skládané 1.           | 68         |
| Papíry                    | 8         | Dvě spojená srdce           | 72         |
| Polotovary                | 10        | Knoflíková láska            | 74         |
| Lepidla                   | 11        | Přání k narození dítěte     | 76         |
| Nůžky, řezačky            | 12        | Skládaný                    |            |
| Razítka                   | 14        | vánoční strom               | 78         |
| Inkousty                  | 16        | Přání ve vintage stylu      | 80         |
| Raznice                   | 22        | Přání skládané 2.           | 82         |
| Ozdoby                    | 23        | Přání kytičkové             | 84         |
| <b>BIG SHOT</b>           | <b>26</b> | <b>MINIALBA</b>             | <b>86</b>  |
| <b>TECHNIKY</b>           | <b>36</b> | Album z filmového festivalu | 86         |
| Distress inkousty         | 36        | Minialbum skládané          | 90         |
| Alkoholové inkousty       | 42        | Minialbum s kapsami         | 94         |
| Embossování               | 52        | Kartonové minialbum         | 98         |
| <b>PŘÁNÍ – NÁVODY</b>     | <b>56</b> | <b>OBÁLKY</b>               | <b>100</b> |
| Kaskádové přání           | 56        | Čtvercová obálka            | 100        |
| Přání v pohybu            | 58        | Čtvercová obálka 3D         | 102        |
| Ustupující přání          | 60        | Obdélníková obálka          | 104        |
| Přání s vloženou visačkou | 62        | <b>PÁR TIPŮ NA ZÁVĚR</b>    | <b>106</b> |
| Se skládanou květinou     | 64        | <b>SLOVNÍK</b>              | <b>110</b> |

# úvod

**Cardmaking** je anglické slovo, které v překladu znamená výrobu přání a zahrnuje nepřeberné množství variant přáníček, dárkových kartiček, obálek, visaček a dalších výrobků z papíru pro všechny příležitosti. V této knize vás provedeme světem papírového tvoření a seznámíme vás s různými možnostmi využití papíru, se zajímavými technikami a budeme rádi, když si pro své blízké, pro kamarády nebo jen tak pro radost vyrobíte přání dle našich návodů.

Vypadá to, že doba, kdy se přáníčka posílala poštou je dávno pryč, ale opak je pravdou. V dnešní uspěchané době si mnoho z nás našlo tvořivého koníčka, u kterého se příjemně relaxuje. Ručně vyrobená přání udělají obdarovaným mnohem větší radost než elektronicky odeslaná zpráva, jak je tomu v poslední době zvykem.

Pojďte s námi nahlédnout do kouzelného papírového světa ...



## materiál a pomůcky

Výroba přáníček je propojena se scrapbookingem. **Scrap** – odstřížek, zbytek, kousek a **book** – kniha, což můžeme volně přeložit jako „kniha odstřížků“. Scrapbooking je tvorba originálních ručně zdobených fotoalb, ve kterých zachytíte rodinná výročí a vzpomínky nebo zajímavé okamžiky ze svého života. Na výrobu fotoalb se doporučují speciální materiály **acid free** (neobsahují kyselinu, která zvyšuje křehkost a lámavost papíru a pH je 7 a vyšší) a **lignin free** (neobsahují lignin, který způsobuje žloutnutí papíru a zhoršení jeho mechanických vlastností) pro zachování archivální hodnoty, aby i po letech výrobky z papíru vypadaly jako nové. Tyto materiály se vyrábí speciální technologií, proto je jejich cena vyšší oproti běžně vyráběným materiálům.

Na přáníčka ve většině případů nepoužíváte fotky, které si zachovávají svůj vzhled právě díky použití materiálů s acid a lignin free úpravou i po dlouhé době, proto na výrobu přání můžete využít téměř vše, co vaše domácí dílna nabízí. U papírů, kartonů, ozdob, samolepek a různých dalších drobností nemusíte striktně dodržovat podmínku acid a lignin free.



## PAPÍRY

Pro základní označení je důležitá gramáž – plošná hmotnost papíru. Označení **papír** se používá pro gramáž do 160 g/m<sup>2</sup> (pro představu běžný kancelářský papír má gramáž cca 80 g/m<sup>2</sup>).

**Čtvrтка** je označení pro gramáž 160 až 240 g/m<sup>2</sup>. Papíry s gramáží nad 240 g/m<sup>2</sup> lze použít na základy prání nebo prostorové projekty.

Scrapbooking vznikl v USA, kde je jako základní jednotka míry používán 1 palec. Velká většina scrapbookových papírů a pomůcek jako jsou řezačky, rýhovací podložky, pravítka apod. je vyráběna v palcové soustavě. Papíry a čtvrtky jsou nejčastěji vyráběny v základních čtvercových rozměrech, proto uvádíme jejich převod z palcové na metrickou míru:

1 palec = 1 inch = 2,54 cm

12" × 12" = 30,5 × 30,5 cm

8" × 8" = 20,3 × 20,3 cm

6" × 6" = 15,2 × 15,2 cm

Papíry a čtvrtky mohou být jednobarevné nebo vzorované s potiskem, a to buď jednostranné nebo oboustranné. Také mohou být zdobené třpytkami, lesklé, lakované, embosované (s reliéfem) apod. Velmi zajímavý efekt vytváří čtvrtky *core*, které mají jádro jiné barvy, než je vrchní vrstva. Tento dvoubarevný efekt můžete využít při tvoření. Po osmírkování papíru (mechanickém odstranění vrchní vrstvy) se objeví na povrchu jádro jiné barvy. Papíry a čtvrtky se většinou prodávají v barevně sladěných sadách, což zjednoduší výběr materiálu pro vaše tvoření.

**Pro usnadnění orientace v nabídce na trhu uvádíme překlad některých výrazů:**

- **paper** – papír
- **cardstock** – čtvrтка
- **kraft cardstock** – recyklovaná jednobarevná čtvrтка, perfektní pro vintage, přírodní nebo industriální styl
- **white core** – bílé jádro papíru s barevnou vrchní vrstvou
- **color core** – probarvené jádro papíru, většinou v podobném barevném tónu jako vrchní vrstva
- **printed paper, design paper** – papír s potiskem
- **double-sided** – oboustranný papír
- **embossed** – s reliéfem
- **flocked** – semišový papír
- **metallic, pearlescent** – kovový, perleťový vzhled
- **leader finish** – struktura kůže, koženky
- **watercolor paper** – akvarelový papír
- **corrugated paper** – vlnitá lepenka



## POLOTOVARY

K výrobě přání potřebujete základní polotovar, který budete zdobit. Vystačí si se čtvrtkami velikosti A4, které se běžně prodávají v papírnictví. Po rozříznutí papíru na polovinu získáte velikost A5, a po přeložení dostanete nejběžnější formát přáníček A6.

Mnohem kvalitnější a výhodnější jsou sady již připravených polotovarů, kde součástí balení jsou i obálky. Vybírat můžete z několika formátů, velikostí a barev.



Při výrobě minialb se většinou již neobejdete bez speciálních scrapbookových papírů a čtvrtek. Právě různě poskládaná čtvrtka velikosti 12" × 12" (30,5 × 30,5 cm) je často základem minialba, protože tento rozměr je nejčastěji využíván při jejich tvorbě. Samozřejmě ale můžete využít i běžně dostupné čtvrtky z papírnictví.

## LEPIDLA

Lepidla patří mezi základní pomůcky, které k výrobě přání a minialb budete potřebovat.

Nejčastěji využijete oboustrannou lepicí pásku – lepí dobře, rychle a čistě. Vyrábí se v různých šířkách a také v provedení extra lepicí. Hodí se k lepení papíru nebo stuh. V papírnickví najdete i rollery (tzv. *rolátka*) s oboustrannou páskou. Aplikace je velmi jednoduchá, nanášíte lepidlo přímo z pásky. V některých případech lze dokoupit i náhradní náplně. Pokud na pásce uvidíte označení „*semi-permanent*“ nebo „*repositionable*“, znamená to, že pásku můžete po určitou dobu odlepit a přesunout.

Tekutá lepidla pro scrapbook *Diamond Glaze* nebo *Glossy Accents* spolehlivě přilepí drobné ozdoby, kytičky, galanterní doplňky nebo knoflíky. Dobře poslouží i klasický *Herkules* s tenkým aplikátorem.



Na lepení větších ploch papíru jsou naopak tekutá lepidla typu *Herkules* nevhodná. Použitím disperzních lepidel na bázi vody se papír zvlní, proto je potřeba jej zatížit, aby se vyrovnal, ale ani po zatížení nemusí být výsledek dokonalý. Na lepení větších ploch (např. při potahování desek minialb nebo deníků) je vhodné použít širokou kobercovou pásku. Tato páska není acid free, ale pro tyto příležitosti to není bezpodmínečně nutné.

Ve velké míře využijete i pěnové 3D čtverečky nebo pásy, které vytvoří prostorový efekt. Dalším významným pomocníkem je lepidlo v tužce, které se hodí například na lepení jemných tenkých výseků, kartonových nebo papírových písmenek apod.