

Antonín Hrbek

CO ŘÍKAJÍ HVĚZDY



Váš každodenní průvodce

© Antonín Hrbek, 2016
© Grada Publishing, a. s., 2016

Redakce Dana Řezníčková
Obálka, grafická úprava a sazba Jakub Karman, Art007



Alferia

Vydala Grada Publishing, a. s. v Praze roku 2016 pod značkou Alferia
jako svou 6174. publikaci

Tisk Tiskárny Havlíčkův Brod

Grada Publishing, a. s.,
U Průhonu 22, Praha 7

ISBN: 978-80-271-9128-4 (ePub)
ISBN: 978-80-271-9127-7 (pdf)
ISBN 978-80-247-5855-8 (print)

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

*Všechna práva vyhrazena. Žádná část této knihy nesmí být reprodukována a šířena
v jakékoli podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele.
Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.*

Antonín Hrbek

CO ŘÍKAJÍ HVĚZDY ŽENÁM

Váš každodenní průvodce

Úvod

Slovo autora

Jak již bývá v našich zemích zvykem, autor je povinen se nejprve omluvit. Hvězdy ve skutečnosti nikomu nic neříkají, protože nemluví. A nejde o hvězdy, ale především o planety, které svými složitými pohyby vytvářejí na nebi překrásné konfigurace. Ty spolu se souhvězdími můžeme každou noc obdivovat.

Každý, kdo se na hvězdnou oblohu dívá, podvědomě cítí, že by měla existovat nějaká souvislost mezi děním na nebi a děním na Zemi. Že nebeská obloha je obrovská rozevřená kniha, ve které jsou zapsány i lidské osudy. O její přečtení se snaží astrologie, které se skutečně podařilo některé souvislosti nalézt. Moderní vědecké poznatky její názory často potvrzují.

O astrologii se v současné době více či méně zajímá asi 70 až 80 procent lidí a nejrůznější „horoskopy“ (nejčastěji podle znamení, ve kterém se kdo narodil) jsou nedílnou součástí většiny médií, které „zvěstují“, co koho tento den, tento týden, tento měsíc čeká. Bohužel, většina těchto „zvěstí“ je bezcenných a kazí dobré jméno astrologie.

Autor se v této knize na základě osobních zkušeností z několika desetiletí systematické astrologické práce v ženských časopisech pokusil ukázat, jak je astrologie schopna ženám pomoci a na co by si měly dávat pozor. Na čtenářky neklade příliš velké požadavky. Měla by sloužit jednak jako zrcadlo umožňující lepší

Úvod

poznání vlastní osobnosti, jednak jako pomůcka při řešení specifických situací. A tak trochu i jako zábavné poučení. Samozřejmě, že jinak ji bude číst žena ve věku 14 let, která má celý život před sebou, a jinak žena ve věku 84 let, která již něco prožila. Ale takový je život.

„Děkuji své manželce za to, že mi je více než šedesát let oporou v životě a práci, i za to, že stále trpělivě snáší mé neustálé vysedávání u knih a počítače.“

Antonín Hrbek

Zvěrokruh

Hvězdopравectví neboli astrologie je jednou z nejstarších nauk lidstva. Zabývá se souvislostmi mezi ději na nebi a ději na Zemi.

Již od pradávna si lidé všímali dějů na nebi a hledali souvislosti s ději na Zemi. Viděli, že každý den vychází Slunce a přináší světlo. Viděli, že každý měsíc probíhá cyklus Luny od úplňku přes novoluní do dalšího úplňku. Viděli, že každý rok probíhá určitý cyklus různých ročních období, v našich podmínkách od léta do léta, a že tento cyklus souvisí s pohybem Slunce mezi některými hvězdami.

Lidé také brzy zpozorovali, že určité děje na Zemi mají souvislost s ději na obloze. Zjistili, že když je Slunce na obloze nejnižší, je zima, a že když je nejvyšší, je vedro. Zjistili, že když jsou po zimě den a noc stejně dlouhé, příroda se probouzí, a že když jsou po létu den a noc stejně dlouhé, že se příroda ukládá ke spánku a že je třeba se připravovat na zimu.

Odtud byl již jen krok k rozdělení ročního cyklu do několika kratších období, krátce a dobře ke vzniku kalendáře. Základním prvkem kalendáře byly čtyři body, a to jarní a podzimní rovnodennost, letní a zimní slunovrat. Sluneční rok se, počínaje jarním bodem, rozdělil na 12 úseků, které byly pojmenovány podle význačných souhvězdí:

Úvod

Beran, Býk, Blíženci, Rak, Lev, Panna, Váhy, Štír, Střelec, Kozoroh, Vodnář, Ryby.

Tak vznikl tzv. zvěrokruh, což je v podstatě přirozený astrologický (tehdy i astronomický) kalendář.

Civilní kalendáře vznikaly postupně na základě různých mocenských požadavků, ale v zásadě zachovávaly rozdělení astrologického kalendáře. Začínaly původně zimním slunovratem, přičemž vlivem tzv. precese došlo k určitému posuvu začátku oproti kalendáři astrologickému.

Vazba astrologického kalendáře na civilní kalendář je stále naprosto jednoznačná. Když řekneme, že se někdo narodil ve znamení Berana, neznamená to nic jiného, než že se narodil od 21. března do 20. dubna, ve znamení Býka od 21. dubna do 21. května, atd. A obráceně – kdo se narodil počátkem a uprostřed dubna, narodil se ve znamení Berana, kdo se narodil koncem dubna, narodil se ve znamení Býka.

Beran	Býk	Blíženci	Rak	Lev
březen	duben	květen	červen	červenec

Astrologie určovala termíny zahájení základních činností lidských civilizací. Tak například „zemědělská znamení“ (Beran, Býk) znamenala začátek zemědělských prací, „lovecké“ znamení Střelce znamenalo období lovu pro zajištění zásob tučného masa na zimu.

Brzy si lidé uvědomili, že **existují i určité vazby mezi ději na nebi a lidskými životy.** Že lidé narození na jaře (např. ve znamení Berana) mají jiné vlastnosti než lidé narození na pod-

zim (např. ve znamení Vah) nebo že lidé narození v létě (např. ve znamení Lva) mají jiné vlastnosti než lidé narození v zimě (např. ve znamení Kozoroha).

To vedlo ke vzniku **základní typologie lidí podle astrologických znamení, typologie**, která se, i ve vědeckých kruzích, udržela až do dnešní doby. Tím ale začalo oddělování „teoretické“ astronomie od „praktické“ astrologie.

Astronomie zkoumá děje na nebi a jejím cílem je získat o nich co nejvíce poznatků.

Astrologie zkoumá děje na nebi a jejím cílem je pomoci lidem. Získávání poznatků je pro ni pouze prostředkem k dosažení tohoto cíle.

Astronomie zcela záměrně opomíjí to, že člověk má mimo rozumu i duši. Astrologie respektuje kromě lidského rozumu i lidskou duši.

Jinak řečeno – **astronomie staví krásné studené paláce z průhledného křišťálu, ve kterých ale nikdo nebydlí. Astrologie staví obytné domy pro lidi.** Pro astronomii jsou děje na nebi pouhým objektem zkoumání. Pro astrologii jsou děje na nebi nejen objektem zkoumání, ale i zvláštním poselstvím, které se musíme učit číst (řecký výraz *Astron* znamená hvězda, řecký výraz *logos* znamená slovo, řeč. Astrologie tedy znamená řeč hvězd). Děje na nebi vytvářejí kouzelnou hudbu sfér, které bychom měli naslouchat. Astrologie provází lidstvo po řadu tisíciletí a těší se střídavě větší či menší úctě. Byla období, kdy byla na vrcholu slávy a bez astrologa se nezačala žádná větší činnost; byly naopak i doby, kdy byla díky různým „vzdělancům“ v hlubokém opovržení. Avšak vždy, když se jednotlivci nebo celé společnosti dostali do hluboké krize, hledali pomoc u astrologie. V současné době se o astrologií více či méně zajímá asi 70 až 80 procent obyvatelstva. **A je zcela obvyk-**

Úvod

lé, že lidé jsou posuzováni podle toho, do kterého „znamení“ patří, tj. v evropských zemích podle toho, v jakém znamení našeho zvěrokruhu stálo Slunce, když se daný jedinec narodil.

Astrologie je **zkušenostní disciplínou**, která nedosahuje exaktnosti přírodních věd, ale dosti se blíží například lékařství. Neptá se, proč nějaký jev nastal, ale zkoumá, za jakých okolností nastal. Astrologie má tudíž své hranice a můžeme od ní očekávat jen to, čeho je skutečně schopna.

Astrologie nám předkládá naše dispozice a snaží se nám ukázat správnou cestu, po které bychom měli jít. A je zcela na nás, zda chceme astrologii naslouchat či nikoliv. Každý z nás má více či méně svobodnou vůli k rozhodování a větší či menší víru ve správnost svých rozhodnutí.

Člověku se silnou vůlí a s velkou vírou ve správnost svých rozhodnutí může astrologie pouze nastavit zrcadlo a ukázat mu, zda cesta, kterou si zvolil, je či není v souladu s poznatky astrologie. Ta sice není schopna ji měnit, ale může mu ukázat na potíže, které ho na zvolené cestě čekají.

Člověku se silnou vůlí, ale s občasnými pochybami o správnosti svých rozhodnutí může astrologie ukázat, jakou cestou by měl jít a čeho by se měl vystříhat. Zde funguje astrologie jako úspěšný rádce.

Člověku se slabou vůlí a s velkou vírou ve správnost svých rozhodnutí astrologie příliš nepomůže. Může mu jen ukázat, v čem chybí, ale v nápravě mu není schopna pomoci.

Pro člověka se slabou vůlí a s malou vírou ve správnost svých rozhodnutí je astrologie základním pilířem, o který se může opřít a kterému by měl důvěřovat více než sobě samému.

Astrologická znamení

Astrologie člení rok narození do dvanácti znamení, a to podle postavení Slunce, měřeného od tzv. jarního bodu (přibližně 21. března).

Jednotlivými znameními jsou:

Beran (latinsky Aries)	cca od 19. 3. až 22. 4.
Býk (latinsky Taurus),	cca od 19. 4. až 23. 5.
Blíženci (latinsky Gemini)	cca od 20. 5. až 23. 6.
Rak (latinsky Cancer)	cca od 20. 6. až 25. 7.
Lev (latinsky Leo)	cca od 22. 7. až 25. 8.
Panna (latinsky Virgo)	cca od 22. 8. až 25. 9.
Váhy (latinsky Libra)	cca od 22. 9. až 25. 10.
Štír (latinsky Skorpion)	cca od 22. 10. až 24. 11.
Střelec (latinsky Sagitarius)	cca od 21. 11. až 24. 12.
Kozoroh (latinsky Capricornus)	cca od 21. 12. až 22. 1.
Vodnář (latinsky Aquarius)	cca od 19. 1. až 21. 2.
Ryby (latinsky Pisces)	cca od 18. 2. až 22. 3.

Slunce vstupuje do znamení Berana v okamžiku jarní rovnodennosti, do znamení Raka v okamžiku letního slunovratu, do znamení Vah v okamžiku podzimní rovnodennosti a do znamení Kozoroha v okamžiku zimního slunovratu.

Úvod

Vzhledem k tomu, že počátek horoskopu, jarní bod, není vzhledem k přestupným rokům v jednotlivých letech vždy přesně 21.3 v 0:00 hodin, je udáváno určité rozmezí dat. Pro přesnější určení je nutno se zeptat astrologa nebo použít buď příslušné tabulky, či počítačový program. **Protože však zpravidla nejde o prudké přechody vlastností, nejde o žádnou katastrofu.**

V současné době začínají astrologové pracovat s užšími oblastmi horoskopu, než je znamení, a to z toho důvodu, že **nelze dost dobře předpokládat, že v krajních oblastech jednotlivých znamení může posunutí o jeden den, jednu hodinu, jednu minutu, nebo dokonce o jednu vteřinu vždy naprosto radikálně změnit vlastnosti zroence. Mezi jednotlivými znameními zpravidla nejsou a ani nemohou být zcela ostré hranice**, takže například konec znamení Ryb bývá již ovlivněn nastupujícím Beranem a počátek znamení Berana bývá ještě ovlivněn odešlým znaméním Ryb. **Přitom čím blíže je datum narození jinému znamení, tím je ovlivnění větší.**

Obvykle se používá rozdělení znamení na tři třetiny, tzv. **dekany**. Přitom se vliv základního znamení „zabarvuje“ znaméním sousedním a základní planeta znamení se „zabarvuje“ sousedící planetou.

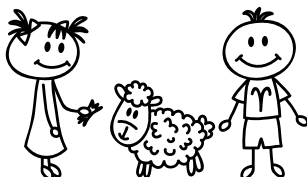
Pro ilustraci slouží následující přehled:

Beran ovlivněný Rybou	cca 19. 3. až 1. 4.	Mars – Neptun
Beran typický	cca 29. 3. až 11. 4.	Mars – Pluto
Beran ovlivněný Býkem	cca 8. 4. až 22. 4.	Mars – Venuše
Býk ovlivněný Beranem	cca 19. 4. až 2. 5.	Venuše – Mars
Býk typický	cca 29. 4. až 12. 5.	Venuše – Venuše
Býk ovlivněný Blížencem	cca 9. 5. až 23. 5.	Venuše – Merkur
Blíženec ovlivněný Býkem	cca 20. 5. až 2. 6.	Merkur – Venuše
Blíženec typický	cca 30. 5. až 12. 6.	Merkur – Merkur

Astrologická znamení

Blíženec ovlivněný Rakem	cca 9. 6. až 23. 6.	Merkur – Luna
Rak ovlivněný Blížencem	cca 20. 6. až 3. 7.	Luna – Merkur
Rak typický	cca 30. 6. až 13. 7.	Luna – Luna
Rak ovlivněný Lvem	cca 10. 7. až 25. 7.	Luna – Slunce
Lev ovlivněný Rakem	cca 22. 7. až 4. 8.	Slunce – Luna
Lev typický	cca 1. 8. až 14. 8.	Slunce – Slunce
Lev ovlivněný Pannou	cca 11. 8. až 25. 8.	Slunce – Merkur
Panna ovlivněná Lvem	cca 22. 8. až 4. 9.	Merkur – Slunce
Panna typická	cca 1. 9. až 14. 9.	Merkur – Merkur
Panna ovlivněná Váhou	cca 11. 9. až 25. 9.	Merkur – Venuše
Váha ovlivněná Pannou	cca 22. 9. až 5. 10.	Venuše – Merkur
Váha typická	cca 2. 10. až 15. 10.	Venuše – Venuše
Váha ovlivněná Štírem	cca 12. 10. až 25. 10.	Venuše – Mars
Štír ovlivněný Váhou	cca 22. 10. až 4. 11.	Mars – Venuše
Štír typický	cca 1. 11. až 14. 11.	Mars – Pluto
Štír ovlivněný Střelcem	cca 11. 11. až 24. 11.	Mars – Jupiter
Střelec ovlivněný Štírem	cca 21. 11. až 4. 12.	Jupiter – Mars
Střelec typický	cca 1. 12. až 14. 12.	Jupiter – Jupiter
Střelec ovlivněný Kozorohem	cca 11. 12. až 24. 12.	Jupiter – Saturn
Kozoroh ovlivněný Střelcem	cca. 21. 12. až 3. 1.	Saturn – Jupiter
Kozoroh typický	cca 31. 12. až 13. 1.	Saturn – Saturn
Kozoroh ovlivněný Vodnářem	cca 10. 1. až 22. 1.	Saturn – Uran
Vodnář ovlivněný Kozorohem	cca 19. 1. až 1. 2.	Uran – Saturn
Vodnář typický	cca 29. 1. až 11. 2.	Uran – Uran
Vodnář ovlivněný Rybou	cca 8. 2. až 21. 2.	Uran – Neptun
Ryba ovlivněná Vodnářem	cca 18. 2. až 2. 3.	Neptun – Uran
Ryba typická	cca 28. 2. až 12. 3.	Neptun – Neptun
Ryba ovlivněná Beranem	cca 9. 3. až 22. 3.	Neptun – Mars

Základní vlastnosti jednotlivých znamení



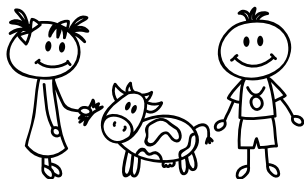
Beran (cca 19. 3. až 22. 4.)

Ve znamení Berana začíná jaro. Dny začínají převažovat nad nocemi a po zimním odpočinku se celá příroda probouzí k novému životu. Stromy začínají nasazovat nové listy a proudí v nich nová míza, tráva se začíná zelenat, všechno se dere ke Slunci. To, co jsme dříve zaseli, prolamuje ochrannou slupku a probíjí se ven. Všude je plno touhy, včetně žhavé a dravé touhy po sexu. Je to skutečný počátek všeho, počátek hýřící energií. Nejde to však snadno, protože zima ještě občas ukazuje své zuby a jarní větry nebývají vánky.



Znamení Berana reprezentuje mužský pohyblivý ohnivý instinktivní princip, sílu, snahu po vyniknutí. Je zaměřeno na boj proti starému. Lze je připodobnit k závodnímu autu, které odstartuje se spalenými gumami a řítí se dopředu. Jeho symbolem jsou beraní rohy.

Základní vlastnosti jednotlivých znamení

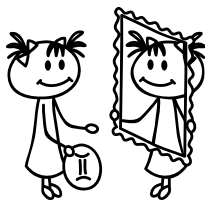


Býk (cca 19. 4. až 23. 5.)

Po bouřlivém Beranovi nastává uklidnění a stabilizace. To, co vyklíčilo, musí pořádně zakořenit, aby bylo pevné, mohlo se dále rozvíjet a odolávat nepříznivým vlivům. Boj o přežití nabývá jiných forem – ne již dravý sólový individualismus, ale opora ve společenství, třeba i v malém. O sluneční svit není již třeba bojovat, teplé paprsky zahřívají všechny. Takže je možné užívat radosti života, případně si i trochu zalenošit. I ten sex je trochu jiný – klidnější a požívačnější.



Znamení Býka reprezentuje ženský pevný zemitý emoční princip, klidnou vytrvalost, citovost, plodnost, krásu, pohodu. Je zaměřen na zachování a rozmnožení stávajícího. Lze je připodobnit k parnímu válci, který se pomalu rozjíždí, ale který nelze tak snadno zastavit. Jeho symbolem je hlava Býka s rohy.



Blíženci (cca 20. 5. až 23. 6.)

Slunce se pohybuje ke svému vrcholu a vše, co se může rozvíjet, se rozvíjí. Nasazené květy lákají hmyz a pod ochranou listů

Úvod

se po opylení proměňují v zárodky plodů. V přírodě vládne neustálý pohyb, nic není dlouho v klidu, horké Slunce občas střídají bouřky a deště. O základní potřeby je bohatě postaráno. Všude se otvírají možnosti něco lepšího poznat, něco lepšího získat. Důležité je ale vědět kde. A k tomu jsou nutné kontakty, které se často z povrchního setkání mění v rozmnožovací akt.



Znamení Blíženci reprezentuje mužský proměnlivý vzdušný instinktivní princip, pohyb, otevřenost, zvědavost, těkání, bezstarostnost, komunikaci s okolím. Je zaměřeno na hledání nového. Lze je připodobnit k letadlu, které brázdí vzdušný prostor a směřuje k dálavám. Jeho symbolem jsou dvě spojené postavy.



Rak (cca 20. 6. až 25. 7.)

Léto budiž pochváleno. Den se sice začíná krátit, ale vše je tak prohráté a plné světla, že nikdo nic skoro nepozoruje. Začíná etapa zrání, všechny plody začínají nabývat na objemu. Ničemu se nechce ve vedru příliš exponovat a roste zájem o vodu a o stín. Tu zatím dodávají vodou nasycené hory a lesy. Vše směřuje k vyvrcholení a prakticky nepotřebuje nic jiného než stabilizaci a klidné podmínky. Neustále však hrozí nebezpečí, že vše zničí krupobití a přívalové deště.

Základní vlastnosti jednotlivých znamení



Znamení Raka reprezentuje ženský pohyblivý vodní intelektuální princip, klidnou hladinu, rozvoj plodů, touhu po odpočinku, soukromí. Je zaměřeno na zajištění potřebného oddechu k dovršení díla. Lze je připodobnit k chodci, který v klidném podvečeru obhlíží to, co dozrává. Jeho symbolem jsou račí klepeta.

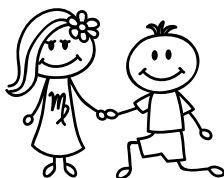


Lev (cca 22. 7. až 25. 8.)

Příroda připomíná rozpálenou pec, vše spěje ke svému vrcholu, nastal čas sklízet to, co dozrálo, a pyšnit se tím. Pokud bylo o pole a zahrady řádně pečováno, nestačí na pojmutí sklizně často ani sýpky, ani sklepy. Sice je možné užívat si, je ale nutno myslet na zadní kolečka a nemělo by se ani zapomínat na okolí, které vedrem vysychá a pustne. Teplé noci nedávají spát a lákají k radostným prožitkům. Nebezpečí prudkých změn však ještě nepominulo a je třeba být neustále připraven.



Znamení Lva reprezentuje mužský pevný ohnivý emoční princip, touhu nejen ulovit kořist, ale se s ní i chlubit. Dává své pocity otevřeně najevo. Je zaměřeno na užívání, touží po tom být neustále vedoucím. Lze je připodobnit Rolls-Royse, a to nejen vzhledem, ale i tím, že je v něm skrytá síla a vitalita. Jeho symbolem je silueta lva připraveného ke skoku.

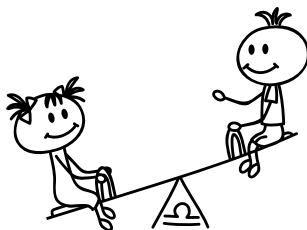


Panna (cca 22. 8. až 25. 9.)

Léto odchází, polní žně byly úspěšně zdolány, stodoly jsou naplněny až po střechu. Zároveň dozrávají i plody pevných stromů. Protože již přešel žár, je možné a nutné se zase pilně připravovat na zimní období i na příští jaro. A to všechno vyžaduje pečlivě dělat, dělat, dělat. I když bývá modrá obloha, ne vždy jsou pro práci příznivé podmínky – náhlé deště mohou časový postup prací značně ztížit. Je nutno dělat i závažná rozhodnutí, co si ze sklizně ponechat a co prodat, aby byly prostředky na ostatní potřeby.



Znamení Panny samozřejmě reprezentuje ženský proměnlivý zemité intelektuální princip, rozvážný, pořádkumilovný. Je zaměřeno na hospodaření, sklizení, ukládání. Je schopno se přizpůsobit poměrům, sklonit hlavu a přežít. Lze je připodobnit k traktoru sedícímu pevně koly na zemi, pomalu jedoucímu, ale schopnému utáhnout vše. Je v něm síla i vytrvalost. Jeho symbolem jsou stylizované klasy.



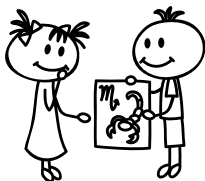
Váhy (cca 22. 9. až 25. 10.)

Základní vlastnosti jednotlivých znamení

Zvěrokruh přechází do druhé poloviny. Po podzimní rovnodennosti začínají opět převažovat noci. Příroda našla klidnou rovnováhu, harmonii. Slunce již nepálí, chladné dny ještě nenašly, takže po ranní jinovatce mohou být i krásné prohřáté dny s modrou oblohou, dodávající hroznům poslední cukr. Celá příroda má ty nejkrásnější barvy. Ale ne nadlouho. Přicházejí podzimní větry, které odnášejí listy ze stromů, a krása rychle uvadá. Zvířata se připravují na zimní spánek, ptáci často odlétají, stáda se shánějí do ohrad a stájí.



Znamení Vah reprezentuje mužský pohyblivý vzdušný emociální princip, vyrovnanost, harmonii, mírumilovnost, spravedlnost. Je zaměřeno na rozvážné jednání, každý impuls je však dovede rozkolébat a dlouho trvá, než se ustálí. Lze je připodobnit k jízdnímu kolu, které, aby udrželo rovnováhu, musí stále jet dopředu a je citlivé na nárazy větru. Jeho symbolem jsou stylizované váhy.



Štír (cca 22. 10. až 24. 11.)

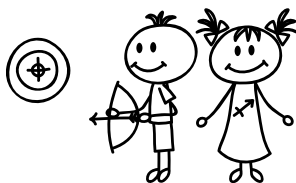
Vládne podzimní čas, ve kterém umírají jednoleté rostliny a listnaté stromy i modříny zůstávají po prudkých větrech holé. Nastupuje další fáze přírodního cyklu – to, co bylo před krátkou dobou okrasou stromů, se mění na výživu pro příští pokolení. Příroda se pomalu připravuje k zimnímu spánku. Stále ubývá denního světla a temné mraky hrozí deštěm s prvním sněhem. Všichni si uvědomují pomíjivost života, ale současně se v nich upevňuje touha po dalším přežití a burcuje k tomu potřebné síly. Ale namísto na přežití jednotlivce je těžiště snahy zaměřeno

Úvod

na přežití druhu. Kdo již cítí, že zaniká, stará se o vznik dalšího potomstva.



Znamení Štíra reprezentuje ženský pevný vodní instinktivní princip, tvrdošíjně ochraňující sebe i jiné, vzdorující nepřítzni. Je zaměřeno na to za každou cenu udržet sebe sama nebo alespoň některé principy. Principem je vše, jednotlivé není nic. Lze je připodobnit k obrněné lodi, která vzdoruje živlům a je schopna se kdykoliv bránit jak pasivně, tak aktivně, v nejhorším případě se cítí klesnout ke dnu. Jeho symbolem je stylizovaný štír s bodcem.



Střelec (cca 21. 11. až 24. 12.)

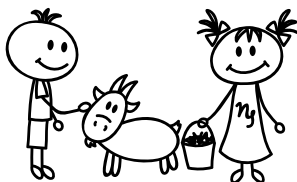
Zima se sice pokouší o nadvládu, ale zatím nemá úspěch. Dny se stále krátí, Slunce se ukazuje jen na krátkou dobu a temná noční obloha plná hvězd dává důvod k zamyšlení o nepatrnosti vůči vesmíru. Pole jsou holá a bezlisté větve stromů ční do nebe jako výhružné šípy. Ale tomu, kdo se na zimu připravil a přežil předchozí období, svítá naděje, že při troše trpělivosti se dožije zlomu. Posilují se obranné síly a současně se probouzí touha zase někdy vyrazit vzhůru. K tomu je ovšem nejprve nutno se odtrhnout od planého filozofování a zaměřit na každodenní získávání zkušeností k přežití.



Znamení Střelce reprezentuje mužský proměnlivý ohnivý intelektuální princip toužící nejen po přežití, ale

Základní vlastnosti jednotlivých znamení

i po vyniknutí. Je si vědomo své síly a je ochotno postavit se čemukoliv, třeba i proti Nebesům. Pevně věří v budoucnost, a proto se na ni připravuje. Lze je připodobnit k lehkému tanku, který plný sebedůvěry vyrazil dopředu. Jeho symbolem je stylizovaný šíp s částí luku.

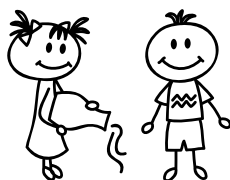


Kozoroh (cca 21. 12. až 22. 1.)

Konečně nastal kýžený obrat a po zimním slunovratu zase se začínají prodlužovat dny. Sice ne o moc – jen o slepičí krok –, ale je to možné pozorovat. Zima je sice plná síly, ale vše ví, že jednou skončí. Jiní na stromech vystřídaly hromady sněhu. Je to nádherné na pohled, i když některý strom tuto tíhu neunese. Ale je to zásoba životadárné vláhy pro příští období. Peřina sněhu kryje pole před zmrznutím budoucího života. Vzduch je čistý, a tak je možné vidět i dálné obzory. Je dobré se zatím příliš nehýbat, aby neubývaly síly. A i trochu se uskrovnit. Každý však musí počítat s možnostmi, že se stane obětí jiných. Je totiž doba zabíjaček a kácení stromů.

η

Znamení Kozoroha reprezentuje ženský pohyblivý zemitý instinktivní princip, houževnatost, odolnost, pevnou zakotvenost, vytrvalost, disciplínu a kupodivu i objektivitu. Je zaměřeno na přežití nepříznivých dob, a to i za cenu odříkání nebo omezení. Lze je připodobnit k automobilu s letními pneumatikami, zazimovanému v garáži. Jeho symbolem je stylizovaná silueta kozoroha se špičatými rohy.



Vodnář (cca 19. 1. až 21. 2.)

Zima se ještě tvrdošíjně brání opustit bojiště, ale již lze pozorovat její první slabá místa. Během proměnlivého počasí se objevují teplejší sluneční dny, ale ještě i sněhové bouře a extrémní mrazy. Příroda, která přežila, čeká na vhodný okamžik, aby zase vyrazila do boje o životní prostor. Panuje atmosféra před výpadem – očekávání, netrpělivost, napětí. Každý se bojí propást možnost být první, ale současně ví, že když předčasně zvedne hlavu a odváží se opustit spásnou jistotu, bývá často krutě potrestán mrazivým vzduchem a ledem. Ale ten, kdo to vydrží, je jistým vítězem s bohatou výhrou.



Znamení Vodnáře reprezentuje mužský pevný vzdušný intelektuální princip, ale plný rozporů. Je zaměřeno na rozlet za každou cenu a to i za cenu nejvyšší. Jeho neklid, netrpělivost a přehnaná sebedůvěra se nepříznivě promítají do všech souvislostí. Lze je připodobnit k závodnímu motocyklu stojícímu na startu před terénním závodem. Jeho symbolem jsou vlny rozbouřené větrem, které mohou každou chvíli zamrznout.



Ryby (cca 18. 2. až 22. 3.)

Den se dluží a prvním průkopníkům jara se již podařilo prosadit. Sníh se mění v proudící potůčky, které zavlažují vše, co bylo počato, ale hrozí i záplavami. Ty však nemusí jen škodit, mohou dát impuls i novému životu. Je nevyšší čas zaujmout svou životní pozici na Slunci, protože podzimní zásoby jsou již skoro vyčerpány. Na polích se objevuje první zeleň vydělující rostliny z mateřské země, na stromech začínají postupně pukat pupeny. A pod hřejícím slunkem každý den sílí. Elementární životní síla se propojuje s vyšší ideou růstu. Je to sice období radosti z přežití, ale i vzpomnutí toho, co zaniklo.

♊ Znamení samozřejmě reprezentuje ženský proměnlivý vodní emociální princip plný odevzdání, ale připravený překonávat materiální zábrany. I když je zdánlivě klidné, podvědomě touží po pohybu, a to někdy i ve dravých vodách. Je současně koncem i začátkem. Lze je přirovnat k veteránu, který úspěšně sloužil a je rád, že může opět nablýskaný vyjet. Jeho symbolem jsou dvě spojené ryby, z nichž jedna se snaží plavat proti proudu a druhá po proudu.

Úvod

Je třeba zdůraznit, že znamení, ve kterém se někdo narodil, je sice nejdůležitější astrologickou charakteristikou, ale nikoliv jedinou. Astrologické výroky, založené pouze na znamení, jsou spolehlivé jen asi z 15 až 35 procent. Vždyť ve znamení Berana se může narodit jak vzteklý beran, tak i pokojná ovečka. Podobně ve znamení Ryb jak dravá štika, tak i líný kapr. Jsou ale i případy, že charakteristika podle znamení „sedí“ více než ze 75 procent. Proto je třeba níže uváděné údaje pokládat za základní informace, za nastavené zrcadlo, za základní návod pro chování a jednání.

Ascendent

Další významnou astrologickou charakteristikou žen je **ascendent**, tj. bod zvěrokruhu, který v okamžiku narození právě vychází na východním obzoru. Je individualizujícím prvkem, závislým na hodině narození a místu narození. Kombinace znamení zrození a znamení ascendentu umožňuje upřesnit spolehlivost astrologických výroků až nad 50 procent.

Znamení ascendentu **výrazně zabarvuje** základní charakteristiku žen podle znamení narození, a to buď zdůrazněním, nebo zeslabením některých vlastností, nebo dokonce upozorněním na vlastnosti nové.

Dalo by se dokonce říci, že díky současnému působení znamení narození a znamení ascendentu vznikají smíšené typy, i když samozřejmě vliv znamení narození převládá.

Ascendent ve znamení:

Berana se snaží prosadit.

Dodává energii a odvahu i snahu vše řídit a být v čele. Je ctižádostivý, chce mít určitou oblast působení a současně být nezávislý, což nejde příliš dohromady. Sám se velmi nerad podřizuje. Je schopen se rychle pro něco nadchnout a obětovat pro to vše. Ale současně touží po změnách, a tak se jeho zaměření často zásadně mění.

Úvod

Vždy je odhodlán k boji. Jeho vítězství jsou slavná, ale porážky bývají kruté. Velmi rychle se však otrépe a začne nový boj. Snadno vybuchne, ale rychle se uklidní. Je dobrý sprinter, ale průměrný vytrvalec. Tvrdým úsilím se rychle prodere nahoru, získá popularitu, ale pak klesne dolů. A to i několikrát v životě. V partnerství dochází k častým konfliktům, vedoucím až ke změně vztahů.

Býka se zaměřuje na jistotu.

Dobře táhne, je sice pomalý, ale vytrvalý. Touží po moci a chce být na vedoucím místě, a současně po majetku, který pečlivě ochraňuje. Je sebevědomý, pragmatický a současně diplomatický. Před konfliktem sice uhýbá, ale neustále sleduje svůj cíl. Většinou je dobrosrdečný, ale občas se „zabejčí“. Miluje nejrůznější druhy umění včetně umění užívat radosti života, a pokud mu to poměry dovolí, věnuje se jim. Má rád vše jemné, něžné, pohodlné. Dává přednost zaměstnáním, kde je možnost kariérního vzestupu, sebeuplatnění a kde je respektováno jeho mínění. Jeho kritickou stránkou je, že občas nezná míru a vše silně přehání – city, emoce, ale i „radosti“ života. Pak sice lituje, ale nikomu to nepřizná.

Blíženců je zvědavý.

Působí vesele, ale občas je neklidný a těkavý. Špatně se soustřeďuje, chce neustálé změny, a pokud nejsou, tak se je snaží vytvářet. Bez svého okolí nemůže existovat, protože potřebuje komunikovat. Přitom kdykoliv a kdekoliv spustí nepřetržitý proud řeči. Se vším si umí „poradit“, jenom s penězi a se vztahy ne. Dokáže výborně vydělávat, ale kvůli špatnému hospodaření, ale i díky otevřenému srdci se dokáže dostat do finančních potíží. Ve vztazích se objevují nečekané změny, rychlá vzplanutí a rychlá vyhoření. Má tendenci k povrchnosti, takže se občas nechtěně uřekne a občas ledacos přehlédne.

Raka je velmi citlivý a zranitelný.

Do všeho se hrne, a pokud jeho dobrá snaha nevychází, stáhne se do krunýře a trpí pocitem méněcennosti. Rád si hraje na uraženého

Ascendent

a snaží se vzbudit pozornost, aby se o něj jiní starali. Je romanticky založen, má velkolepé sny i přání a touží po skutečné lásce. Ale má i výrazné sociální citění a je ochoten se starat o jiné. Chce se prosadit, a tak neváhá soutěžit, zejména v tvůrčích oborech, kde mu výborně pomáhá intuice. Přitom vynakládá vše pro to, aby zvítězil. Při neúspěchu se stahuje do rodiny, na kterou klade velký důraz. Pokud neuspěje i v rodině, dokáže za sebou smazat vše a začít tvrdě znovu.

Lva prosazuje svou osobnost.

Je velkorysý, touží po vedoucí pozici a nesnáší konkurenci. V některých věcech je však neobyčejně naivní a myslí si, že jej musí každý obdivovat. Miluje hry všeho druhu. Má velkorysé plány, které však nedokáže sám realizovat. Proto je přes svou moc a postavení ve skutečnosti závislý na jiných. Prohru nerad přiznává. Je schopen tvořit, ale ve zlobě i bořit. Snaží se hrát na výsluní společenského úspěchu a je ochoten pro to hodně udělat. Do poslední chvíle však skrývá, co má skutečně v úmyslu, a zakrývá to velkolepým vystupováním a projevy. Pokud někdo sahá na jeho osobu nebo někoho blízkého, dokáže se pěkně rozehrát.

Panny je schopen využít všech svých schopností.

Ovšem především ke svému prospěchu, přičemž nezanedbá ani nejmenší maličkost. Je chytrý, skoro až vypočítavý, důkladný, pořádný a dokáže to patřičně zhodnotit. K ostatním je však značně kritický a někdy sahá i k intrikám. Ale dokáže to diplomaticky nedávat najevo. Dobře ví, že o jeho pedantské názory a poučování není přílišný zájem, a tak se snaží být nenápadný a metodicky tahat za nitky z pozadí. Vypadá zdánlivě klidně, ale uvnitř to vře a někdy i vybuchne. Ne vždy oprávněně. Jeho životospráva je v souladu s jeho zásadami – materiální i duševní střízlivost, účelnost, které někdy přerůstají do fanatismu.

Vah věnuje pozornost vztahům k okolí.

Miluje spravedlnost, čistotu, pořádek, krásu, harmonii a klid. A chce se o tyto hodnoty podělit s ostatními. A tak se tváří skrom-

Úvod

ně, přátelsky, starostlivě. I když se snaží o honosnou fasádu, o to, aby nikoho nepohněval, aby vyhověl všem, příliš se mu to nedardí. Sám touží po nezávislosti a po tom, aby mu dal každý pokoj. Protože je ve své podstatě nejistý, ve vážných starostech se těžce rozhoduje, skrývá vlastní mínění a v nouzi sahá i ke klamu. Velmi nerad říká „ne“, ale může se pak snadno dostat do potíží. Písemná smlouva je u něho nad daným slovem. Ve finančních záležitostech je nepraktický a nemá dostatečnou kontrolu nad výdaji.

Štíra je tajemný až neprůhledný.

Lákají jej neprobádané věci a pokouší se poznat jejich podstatu. Protože má strach z toho, že by jej ostatní mohli pokládat za slabocha, je enormně tvrdý i vůči sobě. Snaží se jít vlastní cestou, nerad se podřizuje a ke všemu je skeptický. Takže občas bývá velmi příjemně překvapen. Dokáže tvrdě pracovat i bojovat, a to i v situacích, které jsou zcela beznadějně. V pochybných situacích se rád mstí. Ve finančních záležitostech bývá obezřetný, takže mu štěstí „přeje“. Má sklon k hloubání, zkoumání, ve kterých ho často řídí intuice. A když ta selže, musí ji nahradit vytrvalá píle. Občas ale neudržitelně podléhá nejrůznějším pudům, zejména pudu sexuálnímu.

Střelce vyžaduje otevřenost.

Jasná hlava, otevřené názory, milovník svobody, nezničitelný optimista. Nezná, co je to strach, a rozhodně nestřílí ze zálohy. Nebojí se komukoliv něco říct, někdy dokonce velmi hrubě. A nebojí se jít do jakéhokoli boje. Dokáže však i pochválit, ale současně je rád, když je chválen. Nevydrží delší dobu bez činnosti, ale nerad se nějakou věcí zabývá důkladně. Při prvním seznámení s problémem má řadu zajímavých podnětů, řadu smělých plánů, ale jejich realizaci nechává na jiných. Nesnáší lež, kdo jej být jednou obelže, má navždy utrum. V obchodních záležitostech si zachovává nadhled a neřešitelné problémy řeší humorem. Žije nadstandardně, ale je schopen i určité sociální aktivity.

Ascendent

Kozoroha bere všechno vážně.

Má neustále plno starostí a je přesvědčen, že bez disciplíny nelze dospět k pořádným výsledkům. Každý problém řeší s plným nasazením a raduje se z toho, když musí vynaložit všechny síly. Vždy si ale ponechává určité rezervy a otevřená zadní dvířka. Vůči svému okolí je nedůvěřivý, ale bez něho se neobejde. Zabývá se spíše řešením praktických problémů než filozofickými úvahami. Je velmi opatrný, váží všechna pro i proti a dává přednost činům před slovy. Dokáže mistrně organizačně zvládat velké projekty, přičemž si nebere žádné servítky. Ví ale velmi dobře, kdy je třeba říci „dost“, postarat se o vlastní zájmy a moudře se stáhnout. Je věrný, upřímný a dbá na morálku.

Vodnáře rád dělá všechno jinak než ostatní.

Je to v podstatě myslitel, který s čistou hlavou posuzuje vzniklé problémy. Působí klidně, ale ožívá v napjatých situacích. Dává přednost novým, často excentrickým technickým řešením. Přitom se snaží uplatnit své vnitřní přesvědčení a jen velmi nerad připustí, že nemá pravdu. Pokud není po jeho, dokáže být i agresivní. Od svého okolí se mlčky distancuje. Občas zvítězí a je enormně chválen, což mu samozřejmě lichotí, občas jej ohodnotí až příští generace a občas utrpí trpkou prohru. Má velmi dobrou paměť a dlouho si pamatuje vše dobré, ale i vše špatné. Přestože má velký smysl pro nejrůznější umění, omezuje v tomto směru výdaje a věnuje značnou energii na hlídání svých prostředků.

Ryb vypadá zasněně a pasivně.

Ve skutečnosti je schopen se rychle vcítit do jakékoliv situace. Pracuje aktivně, zodpovědně, spolehlivě, i když někdy poněkud nerozhodně. Hýří idealismem a věří, že bez vynaložení přílišné energie dokáže z každé situace úspěšně vyklouznout. Dokáže sice rady dávat a obětavě pomoci jiným, ale sám hledá radu a pomoc jinde. Často věří, že to, co vidí nebo co se mu říká, je skutečnost, takže o omyly není nouze. Pak se stáhne do ústraní, kde se věnuje úvahám o morálních ideálech. Občas jeho bohatá fantazie hledá

Úvod

uplatnění ve zcela nečekaných oblastech. Někdy dokonce takových, že se vymykají běžným zvyklostem.

Bližší a podrobnější charakteristiky jednotlivých znamení ascendentu lze nalézt v popisech vlastností žen narozených v jednotlivém znamení níže.

Pro **výpočet ascendentu** je proto poměrně přesně nutno znát okamžik a místo narození. **U hodiny narození je třeba dávat pozor, zda byl či nebyl v den narození letní čas. Pokud ano, pak je od hodiny narození třeba odečíst jednu hodinu.**

Příslušné programy lze nalézt zadarmo na internetu pod heslem „výpočet ascendentu on line zdarma“.

Pro základní orientaci lze použít tabulky uvedené v Příloze I. Jejich použití je velmi jednoduché.

