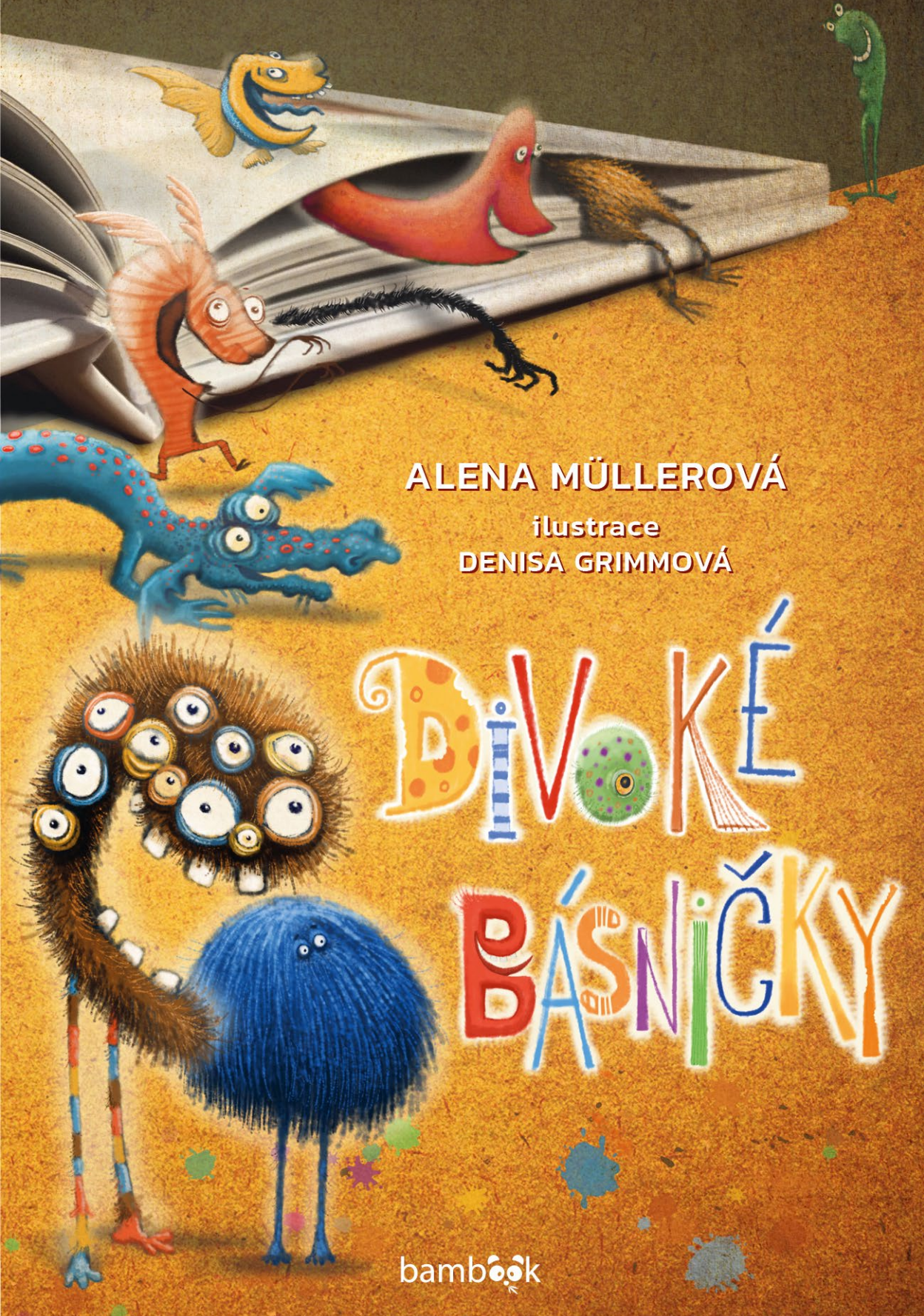




ALENA MÜLLEROVÁ

ilustrace
DENISA GRIMMOVÁ

DIVOKÉ BÁSNIČKY

bambóok

DIVOKÉ BÁSNÍČKY

ALENA MÜLLEROVÁ

ilustrace
DENISA GRIMMOVÁ



Pidi

Máme doma pidižvíka
a ten pořád něco žvýká.
Kupujeme za kačku
pro něj pidižvýkačku.

Máme taky píšťalku
a cvičenou píďalku.
K radosti nám postačí,
když píďalka zatančí.

Pidižvík jí píská,
a kdo špatně vidí,
musí koukat zblízka,
protože jsou pidi!

Zalednice

Víte, kdo je Zalednice?
Strašidelná potvora,
co zaležá za lednice
zezdola i seshora.

Rodina je u oběda,
někdo na ni zírá z boku,
Zalednice chladná, bledá
chystá už se do útoku.

Najednou ta Zalednice
rychle skočí, čapne děcko,
zastrčí ho do lednice,
a to ještě není všecko.

Krást děti je ošklivé.
Zalednice loví hodné
spíše než ty zlobivé,
což už vůbec není vhodné.

Zalednice dítko drží,
kde se dává máslo, vejce.
To však dítě nevydrží,
tam ho maminka mít nechce.

Rodiče se vzpamatují
z ledového únosu,
honem děcko vytahují,
už má rampouch u nosu.

ZIMAX



Vědychtivý vůl

Znala jsem jednoho vola,
kterého bavila škola.



Sám naučil se číst a psát,
přečetl všechny noviny,
všechno si uměl spočítat
a studoval i dějiny.

Tolik jak škola nic vola neláká,
šel k zápisu na školu základní,
ale tam nechtěli mít vola za žáka,
řekli mu: Ty vole, vypadni!

Chtěl zkusit aspoň učiliště,
mít maturitu či výuční list.
Pravili, že má přijít příště,
pro voly nemají dost míst.

Zkušenost tedy neměl hezkou,
byl to však vůl tuze zaťatý.
Hlásil se na VŠ zemědělskou,
byl okamžitě přijatý.

