

Plnobarevná
publikace

Doporučuje
časopis

počítač
pro každého

Jak na

Jan Pecinovský

Nero

V rekordním
Čase 6

Aneb jak se nebát
vypalovat
a kopírovat
CD a DVD...

Pouze
59,-
Kč

GRADA

27

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

Používání elektronické verze knihy je umožněno jen osobě, která ji legálně nabyla a jen pro její osobní a vnitřní potřeby v rozsahu stanoveném autorským zákonem. Elektronická kniha je datový soubor, který lze užívat pouze v takové formě, v jaké jej lze stáhnout s portálu. Jakékoliv neoprávněné užití elektronické knihy nebo její části, spočívající např. v kopírování, úpravách, prodeji, pronajímání, půjčování, sdělování veřejnosti nebo jakémkoliv druhu obchodování nebo neobchodního šíření je zakázáno! Zejména je zakázána jakákoliv konverze datového souboru nebo extrakce části nebo celého textu, umísťování textu na servery, ze kterých je možno tento soubor dále stahovat, přitom není rozhodující, kdo takovéto sdílení umožnil. Je zakázáno sdělování údajů o uživatelském účtu jiným osobám, zasahování do technických prostředků, které chrání elektronickou knihu, případně omezují rozsah jejího užití. Uživatel také není oprávněn jakkoliv testovat, zkoušet či obcházet technické zabezpečení elektronické knihy.



Copyright © Grada Publishing, a.s.

Jak na

Jan Pecinovský

Nero

V rekordním
čase 6



Grada Publishing



Jak na Nero 6 v rekordním čase ***Jan Pecinovský***

Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, Praha 7
jako svou 2202. publikaci

Odpovědný redaktor Miroslav Lochman
Počet stran 84
První vydání, Praha 2005

© Grada Publishing, a.s., 2005

*V knize použité názvy programových produktů, firem apod. mohou být
ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami
příslušných vlastníků.*

*Windows is a registered trademark of Microsoft in the U.S. and other
countries.*

*Windows je registrovaná obchodní známka firmy Microsoft v USA
a v ostatních zemích.*

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.
Husova ulice 1881, Havlíčkův Brod

ISBN 80-247-1084-6 (tištěná verze)
ISBN 978-80-247-6393-4 (elektronická verze ve formátu PDF)
© Grada Publishing, a.s. 2011



Obsah

Úvod	7
<i>Co v této knize naleznete?</i>	<i>7</i>
Kapitola 1. CD, DVD a mechaniky	8
1.1 CD – kompaktní disk	8
1.2 DVD – digitální univerzální disk	10
1.3 Vypalovací mechaniky	12
Kapitola 2. Program Nero	13
2.1 Instalace programu	13
2.2 Spuštění programu	15
2.3 Nastavení Nera	16
2.4 Nero Express	17
2.5 Mazání disků v Neru Express	26
2.6 Nero Burning ROM	28
2.7 Vypalovací mechaniky v Neru	31
2.8 Vypalování v Neru	32
2.9 Jak smazat disky v Neru	36
Kapitola 3. Vypalování CD	37
3.1 CD-ROM	37
3.2 Kompaktní disky s více sekcemi	43



3.3 Zvukové CD	46
3.4 Kopírování CD	52
Kapitola 4. Vypalování DVD	55
4.1 DVD-ROM	55
4.2 DVD Video	60
4.3 Kopírování DVD	64
Kapitola 5. Další možnosti Nera	67
5.1 Jak uložit zvukové stopy v Nera	67
5.2 Nero Image Drive	70
5.3 Nero CD-DVD Speed	73
5.4 Nero Drive Speed	75
5.5 Nero InfoTool	79
Rejstřík	80

Obsah



Úvod

Nero patří bezesporu k nejoblíbenějším a nejpoužívanějším programům pro vypalování CD a DVD. V současné době ceny vypalovacích mechanik pro CD i DVD klesly na takovou úroveň, že si je může pořídit každý majitel počítače. Samotná vypalovací mechanika je však jen jednou z potřebných součástí – pro vypalování potřebujete také software. A program *Nero* patří rozhodně k těm nejlepším, které jsou momentálně k dispozici.

Tato knížka je určena pro začátečníka, jenž nemá s vypalováním takřka žádné zkušenosti. Pro úspěšné vypalování jsou však zapotřebí alespoň základní znalosti operačního systému *Windows*.

Co v této knize naleznete?

Úvodní kapitola pojednává o nosičích (CD a DVD), hardwaru (vypalovacích mechanikách) a principu vypalování.

Ve druhé kapitole se podíváme na popis programu, jeho instalaci a první spuštění. Dále si projdeme základní nastavení programu, v krátkosti si projdeme *Nero Express* a seznámíme se blíže s programem *Nero Burning ROM* (zkráceně *Nero*).

Třetí kapitola popisuje vypalování CD – datových, audio a video CD.

Čtvrtá kapitola je zaměřena na vypalování dat a videa na DVD.

V poslední kapitole se podíváme na programy, které nejsou přímo v *Neru*, ale jsou jeho součástí. Pomocí *Nery* se naučíme kontrolovat vypálené disky, ukládat zvukové stopy, používat virtuální mechaniky a na závěr také ovládat rychlost mechanik.



Kapitola 1.

CD, DVD a mechaniky

Než se pustíme do popisu *Nera*, v krátkosti se seznámíme s tím, co a čím lze vypalovat.

1.1 CD – kompaktní disk

Kompaktní disk (z anglického compact disc) je dnes jedním z nejčastěji používaných optických médií, jež bylo vynalezeno již v roce 1969. Původním účelem kompaktního disku byl pouze záznam zvuku, později, když kapacity pevných disků osobních počítačů dosáhly několika gigabajtů, vznikly disky pro uchovávání dat – CD-ROM. V polovině devadesátých let minulého století se poprvé objevily kompaktní disky, na něž může vypalovat i běžný uživatel. Kompaktní disky tedy můžeme rozdělit na tři základní typy:

- ✓ **Lisované CD** – tyto kompaktní disky již obsahují data od výrobce, není na ně tedy možno vypalovat. Setkáváme se s nimi prakticky všude, jsou to všechny disky, na které můžete narazit v obchodech s hudbou, je na nich originální software a hojně se vyskytují jako přílohy nejrůznějších časopisů.
- ✓ **CD-R** – tyto kompaktní disky se prodávají prázdné a jsou určeny pro záznam dat. Na tyto disky se však dá zapisovat pouze jednou, data jednou zapsaná již není možné žádným způsobem smazat.
- ✓ **CD-RW** – posledním typem kompaktních disků jsou disky přepisovatelné. Přepisovatelný disk můžete po vypálení dat smazat a data na něj opět vypálit. Nevýhodou těchto disků je to, že se jejich mazáním a opětovným vypalováním snižuje jejich kvalita, takže po několika desítkách či stovkách přepsání se stávají nepoužitelnými.

1. CD, DVD a mechaniky