

celebrate decide create manage quadrum
safe favourite investigate offhand row last lock
sorry happen different turn told health laptop page
bookshelf curtain fresh hero mar velmi lehce sausage
straight trip shower serious hate agree disagree sme
round look have a bath camera nervous offer peacefu
recently condition future until write adviser avoid
replace spend too scarf beach hope crew escap
cause alien crash experienced kill majority awar



Angličtina

Správné
používání časů

Miloslava Pourová



Angličtina

Správné používání
časů

Angličtina

Správné používání časů

Miloslava Pourová

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

**ANGLIČTINA
SPRÁVNÉ POUŽÍVÁNÍ ČASŮ
Miloslava Pourová**

© Grada Publishing, a.s., 2018

Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7
jako svou 6916. publikaci
První vydání, Praha 2018

Odpovědný redaktor Milan Bronclík
Sazba a příprava obálky: Artedit, spol. s r. o.
Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod
Počet stran: 176

ISBN 978-80-247-2089-0 (pdf)
ISBN 978-80-271-0853-4 (print)

Publikace z nakladatelství Grada Publishing, a.s., si můžete zakoupit u svého knihkupce nebo objednat v Zákaznickém servisu nakladatelství Grada Publishing, a.s., U Průhonu 22, 170 00 Praha 7, tel.: 234 264 511, fax: 234 264 400, e-mail: obchod@grada.cz, www.grada.cz.

Na Slovensku objednávejte knihy na adrese:
Zásielková služba Grada Slovakia, spol. s r. o.,
Moskovská 29, 811 08 Bratislava, Slovensko,
tel.: 02/556 45 189, fax: 02/556 45 289, e-mail: grada@grada.sk

Pokud máte pocit, že byste nám chtěli sdělit něco ohledně této knihy, napište, prosím, na adresu redakce: koedice@grada.cz.

OBSAH

OBSAH

PŘEDMLUVA	8
Pro koho je kniha určena?	8
Jaké jsou přednosti této knihy?	8
Co v knize najdete?	8
Jak s knihou pracovat, abyste se moc nenadřeli?	9

LEKCE 1 MINULÉ ČASY

Oddíl A Slovní zásoba k hlavním textům

Nepravdělná slovesa použitá v hlavních textech	11
--	----

Oddíl B Hlavní texty

Oddíl C Gramatika – tvoření a používání slovesných časů

¹ minulý prostý	15
² minulý průběhový	17
³ „to be“ v minulém čase	19
⁴ „to have“ v minulém čase	20
⁵ předminulý prostý	21
⁶ předminulý průběhový	22
⁷ used to	23
⁸ modální slovesa v minulém čase	25

Oddíl D Cvičení

Klíč ke cvičením	28
------------------------	----

Oddíl E Doplnkové texty

LEKCE 2 – PŘÍTOMNÉ ČASY

Oddíl A Slovní zásoba k hlavním textům

Oddíl B Hlavní texty

Oddíl C Gramatika – tvoření a používání slovesných časů

⁹ přítomný prostý	37
¹⁰ přítomný průběhový	39
¹¹ „to be“ v přítomném čase	43
¹² „to have“ v přítomném čase	44
¹³ rozkazovací způsob	46
¹⁴ modální slovesa v přítomném čase	47

Oddíl D Cvičení

Klíč ke cvičením	50
------------------------	----

Oddíl E Doplnkové texty

LEKCE 3 – PŘEDPŘÍTOMNÉ ČASY	55
Oddíl A Slovní zásoba k hlavním textům.....	56
Oddíl B Hlavní texty	56
Oddíl C Gramatika – tvoření a používání slovesných časů	57
¹⁵ předpřítomný prostý.....	57
¹⁶ předpřítomný průběhový.....	60
Oddíl D Cvičení.....	63
Klíč ke cvičením.....	64
Oddíl E Doplnkové texty.....	66
 LEKCE 4 – BUDOUCÍ ČASY	 68
Oddíl A Slovní zásoba k hlavním textům.....	69
Oddíl B Hlavní texty	69
Oddíl C Gramatika – tvoření a používání slovesných časů	71
¹⁷ budoucí prostý.....	71
¹⁸ budoucí průběhový.....	74
¹⁹ going to	75
²⁰ předbudoucí prostý.....	76
²¹ předbudoucí průběhový.....	77
²² modální slovesa v budoucím čase	78
²³ budoucnost vyjádřená přítomným časem prostým.....	79
²⁴ budoucnost vyjádřená přítomným časem průběhovým.....	80
Oddíl D Cvičení.....	81
Klíč ke cvičením.....	82
Oddíl E Doplnkové texty.....	83
 LEKCE 5 – TRPNÝ ROD	 86
Oddíl A Slovní zásoba k hlavním textům.....	87
Oddíl B Hlavní texty	87
Oddíl C Gramatika – tvoření a používání slovesných časů	89
²⁵ přítomný prostý (trpný).....	90
²⁶ přítomný průběhový (trpný)	90
²⁷ minulý prostý (trpný).....	91
²⁸ minulý průběhový (trpný).....	92
²⁹ předpřítomný prostý/průběhový (trpný).....	92
³⁰ předminulý prostý/průběhový (trpný)	93
³¹ budoucí prostý (trpný).....	94
³² budoucí průběhový (trpný)	95
³³ to have something done (nechat si něco udělat)	95

Oddíl D Cvičení.....	97
Klíč ke cvičením.....	98
Oddíl E Doplnkové texty.....	99
LEKCE 6 – ZMĚNY V UŽÍVÁNÍ ČASŮ	102
Oddíl A Slovní zásoba k hlavním textům.....	103
Oddíl B Hlavní texty	103
Oddíl C Gramatika – tvoření a používání slovesných časů	104
³⁴ podmínkové věty 1. typu.....	105
³⁵ podmínkové věty 2. typu.....	105
³⁶ podmínkové věty 3. typu.....	106
³⁷ časové věty.....	107
³⁸ časová souslednost.....	108
Oddíl D Cvičení.....	110
Klíč ke cvičením.....	112
Oddíl E Doplnkové texty.....	113
LEKCE 7 – MIX ČASŮ	115
Opakování a procvičování učiva z minulých lekcí	115
Část první – Gramatická cvičení.....	117
A – Jednodušší cvičení + řešení.....	117
B – Obtížnější cvičení + řešení.....	120
C – Nepravidelná slovesa + řešení.....	131
D – Testy + řešení.....	135
E – Překlady + řešení.....	143
Část druhá – Opakovací texty	157
PŘÍLOHA 1 – NEPRAVIDELNÁ SLOVESA.....	164
PŘÍLOHA 2 – PŘEHLED TVOŘENÍ SLOVESNÝCH ČASŮ	168
PŘÍLOHA 3 – PŘEHLED TVOŘENÍ TRPNÉHO RODU.....	170
PŘÍLOHA 4 – SLOVESA NETVOŘÍCÍ PRŮBĚHOVÉ TVARY.....	172
PŘÍLOHA 5 – MODÁLNÍ SLOVESA.....	174
BIBLIOGRAFIE	175

PŘEDMLUVA

Milí zájemci o angličtinu,

dostává se vám do ruky učebnice angličtiny, ve které si můžete doplnit své znalosti. Slovesné časy patří při studiu anglického jazyka k nejobtížnějším kapitolám. Lidé si obvykle nejsou jisti, zda používají správný čas, a proto se ostýchají mluvit. Při komunikaci může nesprávný čas navíc způsobit velké nedorozumění. Tato kniha vám pomůže se těchto problémů zbavit. V sedmi lekcích naleznete vše potřebné a budete se velmi rychle orientovat.

Pro koho je kniha určena?

Kniha je určena pro každého, kdo si není jist používáním anglických slovesných časů a chce rychle dojít k okamžitému viditelnému výsledku.

Jaké jsou přednosti této knihy?

- tematicky různorodé texty s číselnými odkazy
- okamžité zdůvodnění použitého času
- rychlá orientace
- okamžitý výsledek
- tvoření časů a příklady
- slovní zásoba s výslovností a českým překladem
- cvičení a ihned řešení
- testy a překlady s řešením
- přehledné tabulky v přílohách

Co v knize najdete?

- v prvních čtyřech lekcích všechny slovesné časy (minulé, přítomné, předpřítomné, budoucí)
- v páté lekci trpný rod (u všech slovesných časů)
- v šesté lekci změny v používání časů (věty podmínkové, časové, časová sou slednost – nepřímá řeč)
- sedmá lekce je souhrnná opakovací (cvičení, testy, překlady, texty s číselnými odkazy)
- v pěti přílohách přehledné tabulky (nepravidelná slovesa, přehled tvoření slovesných časů, přehled tvoření trpného rodu, slovesa tvořící průběh, modální slovesa)

Jak s knihou pracovat, abyste se moc nenadřeli?

Doporučený postup v lekcích 1–6:

- 1) Seznamte se se slovní zásobou k hlavním textům v **oddíle A**.
- 2) Postupně si přečtěte a přeložte hlavní texty v **oddíle B** a zdůvodněte použití časů. Nebudete-li si jisti, přistupte k následujícímu bodu.
- 3) U vyznačených slovesných tvarů jsou vždy číselné odkazy, které se shodují s odkazy v **oddíle C**, kde je vysvětlena příslušná gramatika (tedy slovesný čas – jeho tvoření, používání a příklady). Nastudujte si ji. Pro snadnější orientaci vždy uvádím příslušné odkazy na začátku lekce.
- 4) Procvičte si gramatiku ve cvičeních v **oddíle D** a výsledky si zkontrolujte v klíči uvedeném ihned za nimi.
- 5) Ověřte si své znalosti v **oddíle E**. Přečtěte si a přeložte doplňkové texty a anekdoty.

Doporučený postup v opakovací 7. lekci:

- 1) Nejprve si procvičte gramatiku ve cvičeních v **první části** této lekce a výsledky si zkontrolujte v klíči uvedeném ihned za každým cvičením. Nebudete-li si jisti tvořením či použitím určitého tvaru, vraťte se do příslušné lekce a učivo si zopakujte.
- 2) V následující **druhé části** si přečtěte a přeložte texty. U vyznačených slovesných tvarů v textech se číselné odkazy shodují s odkazy v oddílech C v předchozích lekcích, kde byla vysvětlena příslušná gramatika (tedy slovesný čas – jeho tvoření, používání a příklady). Jestliže si v některých případech stále ještě nebudete jisti, znovu se vraťte do příslušné lekce a opět si ji nastudujte. Pro snadnější orientaci uvádím příslušné odkazy vždy na začátku lekce.

Hodně úspěchů přeje autorka

Miloslava Pourová

LEKCE 1

LEKCE 1
MINULÉ ČASY

- ¹ minulý prostý
- ² minulý průběhový
- ³ „to be“ v minulém čase
- ⁴ „to have“ v minulém čase
- ⁵ předminulý prostý
- ⁶ předminulý průběhový
- ⁷ used to
- ⁸ modální slovesa v minulém čase

LEKCE 1 MINULÉ ČASY

1 2 3 4 5 6 7 8

ODDÍL A: SLOVNÍ ZÁSoba K HLAVNÍM TEXTŮM

ODDÍL B: HLAVNÍ TEXTY S ČÍSELNÝMI ODKAZY

ODDÍL C: GRAMATIKA – TVOŘENÍ A POUŽÍVÁNÍ SLOVESNÝCH ČASŮ

ODDÍL D: CVIČENÍ A IHNEĎ ŘEŠENÍ

ODDÍL E: DOPLŇKOVÉ TEXTY

DOPORUČENÝ POSTUP:

- 1) Seznamte se se slovní zásobou k hlavním textům v **oddíle A**.
- 2) Postupně si přečtěte a přeložte hlavní texty v **oddíle B** a zdůvodněte použití časů. Nebudete-li si jisti, přistupte k následujícímu bodu.
- 3) U vyznačených slovesných tvarů jsou vždy číselné odkazy, které se shodují s odkazy v **oddíle C**, kde je vysvětlena příslušná gramatika (tedy slovesný čas – jeho tvoření, používání a příklady). Nastudujte si ji. Pro snadnější orientaci uvádím příslušné odkazy na začátku této lekce.
- 4) Procvičte si gramatiku ve cvičeních v **oddíle D** a výsledky si zkontrolujte v klíči uvedeném ihned za nimi.
- 5) Ověřte si své znalosti v **oddíle E**. Přečtěte si a přeložte doplňkové texty a anekdoty.

ODDÍL A SLOVNÍ ZÁSoba K HLAVNÍM TEXTŮM

accelerate [æk' seləreit] zrychlit
accountant [ə' kauntənt] účetní
actor [æktə] herec
airhostess [' eəhəu, stis] letuška
alone [ə' ləun] sám, osamělý
answer [a: nswə] odpovědět, odpověď
balcony [bælkəni] balkon
bright [braɪt] jasný (barva)
careful [keəful] pečlivý, opatrný
close [kləuz] blízko
clothes [kləuðz] oblečení
cloud [klaud] mrak
colleague [kəli: g] kolega
collect [kə' lekt] sbírat, vyzvednout
comfortable [kamfətəbl] pohodlný
confident [konfident] sebejistý
decide [di' said] rozhodnout se
denim [denim] džínovina
department [di' pa: tmənt] oddělení
designer [di' zainə] značkový, návrhář
different [difərənt] různý
disappear [disə' piə] zmizet
enthusiastic [in, Əju: zi' æstik] nadšený
establish [i' stæbliʃ] zřídít
fashion [fæʃən] móda
favourite [feivərit] oblíbený
foreign [forin] cizí
fortunately [fo: čənətlɪ] naštěstí
friendly [frendli] přátelský
grab [græb] popadnout, vyrvat
happen [hæpən] přihodit
import [impo: t] dovážet
interview [intəvju:] pohovor
investigate [in' vestigeit] prohledat, vyšetřovat

journey [džə: ni] cesta
last [la: st] trvat
light [lait] světló
lock [lok] zamknout, zámek
lorry [lori] nákladní auto
loud [laud] hlasitý
manage [mænidž] zvládnout
manager [mænidžə] manažer, ředitel
move [mu: v] hýbat se, stěhovat se
nervous [nə: vəs] nervózní
noise [noiz] hluk
nowhere [nəuweə] nikde, nikam
occasional [ə' keiʒənəl] příležitostný
offhand [, of' hænd] bez rozmýšlení
overtime [əuvətaim] přesčas
performance [pə' fo: məns] představení, výkon
pleasant [plezənt] příjemný
qualified [kwolifaɪd] kvalifikovaný
refreshment [ri' freʃmənt] občerstvení
row [rəu] řada
safe [seif] trezor, bezpečný, v bezpečí
scared [skeəd] vyděšený
stage [steidž] výprava, kulisy
simple [simpl] jednoduchý (prostý)
situation [sitju' eiʃən] situace
suddenly [sadenli] náhle
through [θru:] skrz
tracksuit [træksju: t] tepláková souprava
trade [treid] obchod
try [traɪ] zkusit
turn [tə: n] odbočit
unexpected [anik' spektid] neočekávaný
uniform [ju: nifo: m] uniforma
worry [wori] dělat si starosti

NEPRAVIDELNÁ SLOVESA POUŽITÁ V HLAVNÍCH TEXTECH

Další nepravidelná slovesa jsou v příloze na konci této učebnice.

be [bi:]	was [wɒz] / were [wə:]	been [bi:n]	<i>být</i>
come [kam]	came [keim]	come [kam]	<i>přijít, přijet</i>
deal with [di:l]	dealt [delt] with	dealt [delt] with	<i>obchodovat, zacházet s</i>
forget [fə' get]	forgot [fə' got]	forgotten [fə' gotn]	<i>zapomenout</i>
get [get]	got [got]	got [got]	<i>dostat (se)</i>
give [giv]	gave [geiv]	given [givn]	<i>dát</i>
go [gəu]	went [went]	gone [gon]	<i>jít, chodit</i>
hear [hiə]	heard [hə:d]	heard [hə:d]	<i>slyšet</i>

hit [hit]	hit [hit]	hit [hit]	<i>udeřit, zasáhnout</i>
leave [li:v]	left [left]	left [left]	<i>odejít, opustit, nechat</i>
say [sei]	said [sed]	said [sed]	<i>říct (co)</i>
see [si:]	saw [so:]	seen [si:n]	<i>vidět</i>
sell [sel]	sold [səuld]	sold [səuld]	<i>prodat</i>
sit [sit]	sat [sæt]	sat [sæt]	<i>sedět</i>
take [teik]	took [tuk]	taken [teikn]	<i>vzít, brát</i>
take off [teik]	took [tuk] off	taken [teikn] off	<i>vzlétnout (letadlo)</i>
tell [tel]	told [təuld]	told [təuld]	<i>říct (někomu)</i>
think [θɪŋk]	thought [θo:t]	thought [θo:t]	<i>myslet, přemýšlet</i>
wear [weə]	wore [wo:]	worn [wo:n]	<i>nosit (na sobě)</i>
write [rait]	wrote [rəut]	written [ritn]	<i>psát</i>

ODDÍL B HLAVNÍ TEXTY

HLAVNÍ TEXT 1

A journey to Birmingham

Mr Black works in the export department of a foreign trade corporation. He is a highly qualified IT expert. Last week he **visited**¹ Birmingham to establish contact with a new British firm importing computers. He **wrote**¹ an email to his wife.

"I **arrived**¹ at Václav Havel Airport in time. When I **was waiting**², I **met**¹ a friend from school. We **took off**¹ at two o'clock. I **wasn't**³ scared but I **was**³ a little nervous. But I **had**⁴ no time to worry. The journey **was**³ comfortable, the airhostess **was**³ pleasant. She **told**¹ us to fasten our safety belts and **gave**¹ us some refreshment. Surprisingly, the whole journey **didn't last**¹ so long. While the plane **was climbing**² up above the clouds, I **was**³ a little airsick. Fortunately, I **enjoyed**¹ the journey very much because I **could sleep**⁸ nearly all the time. When the flight **was**³ over, I **felt**¹ rested."

HLAVNÍ TEXT 2

A performance

Mother: Why **didn't you come**¹ home to dinner last night?

Kate: Oh, mom, don't be angry with me. When I **was walking**² past the theatre I **decided**¹ to go to see a performance with my favourite actor. I **couldn't phone**⁸ you because I **had left**⁵ my mobile at home. And there **wasn't**³ time to come home and tell you.

Mother: How **did you manage**¹ to get a ticket at the last minute?

Kate: A young woman **had**⁴ an extra ticket. Her colleague, an accountant, **had**⁴ some problems. He **didn't have**⁴ anybody to help him, so he **had to**⁸ work over-time. He **wasn't allowed to leave**⁸.

Mother: What **was**³ the performance like?

Kate: It **was**³ fantastic.

Mother: Who **was**³ in the cast?

Kate: I can't tell you offhand. I must have a look at the programme.

Mother: Where **did you sit**¹?

Kate: I **sat**¹ in the second row on the balcony.

Mother: What **was**³ the stage like?

Kate: It **was**³ quite different from that I **had seen**⁵ before.

Mother: You speak so enthusiastically about it that I must go and see it too.

HLAVNÍ TEXT 3

How **was**³ your job interview?

Patsy: Why **weren't**³ you at home? Where **were**³ you?

Sue: I **was**³ at the job interview.

Patsy: How **was**³ it?

Sue: Awful. I **felt**¹ terribly nervous. I **had been worrying**⁶ about it all week. And I **was**³ tired because I **had been working**⁶ on my project the night before. I **hadn't been looking**⁶ forward to the interview at all.

Patsy: Why **did you go**¹ there? **Couldn't**⁸ you stay at home?

Sue: I **didn't have to go**⁸ there but I **wanted**¹ another job. And I **knew**¹ that I **was able to have**⁸ it.

Patsy: **Did you have**⁴ any problems?

Sue: No, I didn't.

Patsy: So what **happened**¹?

Sue: The interviewer **was**³ fifty minutes late because he **had been dealing**⁶ with an unexpected problem. I **had been waiting**⁶ for a long time.

Patsy: How **did the interview go**¹?

Sue: I **tried**¹ to sound confident. I **had been reading**⁶ a book about what to do in job interviews. But I don't know if I **gave**¹ the right answer.

HLAVNÍ TEXT 4

A loud noise

Last Wednesday I **was**³ alone at home. It **was**³ eleven o'clock and I **wasn't sleeping**². "What **were you doing**²?" could somebody ask. I **was reading**² so I **was really concentrating**². Everything **was**³ very quiet. I **had switched off**⁵ the radio before I **started**¹. I **was reading**² a detective story on mysteries when suddenly I **heard**¹ a loud noise from the hall. I **went**¹ to check. The window **was**³ open. I **was**³ sure that Tom **had locked**⁵ everything. I **felt**¹ scared. We live on the ground floor so anybody **could get**⁸ in through the window. I **had just got up**⁵ to investigate when my mobile **started**¹ ringing. It **was**³ Tom. He **was phoning**² me to say that he **had forgotten**⁵ to close the window before leaving for the cinema and **wanted**¹ me to close it because a storm **was coming**².

HLAVNÍ TEXT 5

Busy traffic

I **had been waiting**⁶ to turn left into Birmingham Road for more than six minutes. The road is always very busy so I **was**³ very careful. When I **saw**¹ a bus and a car stop at the lights, I **thought**¹ nothing **could come**⁸ from the right so I **moved**¹ out

into the road. I **hadn't seen**⁵ a lorry which **was coming**² towards me from the left. The lorry **was moving**² very fast so I **accelerated**¹ to get out of its way. From nowhere, a motorcycle **came**¹ from the right and **hit**¹ me. I **hadn't seen**⁵ it at all.

HLAVNÍ TEXT 6

Did fashion use to be simpler?

Did fashion use to be⁷ simpler? In many ways, fashion **used to be**⁷ much simpler. Women **didn't use to wear**⁷ trousers to the office and men's clothes never **used to be sold**⁷ in bright colours, such as purple, orange, light green. People also **used to dress**⁷ in special ways for different situations. They **didn't use to wear**⁷ blue jeans as business clothes or tracksuits when they **travelled**¹. Today you can go to the opera and find some women in evening dresses while others are in blue jeans. Even buying jeans **used to be**⁷ easier – they **came**¹ only in blue denim. I'm still not used to buying pink jeans and wearing them to work!

When I **was**³ younger, clothes **didn't use to be**⁷ a problem. All the girls at my school **used to wear**⁷ the same uniform. I **used to think**⁷ that it **took**¹ away from my freedom of choice. Now I can wear what I want but clothes cost so much! Even blue jeans, today's "uniform", **used to be**⁷ cheaper. My mum **used to pay**⁷ less than forty pounds for hers. I suppose they **didn't use to sell**⁷ designer jeans back then. You know, I **used to be**⁷ against school uniforms but now I'm not so sure!

(M. Fuchs, M. Bonner, upraveno)

HLAVNÍ TEXT 7

Making changes

Amy Nadal, 88, explains why she has come to live in town.

"Years ago, nobody in my village **would lock**⁸ their front doors. We **used to feel**⁷ safe in those days. Last month, I **met**¹ my neighbour in the street when I **was walking**² home from the shops and she **told**¹ me some bad news. Thieves **were breaking**² into people's houses while they **were sitting**² in their back gardens.

I **realised**¹ that I **didn't want**¹ to live there any more. So last week I **moved**¹ to this little flat. I'm not used to being in the town yet, but people are more friendly than I **thought**¹ they **might be**⁸. I feel much happier and safer."

ODDÍL C GRAMATIKA – TVOŘENÍ A POUŽÍVÁNÍ SLOVESNÝCH ČASŮ

1 – MINULÝ ČAS PROSTÝ

Užití:

Ukončený minulý děj, který nesouvisí s přítomností. Obvykle se spojuje s bližším časovým určením (např. yesterday, last month, in 1999, two days ago).

Tvoření:

Minulý čas základního slovesa (tj. u pravidelných sloves zakončení na **-ed**):

I worked, he played, you admitted, they visited

(Nepravidelná slovesa mají své vlastní tvary. Najdete je v příloze 1 na konci této knihy.)

Poznámka: Koncové **-ed** se vyslovuje třemi způsoby:

[d] po znělých souhláskách (např. [b, g, z, v]) kromě [d]

[t] po neznělých souhláskách (např. [p, k, s, f]) kromě [t]

[ɪd] po [t, d]

work – worked

U většiny pravidelných sloves se k základnímu tvaru přidá koncovka **-ed**,
např.: finish = *končit*, miss = *postrádat*, talk = *hovořit*, watch = *sledovat / dívat se*,
rain = *pršet*, walk = *procházet se*, search = *prohledávat*.

live – lived

Koncové nevyslovované **-e** odpadá,

např.: smoke = *kouřit*, hope = *doufat*, translate = *překládat*, promise = *slíbit*,
dance = *tancovat*.

tidy – tidied

Koncové **-y** po souhlásce se mění na **-i**,

např.: hurry = *spěchat*, study = *studovat*, try = *zkusit*.

Ale: play – played

Koncové **-y** po samohlásce se nemění,

např.: stay = *pobývat*, enjoy = *líbit se*.

stop – stopped

U jednoslabičných slov se koncová souhláska po krátké přízvučné samohlásce zdvojí,

např.: plan = *plánovat*, rob = *oloupit*.

admit – admitted

U vícelslabičných slov se v poslední přízvučné slabice koncová souhláska zdvojuje,
např.: prefer = *mít raději*, regret = *litovat*.

Ale: **visit – visited**

U víceslabičných slov se v poslední nepřízvučné slabice koncová souhláska nezdvouje,

např.: listen = *poslouchat*, develop = *rozvíjet*, enter = *vstoupit*, remember = *pamatovat si*.

Ale: **travel – travelled**

V britské angličtině se koncové **-l** zdvojuje vždy.

Zápor:

Pomocné sloveso „do“ (které má v minulém čase tvar „did“) + „not“ (tj. „didn’t“) + přítomný čas základního slovesa:

he didn’t work, they didn’t come

Otázka:

Pomocné sloveso „do“ (které má v minulém čase tvar „did“ a je ve všech osobách stejné) + přítomný čas základního slovesa:

did you work?, did she come?

PŘÍKLADY:

Liz **cleaned** her room on Thursday.

I **didn’t smile** at them.

She **stopped** when she **saw** me.

When **did you watch** TV?

We **didn’t hurry** to work.

Mr Brown **finished** early yesterday.

Tom **didn’t lock** the door.

Mary and John **travelled** first class.

When **did** the Simpsons **leave** for their holiday?

I **found** this bottle yesterday.

We **didn’t eat** at a restaurant.

Liz si ve čtvrtek uklidila v pokoji.

Neusmál jsem se na ně.

Zastavila, když mě viděla.

Kdy jste se dívali na televizi?

Nespěchali jsme do práce.

Pan Brown včera skončil brzy.

Tomáš nezamkl dveře.

Marie a Jan jeli první třídou.

Kdy Simpsonovi odjeli na dovolenou?

Včera jsem našel tuto lahev.

Nejedli jsme v restauraci.

PŘÍKLADY Z HLAVNÍCH TEXTŮ:

Příklady jsou uvedeny v hlavních textech pod číslem¹.

He **visited** Birmingham.

Navštívil Birmingham.

(Prosté konstatování situace – minulý čas prostý, kladný tvar, pravidelné sloveso.)

The whole journey **didn’t last** so long.

Celá cesta netrvala tak dlouho.

(Prosté konstatování situace, tedy minulý čas prostý, záporný tvar, pravidelné sloveso.)

We **took off** from Václav Havel Airport.

Odlétli jsme z letiště Václava Havla.

(*Prosté konstatování situace – minulý čas prostý, kladný tvar, nepravidelné sloveso „to take“.*)

She **told us to fasten our safety belts and gave us some refreshment.**

Řekla nám, abychom si zapnuli bezpečnostní pásy, a dala nám nějaké občerstvení.

(*Prosté konstatování situace, tedy minulý čas prostý, kladný tvar, nepravidelná slovesa „to tell“, „to give“.*)

Where **did you sit**?

Kam sis sedla?

(*Otázka na minulou činnost – minulý čas prostý, kladný tvar, otázka, nepravidelné sloveso.*)

How **did you manage to get a ticket**?

Jak se ti podařilo sehnat lístek?

(*Otázka na minulou činnost, tedy minulý čas prostý, kladný tvar, otázka, pravidelné sloveso.*)

Why **didn't you come home to dinner last night**?

Proč jsi minulý večer nepřišel domů na večeři?

(*Otázka na minulou činnost, tedy minulý čas prostý, otázka, záporný tvar, nepravidelné sloveso „to come“.*)

Poznámka: Minulý čas, nebo předpřítomný?

he worked × he has worked

Čtete poznámku u času předpřítomného prostého.

2 – MINULÝ ČAS PRŮBĚHOVÝ

Užití:

Přechodný děj, který probíhal v minulosti.

Děj, který v minulosti probíhal a byl přerušen jiným, kratším dějem (ten je pak v prostém čase).

Tvoření:

Minulý čas slovesa „to be“ tj. „was/were“) + tvar základního slovesa končící na **-ing**:

I was going, she was reading, they were speaking

Zápor:

Pomocné sloveso „to be“ v minulém čase + „not“ (tj. „wasn't/weren't“):

he wasn't working, we weren't writing

Otázka:

Inverze – přehozený pořádek slov:

was he working?, were they writing?