

Zuzana Pospíšilová, Jaroslav Janošek

Muzikálové pohádky



HUDEBNÍ ZPRACOVÁNÍ
POHÁDKOVÝCH PŘÍBĚHŮ

Zuzana Pospíšilová, Jaroslav Janošek

Muzikálové pohádky



HUDEBNÍ ZPRACOVÁNÍ
POHÁDKOVÝCH PŘÍBĚHŮ

Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

Zuzana Pospíšilová, Jaroslav Janošek

Muzikálové pohádky

Hudební zpracování pohádkových příběhů

Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7
tel.: +420 234 264 401
www.grada.cz
jako svou 7545. publikaci

Autoři hudebního doprovodu Vladimír Veselý,
Anežka Gebauerová, Jaroslav Janošek
Sazba not Viktor Korduljak
Fotografie Ondřej Langr
Odpovědná redaktorka Jana Novotná
Sazba a zlom Antonín Plicka
Návrh a zpracování obálky Antonín Plicka
Počet stran 168
Vydání 1., 2020

Vytiskla Tiskárna v Ráji, s.r.o., Pardubice

© Grada Publishing, a.s., 2020
Cover Photo © Ondřej Langr

ISBN 978-80-271-1006-3

Obsah

Eulálie	6
Lumpíček a Rošťanda	56
Sněhurka	124
Autoři	165

Eulálie

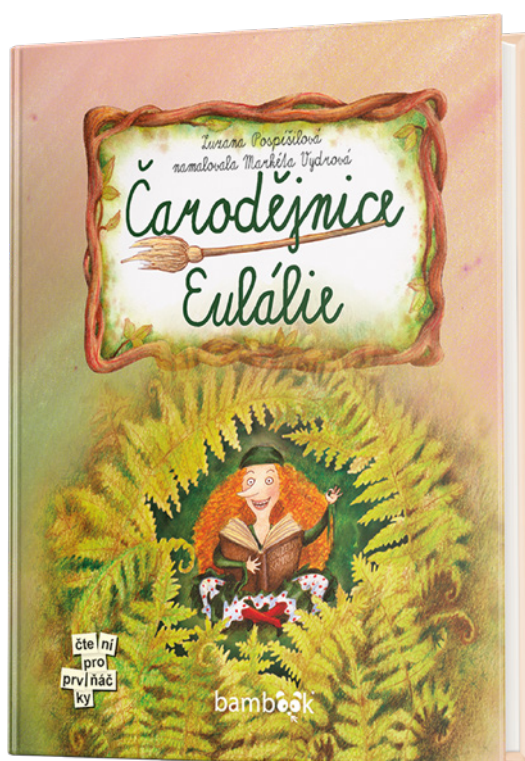
Zuzana Pospíšilová

O čem příběh je?

V pohádkovém lese žili všichni spokojeně až do chvíle, kdy se začaly dít podivné věci. Vodník Stavidlo se zničehonic ocitl na suchu, protože mu jeho tůňka během chvilky vyschla. Hejkal zase dostal ošklivou rýmu, otekl mu nos a neustále musel kýchat a smrkat. Zdá se, že za tím vězí nějaká kouzla, a tak se vodník s hejkalem rozhodnou poprosit o pomoc čarodějnici Zevlínu. Ta jediná totiž má knihu kouzel a umí čarovat.

Jenže když za starou a hodnou čarodějnici dorazí, s hrůzou zjistí, že její kniha kouzel záhadně zmizela. Je víc než jasné, že se dostala do rukou někomu nepovolanému. Ale komu a jak knihu kouzel získat zpět? Je potřeba zahájit pátrání.

Vodník Stavidlo, Hejkal a čarodějnice Zevlína se na létajícím koštěti společně vydávají po stopách neznámého zloděje. Cestou zjišťují, že ošklivých zlomyslností nebyl v pohádkovém lese ušetřen snad nikdo. Pátrání není jednoduché a zabere jim spoustu času, ale nakonec viníka nejen dopadnou, ale také napraví. Kdo to byl a co všechno se jim při pátrání přihodilo, si můžete přečíst také v knize *Čarodějnice Eulálie*.



Kdo v příběhu vystupuje?

Hejkal je veliký dobrák. Každému rád poradí, pomůže, a pokud někoho nechtěně vyleká, hned se za to omlouvá. Když ho přepadne kýchání, je z toho velmi nešťastný, ale rozhodne se s tím něco udělat.

Vodník Stavidlo je známý tím, že v jednom kuse kleje a stále nad něčím brblá. Průpovídky jako „Hrom do plotice! Herdek cejnek! U všech svatých perlínů!“ jsou na denním pořádku. Přitom je ale spíš bojácný. Když mu vyschne tůňka, spěchá raději za Hejkalem, který je vždycky ochotný každému pomoci.

Čarodějnice Zevlína je milá stará čarodějnice, která dělá jen dobré skutky. S přibývajícími léty však zapomínají nejen lidé, ale i čarodějnice, a tak si Zevlína už všechna zaklínadla z knihy kouzel nepamatuje tak dobře jako zamlada. Když zjistí, že jí kniha kouzel zmizela, je odhodlaná najít ji stůj co stůj.

Kuňkalín je velmi vzácná bytost. Podobá se obřímu žabákovi, ale má veliké uši, díky nimž slyší zvuky nejen na velkou dálku, ale i vysoko v oblacích a hluboko pod vodou nebo pod zemí. Nic mu neunikne. Když však zopakuje zaklínadlo, které uslyšel, najednou o svou schopnost přijde a dočista ohluchne.

Čarodějnice Eulálie je mladá čarodějnická učnice ze sousedních Zlomyslnic. Tam je to úplně jiné než v pohádkovém lese. Všichni dělají druhým naschvály a zlomyslnosti. Eulálie proto netuší, že svými legráckami způsobuje druhým potíže a trápení. Vlídná Zevlína ji ale nakonec napraví.

EULÁLIE – píseň č. 1
Pohádkový les (vypravěč)

vypravěč

1. Černočerný hustý les,
okolo něj křoví,
včera stejně jako dnes
vám příběh poví.
2. Když se na les soumrak snáší,
každé dítě poví,
že v tom lese jistě straší,
že je pohádkový.
3. Seznamte se s postavami,
které náš les schová,
vykročte na cestu s námi,
je pohádková.
4. Když své uši nastražíte
a počkáte chvíli,
tak dost možná uslyšíte
Hejkala, jak kvílí.



EULÁLIE – píseň č. 2
Kýchavá píseň (Hejkal)

Hejkal

Ref.: Hee-hee-hee-hee-hepčí!
Hepčí, hepčí, hepčí!
Nos mám divně hee-hee-hebčí.
Snad to bude lepčí!

1. Přepadla mě kýchavice
a ošklivá rýma,
nestačí mi k dechu plíce,
navíc je mi zima.

Ref.: Hee-hee-hee-hee-hepčí!
Hepčí, hepčí, hepčí!
Nos mám divně hee-hee-hebčí.
Snad to bude lepčí!

2. Rychle lesem pospíchám
a přitom stále kýchám.
Honem lesem pospíchám
a teď už sotva dýchám.

3. Co se tu v tom lese děje?
Kdo tu rejdy tropí?
Pocit zmatku, beznaděje,
smutek už mě topí.

Ref.: Hee-hee-hee-hee-hepčí!
Hepčí, hepčí, hepčí,
Nos mám divně hee-hee-hebčí.
Snad to bude lepčí!



EULÁLIE – píseň č. 3
Lesní tůňka (vypravěč)

vypravěč

1. V každém lese tůňka bývá
s vodou čistě průzračnou,
v ní zelený vodník zpívá,
opěvuje tůňku svou.
2. Jeho pýcha v okamžení,
i když zatím netuší,
ve smutek se rychle změní,
tůňka se mu vysuší.
3. Všechna voda k nebi míří,
přitom mizí v oblacích,
tam odkud se shora šíří
ten příšerně krutý smích.



EULÁLIE – píseň č. 4
Vodníkova beznaděj (vodník)

vodník

1. Já se tedy vážně moc mám.
Víte, co mě velmi těší?
Ze všech tůní, které znám,
je ta moje nejkrásnější.
2. Když sluníčko hezky svítí,
rozzáří se tůňka taky,
hladina se zatřpytí,
rozejdou se všechny mraky.
3. Herdek cejnek, co se stalo?
Kampak zmizel rybník můj?
Moje štěstí vyprchalo,
musím ho mít stůj co stůj.
- Ref.: ||: U všech svatých perlínů,
já se z toho pomínu.
Snad mě jenom šálí zrak,
nebo je to vážně tak? :||
4. Hejkal si ví se vším rady,
o svém lese přehled mívá.
Jestli tady někdo řádí,
dopadnout ho jenom zbývá.
5. Síly se mi rychle tenčí,
musím něco udělat.
Myslím, že jsem stále menší,
snad nezmizím docela?!
- Ref.: ||: Copak se to se mnou děje?
U všech svatých perlínů,
celé tělo se mi chvěje,
já snad cestou zahynu. :||



Tak si představ, co se stalo! (vodník, Hejkal)

- vodník (recitace)* Uáááá!
- Hejkal (recitace)* Jééééé!
- vodník (recitace)* Fuj, to jsem se polekal!
- Hejkal (recitace)* To jsem ale tvrdě spal!
- vodník (recitace)* 1. Tak si představ, co se stalo!
Voda se mi vysušila.
- Hejkal (recitace)* V rybníce máš vody málo,
nebo aspoň trochu zbyla?
- vodník (recitace)* 2. Mám určité podezření,
u všech sumců, kapra, štiky,
že to samo sebou není,
za tím vězí kouzla, triky!
- Hejkal (recitace)* 3. Tak to bude Zevlína,
čarodějka jediná!
Na cestu se rychle dejme,
za Zevlínou pospíchejme.



EULÁLIE – píseň č. 6

Kniha kouzel zmizela (Zevlína)

Zevlína

1. Kdo před chvílí venku stál,
chudák nebo sám pan král,
nemusí stát opodál,
bez okolků smí jít dál!

Ref.: Račte vstoupit, pojd'te blíže,
ať se na vás podívám.
Smutky, trable či potíže,
do pořádku zase dám, dá-á-á-m.

2. Ta kniha má radu dát,
jak mám správně čarovat.
Jenom kdybych věděla,
kampak se mi poděla?

Ref.: Račte vstoupit, pojd'te blíže,
ať se na vás podívám.
Smutky, trable či potíže,
do pořádku zase dám, dá-á-á-m.

Zevlína (recitace)

To snad néééé!

Zevlína

3. Kdo ukradl poklad můj?
Cítím zlé rozechvění,
musím ji mít stůj co stůj.
Na policiče ale není!
4. Oba dva se okamžitě,
bez žádného váhání,
rozhýbejte pěkně hbitě,
teď nás čeká hledání.
5. Chytrá kniha nevzdělanci
k ničemu však nebude.
Vyznat se v ní nemá šanci,
kouzla leda odbude.

Zevlína (recitace)

Sova Ágnes!



To se nám to hezky letí (vodník, Hejkal, Zevlína)

vodník, Hejkal, Zevlína

To se nám to hezky letí,
když letíme na koštěti.
Drahý benzín třeba není,
na místě jsme v okamžení.

To se nám to hezky letí,
když letíme na koštěti.
||: Koště samo oznámí,
kdy se chystá přistání. :||

vodník (recitace)

U všech pstruhů okatých...

Hejkal (recitace)

Slyšeli jste zas ten smích?

Zevlína (recitace)

Sice nevím, kdo to byl,
ale dost mě nazlobil.

vodník (recitace)

Škodolibě zní to přeci!

Hejkal (recitace)

To jsou vážně divné věci!

Zevlína (recitace)

Já se na to podívám
a vtipálka vypátrám!

vodník, Hejkal (recitace)

A my s tebou!

vodník, Hejkal, Zevlína

To se nám to hezky letí,
když letíme na koštěti.
||: Drahý benzín třeba není,
na místě jsme v okamžení. :||

EULÁLIE – píseň č. 8
Dobrý nápad (vypravěč)

vypravěč

1. Sova Ágnes tvrdě spala,
skoro jako neživá.
Většinou vždy studovala,
spavá běžně nebývá.
2. Tohle všechny plány mění,
nikdo neví, kudy kam.
Kniha kouzel nikde není,
ani tady, ani tam.
3. Dobrý nápad ale mají,
informace chtějí mít.
Kuňkalína dobře znají,
tak ho chtějí navštívit.



EULÁLIE – píseň č. 9

To se nám to hezky letí! (vodník, Hejkal, Zevlína)

vodník, Hejkal, Zevlína

To se nám to hezky letí,
když letíme na koštěti.
Drahý benzín třeba není,
na místě jsme v okamžení.

To se nám to hezky letí,
když letíme na koštěti.
||: Koště samo oznámí,
kdy se chystá přistání. :||

Hejkal (recitace)

Hepčí! Tomu říkám hromadná doprava! Hepčí!

