

Ema a jednorožec



Ztracené hříbě

Oldřiška Ciprová

Ilustrace Lenka Němcová

bambóok

bamb**oo**k 





První kapitola



„Nechápu, co máš na mysli,“ rozhodila Barča rukama, když jí Ema o přestávce vyprávěla, co ji sužuje.

„Prostě říkám ti, že Keira není ve své kůži,“ naléhala Ema, která viděla, že ji kamarádka nebere vážně.

„Já chápu, že máš starost, ale zatím z tebe nevypadlo nic kloudného. Neuvedla jsi mi jediný příklad, proč bychom se měly o tvého jednorožce obávat.“

„Už deset minut ti hrnu do hlavy, že má nějaký divný křídla,“ nakrčila Ema rozladěně čelo.

Barča nahlas vzdychla. Viděla, že si Ema vzala něco do hlavy, a asi nemělo cenu to ochránkyni Říše snů vyvracet.

„Emi, tak mi jen řekni, co máš na mysli. Jak divný ty křídla jsou?“

„Mají divnou barvu!“

„Jsou průsvitný! Nikdy nemají žádnou barvu.“

„Normálně jsou úplně duhový, copak jsi slepá?“

„To přece dělá světlo, jak se do nich opírá! Fotony světla, které si do těch křídel narážejí, jak chtějí, rozehrávají hru barev. Je to optický klam, Emi.“

„Nechod' na mě s fyzikou,“ vyprskla Ema už nakvašeně. Štvalo ji nejen to, že Barča Keiřin stav zlehčuje, ale i to, že kamarádka opět rozuměla něčemu, o čem Ema neměla páru. „Když mi nechceš věřit, tak mi nevěř, ale já ti říkám, že Keira není vůbec v pořádku. A popírej si to, jak chceš.“

Bára na obranu zvedla dlaně proti Emě. „Zas jsem toho tolik neřekla. Jen se mi Keira naposledy zdála úplně v pořádku.“

Barča občas měla to štěstí, že mohla Keiru zahlédnout, když jednorožčí slečna přišla navštívit Emu jinak než prostřednictvím snu.

„Jenže to jsou už dva týdny,“ vzdychla Ema. „V noci jsem viděla Keiru ve snu. Pásla se na louce jako obvykle. Conall tam byl s ní, a když jsem se ho ptala, co se s Keirou děje, taky krčil rameny. Dobře si všiml toho, že posledních pár dní se s jednorožcem něco



děje.“ Ema s černým válečným hřebcem opravdu v noci probírala, co se Keiře stalo, že je taková... jiná.

Jinak to popsat nešlo a Emě nedal stav její jednorožčí kamarádky spát.

„Myslím, že je jenom unavená,“ řekl Conall, když na něj Ema v tom snu udeřila, že se jí Keira nelíbí.

„Ale unavená je poslední dobou pořád,“ oponovala hřebci ve snu. „To přece není normální.“

„Taky jsem si toho všiml, ale když se jí ptám, neřekne nic,“ vzdychl černý vraník.

„Musíš ji sledovat, a kdyby se Keiřin stav zhoršil, musíš mi dát vědět, ano?“ naléhala na koníka Ema, protože se jí zmocňovala obava, kterou neuměla vysvětlit. Ale podvědomí ji nikdy nezahlavilo a Ema se na své pocity poslední dobou hodně spoléhala.

„Co probíráte?“ ozval se za děvčaty chlapecký hlas a obě se za ním otočily.

„Kristiáne,“ usmála se Ema a mimoděk si rukou uhladila copy. S Kristiánem ji pojilo přátelství, které vzniklo dost komplikovaně při jedné akci s Medailonem moci. Do

Kristiána se tehdy vtělil zlý čaroděj a chlapec chtěl Keiru i Emu sprovodit ze světa a Říši snů zadupat do země.

Naštěstí všechno dobře dopadlo a Ema tenkrát Říši už poněkolkáté zachránila. Ne nadarmo byla Ema stanovená Radou Strážkyní celé Říše snů.

Od té doby Ema s Kristiánem kamarádila a občas se přistihla, že na něj myslí víc než jen jako na kamaráda.

Už to, jak dívce vždycky zrudl obličej, kdykoli se Kristián přiblížil, signalizovalo, že je Emě tenhle chlapec přinejmenším sympatický.

„Ema má pocit, že Keiře není dobře,“ hlásila Barča, která byla vůči Kristiánovým průzračným očím naprosto imunní.

„No, je pravda, že naposledy měla taková zvláštní křídla. Jakoby bez barvy,“ podotkl Kristián a přisedl si k Emě.

„Jsem tady jediná, kdo ví, že Keira má bezbarvá křídla?“ vzdychla si Barča.

„Jsou duhová!“ napomenuli ji Kristián a Ema unisono, a když slyšeli jeden druhého, usmáli se na sebe.