



Margarete Schrüfer

RAFINOVANĚ *Skládaný papír*

CHYTRÉ NÁPADY VE 3D



Šikovné
Ruče



Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

Rafinované skládání papír

Margarete Schrüfer

Vydala Grada Publishing, a.s., U Průhonu 22, Praha 7, info@grada.cz, www.grada.cz,
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400 jako svou 6790. publikaci

Original Edition © 2016

World rights reserved by Christophorus Verlag GmbH & Co. KG, Freiburg/Germany
Original German title: **Raffinierte Papierrideen**

Překlad: PhDr. Jana Lidická

Sazba a grafická úprava: Marcela Veličková

Odpovědná redaktorka: Ing. Jana Minářová

Počet stran 64

První vydání, Praha 2018

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

Czech edition © Grada Publishing, a.s., 2018

ISBN 978-80-271-0952-4 (pdf)

ISBN 978-80-271-0456-7 (print)

Doporučení a pracovní postupy v této knize byly autorkou ověřeny, přesto nelze za ně převzít zodpovědnost. Autor ani nakladatelství neručí za jakékoliv věcné, osobní ani majetkové škody. Názvy produktů, firem apod. použité v knize mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.

Obsah

- 4 Dekorace do bytu
- 5 Návodů a nápadů
- 6 Základní postupy
- 8 Kurz řasení – plisé
- 10 Třírohé misky
- 12 Krytky na skleničky
- 14 Ptáčci
- 18 Věneček
- 20 Jablíčka
- 23 Zelené listy
- 26 Nástěnné dekorace
- 29 Fotorámečky
- 32 Modré vázy
- 36 Stínítka na lampy
- 38 Misky
- 41 Čajoví motýlci
- 44 Diamanty
- 48 Nádobky
- 52 Márově zelené a bílé vázy
- 56 Obrázek z mašliček
- 60 Svícinky na čajové svíčky



Papírové dekorace do bytu

Mnoho originálních předmětů pro netradiční výzdobu obydlí můžeme zhotovit pomocí nejrůznějších technik skládání papíru. Papír je ideální a levný materiál, z kterého lze vytvořit velmi působivé dekorační předměty. Papírové modely uvedené v knize jsou nejen užitečné, ale současně estetické.

Všechny tyto modely mají jedno společné: čím více času věnujete skládání, tím bude výsledek krásnější.

Najdete zde modely (vzory) nejrůznějších technik papírových skládanek. Krok za krokem poznáte tradiční techniky skládání, ale také „plisování“ (řasení papíru do harmoniky). Tyto techniky pak otvírají mnoho dalších možností tvorby s papírem.

Nechte se inspirovat mnohotvárností uměleckého skládání papíru. Krásné a užitečné předměty vytvořené podle vzorů v naší knize mohou zkrášlit váš dům a byt, nebo udělat radost přátelům jako neobvyklé a vlastní rukou vytvořené dárky.

Přeji vám hodně radosti při skládání a dekorování.

M. Škorpík



Návody a nápady

Vybíráme papír

Pro skládání se hodí každý papír, který se snadno netrhá, a při jeho přeložení vznikne ostrá hrana. Při výběru přece jen dbáme na některé jeho vlastnosti: Není-li potištěná strana příliš choulostivá? Netrhá se papír při opakovaném přeložení? Udrží si hotový model dostatečně svůj tvar?

V knize používáme papíry a kartony v gramáži 80, 120, 160 a 270 g/m².

U návodů k jednotlivým modelům je vždy doporučena příslušná tloušťka papíru.

Než začnete skládat vybraný model, vyzkoušejte si skládání nejprve na stejném silném obyčejném papíru. To platí hlavně pro modely s plisováním. Modely ze čtvercového papíru si procvičte nejlépe na papírech určených pro origami s jednou barevnou a jednou bílou stranou. Můžete je tak lépe porovnat s dvoubarevnými kresbami v knize.

Základní pravidla

- Na stranách 6 a 7 si dobře prohlédněte symboly pro skládání. Ke každému návodu patří značka označující, která strana – barevná/vzorovaná nebo bílá/jednobarevná – je před prvním krokem obrácená nahoru. Uvedená je i značka pro jednobarevný papír. Dávejte pozor na symboly mezi jednotlivými kroky skládání. Zvlášť důležitý je symbol OBRÁTIT. Sledujte vždy i následující krok.
- Papírové rohy skládejte přes sebe co nejpečlivěji. Jediný nepřesný sklad může způsobit rozhodující změny ve výsledku.
- Používejte hladkou a pevnou podložku.
- Přeložené hrany uhladte nehtem ukazováčku nebo palce.
- Můžete si pomoci i hladítkem.
- Často využijete tužku, hladítko, pravítko, nůžky a lepidlo.
- Občas jsou v návodech některé kroky zvětšeny pro větší přesnost a neodpovídají skutečným proporcím.



Postupy skládání



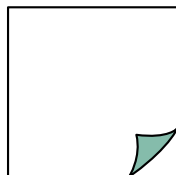
Barevnou stranou nahoru



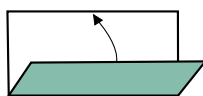
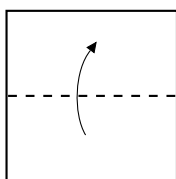
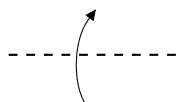
Barevnou stranou dolů



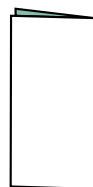
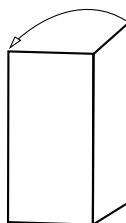
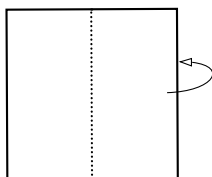
Oboustranně jednobarevný papír



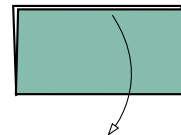
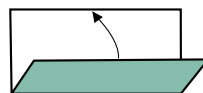
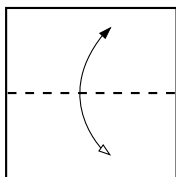
Ohyb „údolí“ (skládáte dovnitř)



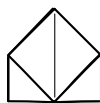
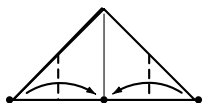
Ohyb „vrchol“ (skládáte ven)



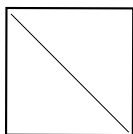
Ohnout a narovnat



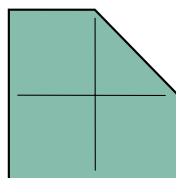
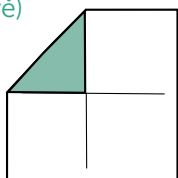
Přiložit bod na bod



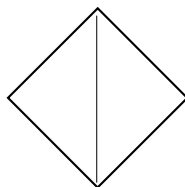
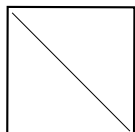
Stávající ohyb



Obrátit model (stranově)



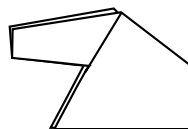
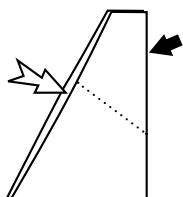
Otočit model (v ploše)



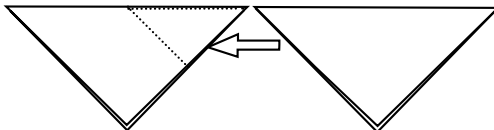
Rozevřít



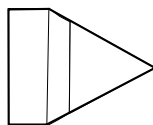
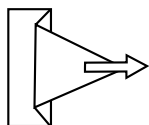
Stlačit naplocho



Zasunout dovnitř



Vysunout ven



Ustříhnout

