

KRASLICE

a velikonoční ozdoby

22 podrobných návodů

Kamila Skopová

Alena Vondrušková

Šikovné
Ruce



Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude **trestně stíháno**.

Používání elektronické verze knihy je umožněno jen osobě, která ji legálně nabyla a jen pro její osobní a vnitřní potřeby v rozsahu stanoveném autorským zákonem. Elektronická kniha je datový soubor, který lze užívat pouze v takové formě, v jaké jej lze stáhnout s portálu. Jakékoli neoprávněné užití elektronické knihy nebo její části, spočívající např. v kopírování, úpravách, prodeji, pronajímání, půjčování, sdělování veřejnosti nebo jakémkoliv druhu obchodování nebo neobchodního šíření je zakázáno! Zejména je zakázána jakákoliv konverze datového souboru nebo extrakce části nebo celého textu, umisťování textu na servery, ze kterých je možno tento soubor dálé stahovat, přitom není rozhodující, kdo takovéto sdílení umožnil. Je zakázáno sdělování údajů o uživatelském účtu jiným osobám, zasahování do technických prostředků, které chrání elektronickou knihu, případně omezují rozsah jejího užití. Uživatel také není oprávněn jakkoliv testovat, zkoušet či obcházet technické zabezpečení elektronické knihy.



OBSAH



| | |
|------------------------------|-----------|
| Velikonoce | 5 |
| Pomlázky | 6 |
| Pomlázka z osmi proutků | 7 |
| Pomlázka s ozdobným držadlem | 8 |
| Pomlázka z devíti proutků | 9 |
| Klapače | 10 |
| Jednoduchý klapač | 11 |
| Klapač – koník | 12 |
| Kraslice | 14 |
| Techniky | 15 |
| Vajíčka | 16 |
| Barvení | 17 |
| Rostlinná batika | 18 |
| Vosková batika | 20 |
| Batika | 22 |
| Vícebarevná batika | 24 |
| Leptané kraslice | 26 |
| Reliéfní barva voskem | 27 |
| Gravírované kraslice | 28 |
| Kraslice zdobené sláhou | 30 |
| Kraslice polepené sítinou | 32 |
| Drátované kraslice | 34 |
| Ptáček | 36 |
| Figurky | 38 |
| Holubička | 40 |
| Líto | 42 |
| Líto se Smrtholkou | 42 |
| Líto z borovice | 44 |
| Líto s kočičkami | 45 |
| Tradiční pečivo | 46 |
| Pečivo | 47 |



VELIKONOCE

Velikonoce patří k vrcholům křesťanského církevního roku. Jsou oslavou zmrtvýchvstání Krista po jeho ukřížování. Noc, kdy Kristus zázračně vstal z mrtvých, se začala označovat jako Velká noc, noc největšího tajemství – odtud pochází název Velikonoce. Příběh, který dal základ křesťanským Velikonocům, je popsán v Bibli. Odehrál se v Jeruzalémě v roce 33 našeho letopočtu.

Oslavy ve velikonočním období však mají ve skutečnosti starší původ, který souvisí s pohanskými svátky příchodu jara, slunce a tepla. Toto období roku znamenalo pro naše předky konec dlouhé zimy a počátek nového léta. Svou naději na dobrý a úrodný rok se snažili podpořit různými pověrečnými obřady. A některé z těchto pohanských rituálů, ať už byly keltské, germánské nebo slovanské, se smísily s křesťanskými a existují dodnes.

V českých zemích se Velikonoce slavily od středověku, původně jako bujará zábava, později se podařilo vtisknout jím církevní ráz spojený s půstem a návštěvou kostela. Spolu s tím však stále žila řada obyčejů, bez kterých se lidová kultura neobešla. Lidé se chtěli bavit v každé době.

