

A sepia-toned portrait of a young woman with dark hair tied in a bun with a large bow. She has a gentle expression and is looking slightly to the right. The background is a mottled, aged brown.

3

Hana Militká
13 povídek
pro Klub knihomolů

Hana  *Militková*

13 povídek pro Klub Knihomolů 3



Povídky věnuji své rodině



OBSAH

13 POVÍDEK PRO KLUB KNIHOMOLŮ 3	2
PŘEDMLUVA	4
AMORŮV ŠÍP	6
EROTICKÁ TOUHA	11
EROTICKÝ SEN	17
EROTICKÉ PROBUZENÍ	22
EROTICKÝ VÝLET	28
EROTICKÝ SOUBOJ	33
MANŽELSKÁ EROTIKA	38
EROTICKÁ SMRŠŤ	43
EROTICKÉ PEKLO	47
EROTICKÁ KORESPONDENCE I	55
EROTICKÁ KORESPONDENCE II	59
EROTICKÁ KORESPONDENCE III	64
EROTICKÁ VZPOMÍNKA	70
VYZNÁNÍ	76
13 POVÍDEK PRO KLUB KNIHOMOLŮ 3	77
HANA MILITKÁ	79
ELEKTRONICKY VYDANÉ V E-KNIHY JEDOU MARTINA KOLÁČKA	89
TIŠTĚNÉ KNIHY	90
COPYRIGHT	91

Předmluva

Vážená paní Militká, ...

Milá paní Gerlingerová,...

...děkuji Vám za
povídku...

...děkuji Vám za milou
zprávu...

Paní Hanu Militkou znám
pouze korespondenčně a
z jejích povídek, které
upravuji pro vydání v Klubu
knihomolů. Přitom se mi zdá,
že jsem ji za těch pár měsíců
poznala docela dobře.

Po dobu, kterou
spolupracujeme, přispívá

paní Militká povídkami s erotickým laděním. Tyto krátké
příběhy píše s lehkostí, popisuje myšlenky nám všem vlastní a
po jejich přečtení má jistě většina z nás pocit, že si (co si budeme



Pavla Gerlingerová

nalhávat) podobné situace sami rádi představujeme. Autorka však čtenáře vtáhne nejen přirozeností ve svém psaní, ale také prostorem pro fantazii každého z nás, ať už se jedná o otevřený konec, nebo o záměrně nevyřčené detaily.

Těší mě, že je paní Militká aktivní přispěvatelka rubriky Čtení ke kávě. Její povídka – přečtená s kávou či bez ní – Váš den udělá zcela jistě netradičním.

Je pro mě čest, že mohu přispět pár řádky do knihy této milé autorky. Přeji knize mnoho spokojených čtenářů a čtenářům příjemné počtení!

Pavla Gerlingerová

Klub knihomolů

16. 9. 2018



Amorův šíp

Moje první láska přišla jako blesk z čistého nebe. Byla nádherná, silná, všeobjímající, přestože trvala jen krátce. Na takové okamžiky se nezapomíná.



Vyrůstám na zahradě rodného domu. Společnost mi dělají bráška Jenina, sestra Milu, mamí, tatí, babi a děda. V mých čtyřech letech se k nám přidal i bráška Jiříček.

Teď už je mi pět. Naši rozhodli dát mě do školky. Prý abych si zvykla na děti. Nechápu, proč si musím zvykat na nějaké neznámé, když mám doma tři sourozence. Možná je můj mozek ještě malý na takové věci, i když si připadám docela chytrá.

Nedávno jsme se fotili a moje sestra se chechtala. Muselo se čekat, až se uklidní. Při focení se musím tvářit, aby fotka vyšla, to přece ví každý. Ne, že pak bude na fotkách s pusou dokořán. Je sice o sedm let starší než já, ale některé věci jí vůbec nedocházejí.

No, musím tedy do školky. Nikdo se mě nezastal, ani sestra Milunka.

Je mi moc smutno, když zůstávám ve školce a maminka odchází. Nic mě nebaví, nikdo mě nezajímá.

Pak najednou mnou projede blesk z čistého nebe. Spatřila jsem ho. Málem jsme do sebe vrazili.

„Ahoj,“ řekl rozpačitě. „Jsem Jarda. A ty?“ zírá na mne.

„Hanička, teda Hanka,“ opravím se bleskově. Celá se červenám.

„Seš tady nová?“

„Ne... Vlastně jo.“

„To je fajn, pojď na houpačku, je bezva.“

Vzal mě za ruku a vleče k lavičce.

Nasedáme. Pak začne ve stoje rozhoupávat. Je úžasný. Máme doma na zahradě lavičky, ale žádná se nehoupe.

Pak volali k obědu, maminka si pro mne přišla. Jím už doma.

„Copak, nelíbí se ti tam? Jsi nějaká zaražená,“ sleduje mne.

„Ne, dobrý,“ říkám klidně. „Docela to jde.“

„Mám radost, bála jsem se, aby se ti ve školce líbilo.“

„No.“

„Už máš nějakou kamarádku?“ vyzvídá.

„Skoro,“ říkám nejistě.

„Najdeš si je, uvidíš.“

Naštěstí se doma hned pouštíme do oběda. Mladší bráška začíná kňourat, je mu jeden rok a batolí se kolem. Jeho první krůčky jsou nejisté, občas spadne na zadek. Má ho vycpaný plínami, aspoň ho to nebolí. Do školky by se mnou nemohl, s plínami ho nikam nevezmou. Musí počkat, až bude velký.

Druhý den nemůžu dospat, jak se těším do školky.

Sotva tam dojdu, rozhlížím se po Jardovi.

Spatřím ho až těsně před mým odchodem domů. Jsem z něho celá rozčílená. Postavím se proti němu. Ani mi neřekl ahoj. Jako kdybych neexistovala.

„To je ale sprosták,“ říkám si.

Vtom zahlídnu přicházející mámu. Rychlými kroky přistoupím až k Jardovi a políbím ho.

Je velmi překvapený, jako kdyby mě do té chvíle neviděl.

Jsem ze svého činu celá divoká.

Silně vnímám hebký dotek jeho rtů svými, má je děsně jemné, měkké, jako motýlí pohlazení.

To byl teda zážitek!

Celý den zářím jako sluníčko.

„Dneska se ti tam asi líbilo, vid’?“ ptá se maminka.

„Docela to šlo,“ říkám nevinně.

Nemůžu se dočkat, až půjdu zítra do školky.

Moje sestra Milunka vyzvídá: „Jsi celá rozzářená! Copak se dělo ve školce?“

„Nic, normálka, nuda,“ lžu, jako když tiskne.

Nemohu ani dospát, moc se těším na Jardu.

Sotva druhý den přijdu do školky, Jarda mě vítá úsměvem: „Kde jsi byla? Včera jsem tě neviděl.“

Jeho slova jsou pro mne ledovou sprchou.

„Jak to, žes mě neviděl? Vždyť...,“ slova mi odumřou na rtech.

Ve dveřích se objevil druhý Jarda. Přesně stejně oblečený, ostříhaný, stejný nos i kukadla, prostě přesná kopie.

Zírám na druhého Jardu v němém úžasu.

První Jarda se na mne s údivem koukne, pak zjistí, že si prohlížím přicházejícího.

„Dovol, abych ti představil svého bratra, dvojče jménem Jaromír. Seznamte se,“ usmívá se.

Jsem zaražená, nezmůžu se ani na hlásku.

„Ahoj, my se známe,“ směje se Jaromír. V očích se mu lesknou ďábelské ohýnky.“