



PARK MIN-DŽUN

HRANA KALMÁRA

100 % NEOFICIÁLNY
SPRIEVODCA
SERIÁLOM
SQUID GAME



Ljndeni

Hra na kalmára

Vyšlo aj v tlačovej podobe

Objednať môžete na
www.lindeni.sk
www.albatrosmedia.sk

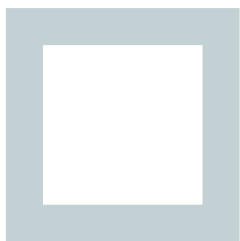
Lindeni

Park Min-džun
Hra na kalmára – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2022

Všetky práva vyhradené.
Žiadna časť tejto publikácie nesmie byť rozširovaná
bez písomného súhlasu majiteľov práv.


ALBATROS MEDIA

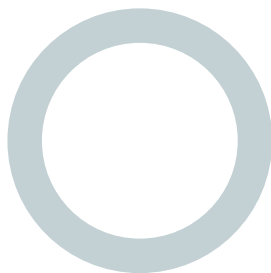
HRΔΝΔ
KΔLMÁRΔ



PARK MIN-DŽUN



HRA NA KALMÁRA



**100 % NEOFICIÁLNY
SPRIEVODCA
SERIÁLOM
SQUID GAME**

*Zo španielčiny preložila
Mária Koscelníková*

Ljndeni

UPOZORNENIE!

**V tejto knihe je viac *spoilerov*
než kalmárov v mori!**

Pokiaľ ste seriál ešte nevideli, radšej si ho pred prečítaním tejto knihy pozrite, ináč vám vyzerajú všetky prekvapivé momenty. A verte, že stojí za to najprv ich vidieť.







ÚVOD

„Musíš si pozrieť *Hru na kalmára**.“ Postupom času budete počuť túto vetu snáď od každého. Možno vám už niekto tento seriál spomenul, no nevenovali ste mu pozornosť, a zrazu vám ho odporúčajú všetci priatelia. Informácie o seriáli sú na internete na každom rohu a zahŕňajú videá, recenzie či analýzy. Všetci vaši obľúbení *vlogeri* a *youtuberi* ho neustále vychvaľujú, parodujú...

Dokonca ho spomínajú už aj v televízii či v novinách, často bez nejakej zjavnej príčiny (je snáď nutné venovať celý článok vysvetľovaniu, že anglický dabing nebol dobrý?).

Áno, v seriáli je mnoho násilia, ale zato aj humoru. Je originálny a plný prekvapivých momentov. Príjemne sa pozerá a je vysoko návykový. Koniec koncov, má málo epizód a dá sa pozrieť v priebehu pár dní. Aj keď má otvorený koniec, budete mať po ňom pocit, akoby ste videli dokončené dielo.

* Na Slovensku je seriál dostupný ako *Squid Game* prostredníctvom vysielacej platformy Netflix s českým dabingom aj titulkami. (pozn. prekl.)

Okrem toho je najpozzeranejším seriálom v histórii Netflixu, a to už o niečom svedčí. Spomedzi odberateľov Netflixu seriál videla viac než polovica divákov. Seriál si dokonca obľúbili tisícky detí po celom svete, čo je paradoxné, pretože pokiaľ na svete existuje nejaký seriál nevhodný pre deti, tak je to práve tento.

Napokon dostal aj vás.

A to ste si chceli pozrieť iba prvú časť a zistiť, o čom to je.

Prvá epizóda je originálna a návyková, a hneď ako sa dostanete na jej ohromujúci koniec, zatúžite vidieť viac. Druhá epizóda už nie je taká ohromujúca, ale jednoznačne vás prekvapí. Žiaden seriál v dejinách nemal epizódu, v ktorej sa príbeh úplne zvráti a začne budovať nanovo. A aj po jej pozretí nebudete mať dosť.

A pozriete si tretiu, štvrtú, piatu epizódu... až sa dostanete k poslednej, deviatej epizóde. A teraz čo? Otvoríte prehliadač s cieľom zistiť, kedy vyjde druhá séria. Napokon idete spať a nedokážete prestať myslieť na tento seriál. Na druhý deň poviete všetkým kolegom v práci, priateľom, známym, takmer každému, koho stretnete: „Musíš si pozrieť *Hru na kalmára*.“

Takto to býva takmer pri každom úspešnom seriáli. Môžete ho analyzovať zo všetkých uhlov pohľadu, no jeho pravá podstata či tajomstvo, ako sa vyjadril jeden kritik, je prostá: *Hra na kalmára* sa vôbec netvári, že je to najlepší, najoriginálnejší či najohromujúcejší seriál, aký bol kedy nakrútený.

Hra na kalmára vás však určite zabaví ako žiadny iný seriál, dojme vás mimoriadnymi situáciami, ktoré sa prihodia skupine bežných ľudí, ako som ja alebo vy, a preto hneď ako dopozérate epizódu, ihneď budete chcieť vidieť ďalšiu.

*

Nie je to prvý raz, čo seriál zaznamenal takýto úspech. Aj španielsky seriál *Papierový dom* (orig. *La casa de papel*) vyvolal obrovský ošiaľ po celom svete (aj keď nie až do takej miery ako *Hra na kalmára*).

Vo svete plnom seriálov, ktoré už od prvej chvíle uspeli, vo svete plnom vedeckých úspechov je príjemné vidieť úspech obrovského fenoménu, keď nikto, dokonca ani jeho tvorcovia, nepoznali tajomstvo tohto úspechu.

Táto kniha je určená všetkým, ktorí nechcú uveriť, že prvá séria *Hry na kalmára* sa už skončila, pre tých z nás, ktorí vieme, že tento seriál nám stále má čo ponúknuť, či už ide o mnoho detailov, ktoré sme si na prvý pohľad nevšimli, alebo konkrétne veci, ktorým sme nevenovali pri sledovaní pozornosť. Sú to síce drobnosti, no vďaka nim sa budete na seriál dívať úplne inak.

Na nasledujúcich stranách nájdete profily hlavných postáv seriálu aj detailnú analýzu každej smrteľnej hry, ktorej čelili. Dokonca zistíte, ako tieto hry vyskúšať aj doma, a získate tipy, ako v konkrétnych hrách zvíťaziť! Čaká na vás kvíz, ktorý overí vaše znalosti seriálu – a nebojte sa, pokiaľ nebudete poznať správne odpovede, určite nezomriete! Napokon sa v tejto knihe dozviete množstvo historiek o seriáli, jeho tvorcoch a hercoch.

Verím, že knihu vychutnáte. Som o tom presvedčený.

Prinajmenšom, pokiaľ držíte v rukách túto knihu, určite už viete, že *Hra na kalmára* bude mať ďalšiu sériu. Niet divu, tento kalmár má v sebe ešte dosť šťavy.

Veľa šťastia, čitateľ číslo 7 653.



SPRIEVODCA EPIZÓDAMI

Hra na kalmára je zložitý seriál. Napriek tomu, že má iba deväť epizód, disponuje množstvom postáv, zložitých záhad a návratov do minulosti, teda dôležitej *retrospektívy*, pomocou ktorej pochopíte príbeh.

Práve preto na vás v knihe čaká sprievodca epizódami a obsahuje *všetko*, čo sa v seriáli udialo.

Je napísaný v bodoch, aby ste čo najjednoduchšie našli potrebné informácie, sledovali vývoj postavy alebo si mohli jednoducho ujasniť pochybnosti a rozpamätať sa na detaily, na ktoré ste už hádam aj zabudli.

EPIZÓDA 1.01 *Červená, zelená*

- Song Ki-hun, hlavná postava seriálu, spomína na to, ako sa v detstve s priateľmi hrávali hru na kalmára, a vybavuje si jej základné pravidlá.

Nezabudnite, že tak ako v mnohých detských kórejských hrách, „prehru“ v hre na kalmára nazývali „smrťou“. Kto by bol povedal, že sa neskôr zúčastní na hrách, v ktorých ak prehrá, naozaj zomrie?

- Po spomienke sa ocitneme v súčasnosti. Song Ki-hunova mama (s ktorou žije od rozvodu) mu pripomína, že jeho dcéra Ka-jong má narodeniny, a dáva mu peniaze, aby ju pozval na večeru do nejakého lacného podniku. Vidieť, že nemajú peňazí navyš. Song Ki-hun síce príležitostne pracuje, ale nestačí to.
- V matkinej neprítomnosti si Song Ki-hun berie jej debetnú kartu (a nie po prvýkrát) a spoločne s priateľom sa rozhodne vybrať z karty peniaze a stavať ich, aby vyhral väčšiu sumu na pekný darček pre Ka-jong.
- Song Ki-hun sa spoločne s priateľom vyberie na dostihy. Po dvoch prehrách sa Song Ki-hunovi zrazu zadarí a vyhráva obrovský balík peňazí.

Na pozadí medzitým v TV prebiehajú dostihy a všetci sledujú poradie očíslovaných koní, ako jeden druhého predbiehajú a ako ich stávkujúci povzbudzujú. Táto scéna je jasnou predzvestou budúcnosti. Počas hier na kalmára je to práve Song Ki-hun, ktorý má poradové číslo a súťaží s ostatnými, ktorých pozoruje vybraná elita a stávkuje na víťaza.

- Len čo si Song Ki-hun preberie výhru, ani sa nenazdá a okradne ho zamaskovaná dievčina. Nezostane mu ani