

Pranostiky

Jiří Glet

v osmi
ročních
obdobích



Jiří Glet

Pranostiky v osmi ročních obdobích

Copyright:

Autor: Jiří Glet

Vydal: Martin Kolářček - E-knihy jedou

2016

ISBN:

978-80-7512-403-6 (ePub)

978-80-7512-404-3 (mobipocket)

978-80-7512-405-0 (pdf)

Úvod

Jaro, léto, podzim, zima. Čtyři roční období, které byly určeny podle jarní a zimní rovnodennosti a podle letního a zimního slunovratu. Jistě, je to astronomicky přesné rozlišení čtyř ročních období, ale přece, celý měsíc březen už považujeme spíše za jarní měsíc, červen pak za měsíc letní, září za měsíc podzimní a prosinec již za zimní měsíc.

Naši předkové až do počátku 20. století žili převážně na venkově a ve městech sídlila jen menší část populace. Venkovský člověk, vyjma nedělí a církevních svátků, od jara až do pozdního podzimu denně od rána do večera pracoval na zemědělské půdě nebo v lese.

Naši předkové byli moudří. Poněvadž žili v přírodě, tuto přírodu pozorovali a poznávali. Dovedli podle lidové pranostiky, spojené zejména se svátky světců a světic, předpovídat počasí a měli rovněž značné vědomosti o místní fauně a flóře. Tyto znalosti se pak předávaly z generace na generaci.

Lidé na venkově až do konce 19. století běžně používali dělení roku na osm ročních období, jejichž začátky a konce byly určovány podle svátků světců a světic. Byla to tato roční období:

Předjaří, 24. 2. – 19. 3., od sv. Matěje do sv. Josefa.

Jaro, 19. 3. – 16. 5., od sv. Josefa do sv. Jana Nepomuckého.

Podlétí, 16. 5. – 8. 6., od sv. Jana Nepomuckého do sv. Medarda.

Léto, 8. 6. – 15. 8., od sv. Medarda do svátku Nanebevstoupení Panny Marie.

Polétí, 15. 8. – 21. 9., od svátku Nanebevstoupení Panny Marie do sv. Matouše.

Podzim, 21. 9. – 11. 11., od sv. Matouše do sv. Martina.

Předzima, 11. 11. – 25. 12. od sv. Martina do svátku Narození Páně.

Zima, 25. 12. – 24. 2., od svátku Narození Páně do sv. Matěje.

V této knize budu vycházet právě z těch osmi staročeských ročních období. V jednotlivých obdobích se seznámíte s některými významnými křesťanskými svátky se světci a světicemi, s legendami a pověstmi a staročeskými zvyky a tradicemi. Dále pak s celou řadou lidových pranostik vztahujících se ke svátkům světců a světic, tohoto Kristova nebeského vojska. Bude to poněkud jiný, nevšední pohled na kalendářní rok, než na kalendářní rok, ve kterém se střídají jen čtyři roční období.

Jiří Glet

Předjaří (24. 2. – 19. 3.)

Od sv. Matěje do sv. Josefa

V předjaří je již cítit vůni jara. Dny se výrazně prodlužují. Sníh pomalu taje a sv. Matěj svou sekerou láme ledy. Sluníčko je sice ještě pořád zubaté, ale už malounko začíná hřát. Ze země nesměle vystrkují hlavičky sněženky a bledule, na loukách se objeví sluníčka podbělu.

V zahrádkách rostou pestré barevné krokusy a kočičky jsou první jarní potravou včel. Zemědělcům a zahrádkářům začínají první jarní práce.

Zima se sice ještě nechce vzdát, kdepak, občas ještě zasype krajinu sněhem a potrápí nás mrazem, ale už dobře ví, že otěže své vlády bude muset brzy předat jaru.

Lidové pranostiky na měsíc únor

Únor bílý, pole sílí.

Vánice a metelice v únorový čas neopustí nás.

Je-li v únoru zima a led, nebude nouze o žitný chléb.

Když v únoru mráz ostro drží, tak dlouho nepodrží.

Únor chodí ostře kutý, táže se sedláků, mají-li dobré boty.

Únor bílý a mrazivý, naději na úrodu posílí.

Únor dláždí cestu k jaru.

Lidové pranostiky na měsíc březen.

Březnového slunka je pořádku.

I když pluh v březnu zemi ryje, přece zima ještě žije.

Březen umí sníh a led rozehrát, ale chce-li i nadělat.

Sníh v březnu škodí osení i vínu.

Březnové slunce má krátké ruce a dlouhý kabát.

Sv. Matěj

Sv. Matěj je patronem řezníků a tesařů, cukrářů, mládeže a taky patronem dobré úrody a ovoce. Světec je pomocníkem proti černému kašli a neštovicím.

Sv. Matěj má svátek 24. února

Sv. Matěj byl původně jedním ze 72 učedníků Pána našeho Ježíše Krista. Po ukřižování

Ježíše Krista a jeho nanebevstoupení se apoštolové rozhodli vylosovat ze širšího okruhu učedníků nového apoštola, namísto zrádce Jidáše. Losem byl určen právě sv. Matěj a apoštolů bylo zase dvanáct, tak jako dvanáct kmenů Izraele a dvanáct synů Jakobových.

Apoštol sv. Matěj hlásal evangelium v Palestině, Malé Asii a severní Africe. Sv. Matěj zemřel mučednickou smrtí okolo roku 63. v Kappadokii.

Matěj bylo oblíbené staročeské křestní jméno

Sv. Matěj byl ve střední Evropě ve středověku velmi uctíván. Byl totiž jediným apoštolem, jehož hrob byl ve střední Evropě. Jeho ostatky byly uloženy v chrámu sv. Matěje v německém Trevíru. Z toho se dá taky vysvětlit, proč staročeské jméno Matěj bylo u nás tolik oblíbené.

Na světcův svátek chodili hospodáři do sadů, třásli ovocnými stromy, a prosili sv. Matěje o dobrou úrodu ovoce.

Matějská pouť má staletou tradici.

Matějskou poutí vlastně začíná v Praze jaro. Pout' začíná brzo, již koncem února a zpravidla trvá až do počátku dubna. Je to přehlídka nejrůznějších zábavných atrakcí pro děti a mládež.

V areálu Výstaviště v Holešovicích se sice pouť koná každoročně již několik desetiletí, ale Matějská pouť má staletou tradici.

V Šárce, v malebné poloze nad Šareckým údolím, stojí barokní kostel sv. Matěje. U tohoto kostela se již od konce 18. století, vždy nejbližší neděli k svátku sv. Matěje, konala pouť.

Šárka byla tehdy daleko za hradbami města a vážení měšťané na pouť jezdili kočáry. Tovaryši, služky a vojáci tam chodili pěšky. Matějská pouť byla první jarní pouť, velmi známá a Pražany oblíbená lidová veselice pod širým nebem.

Sv. Matěj v lidové pranostice

Svatý Matěj ledy láme, nemá-li je, nadělá je.

Svatý Matěj ledy láme, když je nezmůže, svatý Josef pomůže.

Po svatém Matěji zima hřeje.

Mrzne-li na svatého Matěje, přijde ještě čtyřicet mrazů.

Na svatého Matěje pije skřivan z koleje.

Svatý Matěj dá nám naději, aby nám nemrzlo ani v chalupě, ani na poli.

Na svatého Matěje, už se slunce usměje.

Sv. Anežka Česká

Sv. Anežka Česká je patronkou české země, pomocnice nemocných, trpících a chudých.

Sv. Anežka Česká má svátek 2. března

Sv. Anežka Česká byla dcerou českého krále Přemysla Otakara I., toho krále, kterému se podařilo získat pro české panovníky dědičný královský titul. Princezna Anežka se narodila někdy okolo roku 1211.

Princezna Anežka se původně měla stát císařovnou

Již ve svých osmi letech byla princezna Anežka zasnoubena s o něco starším Jindřichem, synem římsko-německého císaře Friedricha II. Měla se tedy stát císařovnou. Na výchovu byla poslána k rakouskému dvoru do Vídně. Zde pobyla několik let, ale dvorskými intrikami byl tento sňatek zmařen a princezna Anežka se vrací zpět do Prahy. Ještě se vynořila naděje, že si vezme za muže anglického krále Jindřicha III. Plantageneta. Taky z tohoto sňatku však sešlo.

Sv. Anežka Česká založila v Praze Anežský klášter

Sv. Anežka Česká svůj další život zasvětila Bohu a pomoci nemocným, trpícím a chudým. Začala si dopisovat s učením sv. Františka z Assisi, sv. Klárou a celé své královské věno věnuje na založení Anežského

kláštera na Starém Městě pražském. Klášter byl založen v roce 1223 a sv. Anežka Česká přivádí do Prahy ženskou odnož minoritů, řád klaristek.

Řád klaristek, to byla tvrdá řehole. Řeholnice trávily většinu času v modlitbách a půstech, byly bez bot, měly jen jediné prosté šaty a spaly na holých prýčnách. Později Papež zmírnil pravidla řádu a dovolil řeholnicím užívat boty, teplejší šaty a mít taky pohodlnější lože.

Sv. Anežka Česká se stala abatyší tohoto kláštera. V roce 1238 se sice vzdala úřadu abatyše, ovšem faktické držení kláštera si ponechala ve svých rukou. Svěťice byla žena vzdělaná a zbožná, která vedla asketický život. Ve dnech půstu nejedla ani chléb, ale spokojila se jen se syrovou zeleninou. Součástí Anežského kláštera se stal i mužský konvent minoritů.

Sv. Anežka Česká je taky zakladatelkou špitálního řádu křižovníků s červenou šesticípou hvězdou

V roce 1233 zakládá svěťice poblíže kostela sv. Haštala špitál sv. Františka, který byl v roce

1235 přemístěn ke kostelu sv. Petra na Poříčí. Bratrstvo špitálu získalo statut církevního řádu a stalo se tak ve středověku jediným mnišským řádem českého původu. V roce 1256 byl potvrzen znak nového řádu, kříž s červenou šesticípou hvězdou. Od tohoto znaku je i odvozeno jméno řádu, křižovníci s červenou šesticípou hvězdou.

Sv. Anežka Česká zemřela v roce 1282 a její hrob se nacházel v Anežském klášteře. Poněvadž klášter byl často zaplavován povodněmi, ostatky svěťice uložily řeholnice do dřevěné skříňky.

Za husitských válek klaristky uprchly z kláštera a ostatky svěťice si pravděpodobně vzaly sebou. Ostatky sv. Anežky České se doposud nenašly.

Již ve středověku byly pokusy o svatořečení Anežky, která byla českým lidem velmi uctívána.

K jejímu svatořečení však nedošlo, neboť nebylo známo místo uložení Anežčiných ostatků. To byla v této době podmínka svatořečení. Anežka byla v polovině 19. století prohlášena za blahoslavenou. Formální překážka, tedy, že nebyly objeveny její ostatky, byla prominuta teprve nedávno. V listopadu roku 1989 byla Anežka Česká prohlášena za svatou.

Sv. Anežka Česká a umění

V Praze na Václavském náměstí se nachází jezdecká socha sv. Václava od sochaře J. V. Myslbeka. Sv. Václav je obklopen dalšími čtyřmi českými světcí. Je zde socha sv. Vojtěcha, sv. Prokopa, sv. Ludmily a sv. Anežky České.

Anežský klášter je gotickým skvostem. V areálu kláštera se nachází kostel sv. Salvátora, kostel sv. Františka, kaple Panny Marie a kaple sv. Barbory. Klášter byl v roce 1282 zrušen, stal se obydlím chudiny, a dokonce měl být zbořen. Teprve ve 20. století bylo správně pochopeno, jakou historickou a uměleckou cenu má tento gotický klášter. Anežskému klášteru byla přiznána ochrana prvořadě kulturní památky. V letech 1956 – 1980 byl klášter nákladně a jedinečně rekonstruován. V současné době je klášter sídlem Národní galerie v Praze. Je v něm umístěna velmi zajímavá a krásná expozice Středověké umění v Čechách a ve střední Evropě.