

DORI HILLESTAD BUTLEROVÁ

STRAŠIDELNÁ KNIHOVNA

DUCH PŘICHÁZÍ V PĚT



Strašidelná knihovna – Duch přichází v pět

Vyšlo také v tištěné verzi

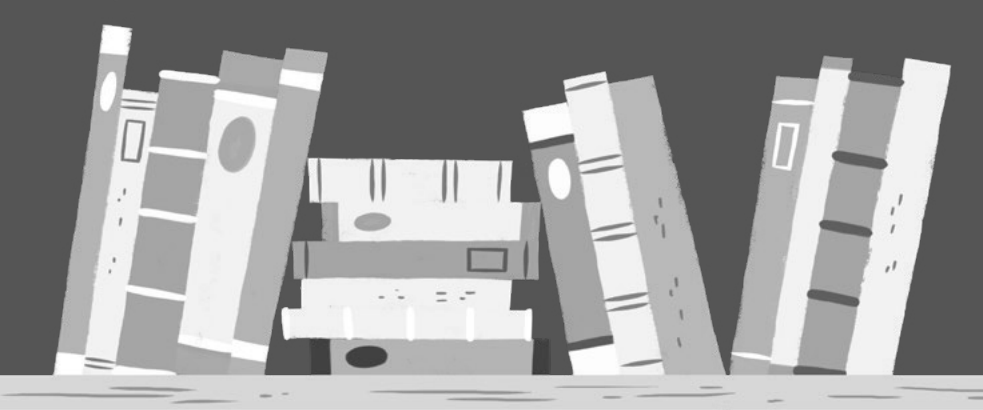
Objednat můžete na
www.fragment.cz
www.albatrosmedia.cz

FRAGMENT

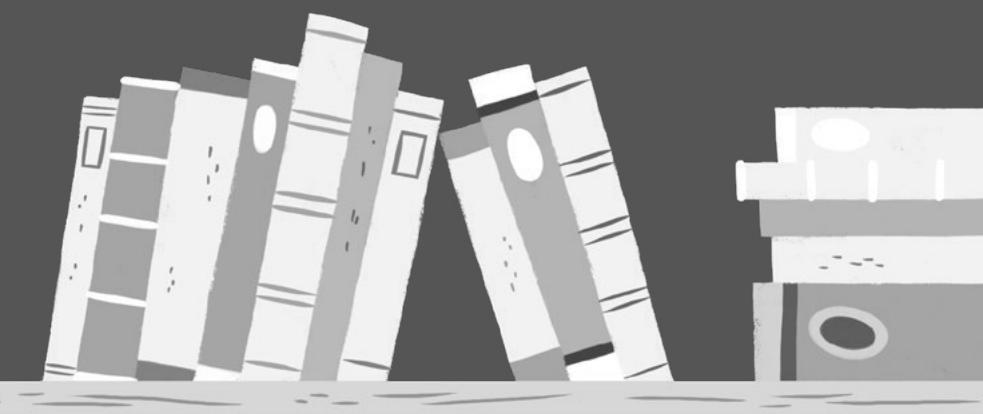
Dori Hillestad Butlerová
Strašidelná knihovna – Duch přichází v pět – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2018

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.


ALBATROS MEDIA



STRAŠIDELNÁ
KNÍHOVNA





Milované památce opravdového WBOMMK Kéž by sis mohl přečíst tuhle, tati – DHB

Ráda bych poděkovala Mikeovi Gruberovi (WIMG) za to, že trpělivě odpovídal na mé otázky, když jsem tuto knihu psala. Také bych ráda poděkovala Pietě Pembertonové, protože občas zná svět mé série lépe než já sama, a všem v Grosset & Dunlap za jejich usilovnou práci.



STRAŠIDELNÁ KNIHOVNA

DUCH PŘICHÁZÍ V PĚT



NAPSALA DORI HILLESTAD BUTLEROVÁ
ILUSTROVALA AURORA DAMANTOVÁ

FRAGMENT

Duchařský slovníček

NAFOUKNOUT SE

To duchové dělají, když se chtějí zvětšit.

ZJEVIT SE

To duchové dělají, když chtějí, aby je lidé viděli.

DUCHDŮM

Místo, kde duchové bydlí.

SMRSKNOUT SE

To duchové dělají, když se chtějí zmenšit.

PEVNÝ

Všechny předměty a bytosti, skrz které není
(na rozdíl od duchů) vidět, duchové označují jako pevné.

PEVNÁCI

Tak duchové často říkají lidem, kteří nejsou duchové.

PROJÍT SKRZ

To duchové dělají, když jim v cestě stojí stěna, dveře nebo jiný
pevný objekt – prostě projdou skrz.

PLOUT

Tak se duchové pohybují vzduchem.

KVÍLET

To duchové dělají, když chtějí, aby je lidé slyšeli.



NOVÝ PŘÍPAD

Haf! Haf!“
„Kosmo! Ne!“ Kaz chňapl Kosma asi vteřinu a půl předtím, než proplul ven oknem ve výtvarném oddělení. Kaz z toho okna vykoukl ven – nechápal, co jeho psa tolik rozrušilo.

„Ven nemůžeš,“ zlobil se Kaz. „Co si myslíš?“

Kosmo sklopil oči. Ocas mu klesl.

„Je to pes, Kazi,“ řekla Klárka a zvedla hlavu od domácího úkolu. „On neví, že být

venku je pro duchy nebezpečné.“ Klárka se natáhla, aby Kosma pohladila. Jenže Klárka byla pevňačka, takže její ruka prošla skrz něj.

„*Me*l by to vědět,“ řekl Kaz a pevně psa svíral v objetí na prsou. „Viděl, co se stane, když se duchové ocitnou venku.“

Kaz s Kosmem dřív bydlívali v budově staré školy s Kazovou maminkou a tatškou, babičkou a dědečkem, mladším bratrem (malým Honzou) a starším bratrem (Finnem). Finn rád prostrkoval ruku nebo nohu skrz zeď ven, jen aby Kaze s malým Honzou postrašil. Když ale jednoho dne kluci hráli bago, Finn prostrčil hlavu skrz zeď trochu moc daleko a celého ho to *vytááááhlo* ven. Babička s dědečkem se pokusili Finna zachránit, ale skončili venku také. A všechny je to odválo.





„Navíc sám Kosmo byl venku taky,“
připomněl Kaz Klárce.

Minulé léto přijeli ke staré školní
budově nějací pevnáci s velkými nákladačky
a demoliční koulí. Starou školu zničili, a tak
zbytek Kazovy rodiny musel ven. Všechny
je rozptýlil vítr stejně jako Finna, babičku
a dědečka. Kaz skončil tady v knihovně.
Kosma našel díky šťastné náhodě před
několika týdny, když byli s Klárkou venku
a řešili jednu duší záhadu. Tak dlouho
neviděl nikoho dalšího ze své rodiny!

Ted' se Kosmo kroutil a vrtěl Kazovi
v rukou. Kaz ho objal ještě pevněji.

„Myslím si, že se tvému psovi nelíbí,
že ho držíš tak pevně, Kazi,“ řekl Beckett.
Beckett byl další duch, který žil
v knihovně. Bydlel tu mnohem déle
než Kaz.

Kaz povolil stisk a duchopes mu



tlapkami vyplul z rukou. Pádloval rovnou zpátky k oknu.

Kaz vzdychl. *Co tam vidí?* přemýšlel. Kosmo se nikdy předtím tolik nezajímal o to, co je venku.

„Klárko, mohla bys prosím zatáhnout ty rolety?“ zeptal se Kaz a znovu chňapl svého psa. „Když Kosmo neuvidí ven, možná se uklidní.“

„Proč ty rolety nezatáhneš *ty*, Kazi?“ řekl Beckett.

„Nedovedu to,“ řekl Kaz. A Beckett věděl, že ne.

Kaz prostě neměl schopnosti, které měli jiní duchové. Pracoval na nich. Vážně, pracoval. Ale s dušími schopnostmi to nebylo lehké. A on nerad cvičil. Který duch cvičil rád?

„Jak víš, že tu roletu nedovedeš zatáhnout?“ zeptal se Beckett. „Zkusil jsi to?“

„To je pravda, Kazi,“ řekla Klárka.
„Když teď umíš zvedat pevné předměty,
možná tu roletu zatáhnout *dovedeš*.“

Zvedat pevné předměty se Kaz naučil
jen tak tak. Pořád v tom nebyl moc dobrý.
A zvednout pevný předmět nebylo to samé
jako chytit za roletu a pohnout s ní.

Ale byl ochotný to zkusit.

Jednou rukou pevně chytil Kosma
a druhou rukou popadl roletu a *stááááhl* ji
dolů.

Roleta se nepohnula.

„Zmáčkni ji pevněji,“ radila Klárka.

Kaz to udělal, ale palec mu prošel skrz
roletu.

Klárka došla k oknu a škusbla roletou.
Jakmile okno zakryla, Kosmo tiše
zakňučel.

„Teď můžeš plout, kam chceš,“ řekl
Kaz a pustil svého psa.



Beckett nespokojeně mlaskl. „Jak se Kaz naučí dělat věci sám, když za něj všechno děláš ty?“ zeptal se Klárky.

Než mohla odpovědět, zazvonil jí telefon. Rychle po něm sáhla na stůl. „Prosím?... Ano... ano... to je pravda; jsem duší detektiv...“ zastrčila si pramínek vlasů za ucho a zazubila se na Kaze. „To znamená, že řeším duší záhady... ano... ano... samozřejmě! Jaká je vaše adresa?... Dobře, hned tam budu. Počkejte, jak jste se o mně doslechli?... Bezva! Ano, prima. Hned tam budu.“

Klárka si strčila mobil do kapsy u kalhot. „Hádej co, Kazi? Máme nový případ!“ Zavřela své učebnice a naskládala je doprostřed stolu. „Pamatuješ si na Jonatána z toho divadelního představení ve škole?“

„Jasně,“ řekl Kaz. Zrovna před pár týdny s Klárkou vyřešili případ jednoho

ducha u ní ve škole. Jonatán byl do případu zapletený, ale hlavně v Klárčině škole spatřil maminku Kaze! Ovšem v době, kdy se tam dostal Kaz, byla jeho maminka už dlouho pryč. Ve škole však po sobě zanechala korálek ze svého náhrdelníku. Kaz ho stále nosil v kapse.

„Takže ten Jonatán má kamaráda, co se jmenuje David,“ vysvětlovala Klárka.

„Myslím, že celým jménem mu říkal David Jeffrey. Každopádně, David má ve svém domě ducha.“

„Jakého ducha?“ zeptal se Kaz a sevřel v kapse korálek. *Není to někdo z mojí rodiny? Není to moje mamka?*

„Nevím,“ řekla Klárka. „David ho vlastně neviděl, takže ho nemůže popsat. Ale rozsvěcuje lampy, otevírá dveře do garáže a nefunguje kvůli němu televize.“