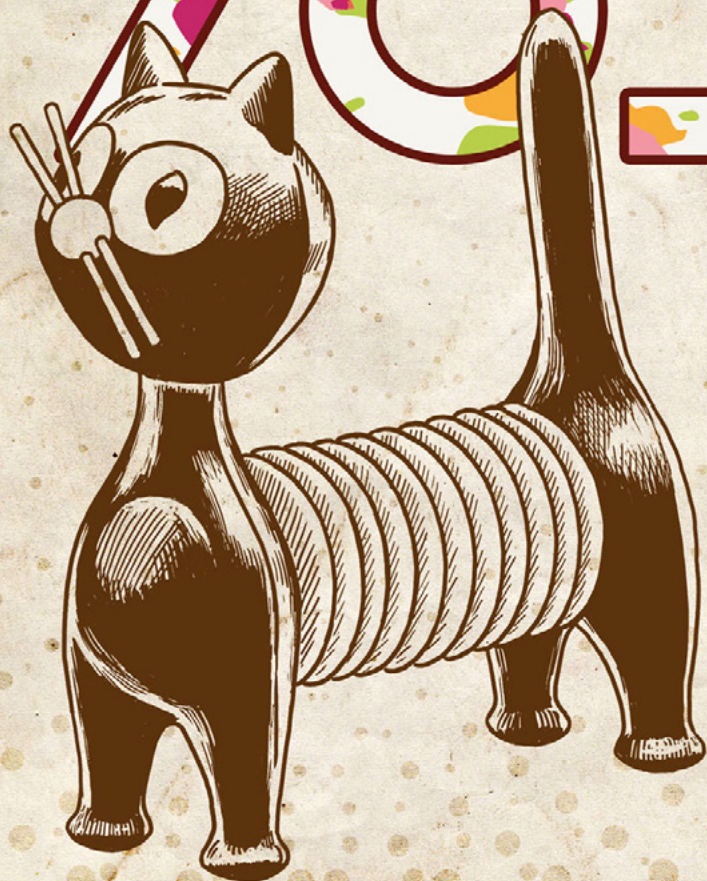


MŮJ ROK

1963



Můj rok 1963

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.bizbooks.cz
www.albatrosmedia.cz

Bizbooks®

Alena Breuerová

Můj rok 1963 – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2023

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

MŮJ ROK 1963

Alena Breuerová

*Vydalo nakladatelství BizBooks v Brně roku 2023 ve společnosti
Albatros Media a. s. se sídlem 5. května 22, Praha 4.
Číslo publikace 42 031.*

Odpovědná redaktorka: *Jarmila Frejtichová*

Jazyková korektura: *Marcela Tesařová*

Grafický design: *Ema Pavlovská*

Sazba: *Martina Mojzesová*

Technický redaktor: *Jiří Matoušek*

Obálka: *Pavel Ševčík*

Ilustrace na obálce: *Marek Rubec*

Dotisk 1. vydání, 2023

© Alena Breuerová, 2023

© ČTK (foto) Jovan Dezort, 2023

ISBN tištěné verze 978-80-265-1110-6

ISBN e-knihy 978-80-265-1166-3 (1. zveřejnění, 2023) (ePDF)

www.bizbooks.cz

e-shop: www.albatrosmedia.cz

Cena uvedená výrobcem představuje nezávaznou doporučenou spotřebitelskou cenu.

Nakladateli se přes veškeré úsilí nepodařilo najít autory některých fotografií ani jejich případné dědice. Pokud existují, nechtě nakladatele laskavě kontaktují.

OBSAH

Úvodem	4	Jídlo	127
Kultura	21	Zdraví	134
Film	22	Krimi	138
Divadlo	39	Humor	152
Hudba	51	Móda	156
Literatura	73	Architektura	167
Výtvarné umění	92	Doprava	180
Média	101	Sport	191
Realita všedního dne	111	Kalendárium 1963	202
Každodenní život	112	Zdroje	240

ÚVODEM

Je patnáct let po „vítězném únoru“. Lidé v Československu si protírají oči a kroutí hlavami, co se to tu po celou tu dobu dělo.

Hrozba jaderné války, zdá se, pominula. Teď se mluví o „mírovém soužití států s rozdílným společenským zřízením“. Probíhá destalinizace, neprávem odsouzení (i popravení) z minulých let jsou rehabilitováni. Do vysokých funkcí se dostávají noví lidé. Ota Šik formuluje principy ekonomické reformy, které mají skoncovat s „kultem plánu“. Nejvyšší čas. Hospodářství je na tom nevalně.

„Nejhorší je, že jsme se naučili nemyslet,“ zazní v Mladém světě. „Z více stran se veřejně ozývá, že král je nahý. Kdyby nějaký socialistický pan Gallup provedl v naší zemi průzkum, s největší pravděpodobností bychom se dověděli, že nejčastěji kladená otázka těchto dnů zní: „Proč naše hospodářské výsledky neodpovídají vynaloženému úsilí?““ píše známý ekonom Radoslav Selucký.

Byla zima a pak sucho... Reálné mzdy klesají, ale lidé jsou zvyklí žít skromně.

A všichni jsou na tom více méně stejně.

V anketě o kulturní zážitek roku získá největší počet hlasů film Až přijde kocour.

Druhé je představení Jonáš a tingl tangl v Semaforu, a třetí Solženicynova kniha Jeden den Ivana Děnísoviče. O náladě toho roku to vypovídá hodně.

Doba je nabitá energií. Lidé se zajímají o moderní umění a dokážou se o ně hádat na ulici. Na světlo se znovu dostávají staré poklady, ale především vznikají nové věci. Za státní peníze... Z toho, co se právě tvoří, budou žít celé generace. Vznikají budoucí maturitní otázky.

Ti, kteří se v tomto roce narodili, si otisk toho všeho v sobě ponesou po celý život. Přišli na svět v předjaří, v době plné naděje. A právě jim je určena tato kniha..

A pokud byste knížku chtěli věnovat někomu blízkému, je tu pro vás následující strana.



Stránka pro tebe



PF 1963

ROK 1963 PODLE JINÝCH KALENDÁŘŮ

Gregoriánský kalendář	1963 (MCMLXIII)
Arménský kalendář	1412
Asyrský kalendář	6713
Barmský kalendář	1325
Bengálský kalendář	1370
Berberský kalendář	2913
Buddhistický kalendář	2507
Byzantský kalendář	7471–7472
Čínský kalendář	4659–4660 (Vodní tygr / Vodní zajíc)
Etiopský kalendář	1955–1956
Hebrejský kalendář	5723–5724
Íránský kalendář	1341–1342
Islámský kalendář	1382–1383
Japonský kalendář	Shōwa 38
Javánský kalendář	1894–1895
Koptský kalendář	1679–1680
Korejský kalendář	4296
Thajský solární kalendář	2506

STATISTIKY A ČÍSLA

CENY POTRAVIN, SLUŽEB A ZBOŽÍ (V KČS)

Chleba	2,60 / kg	Mýdlo toaletní	25,-
Mouka hrubá pšeničná	3,80	Pán. košile bavlněná	40,-
Rýže	5,-	Oblek	1060,-
Brambory	0,80	Oblek tesilový	855,-
Hovězí s kostí	17,-	Klobouk	65,-
Hovězí zadní bez kosti	24,-	Dámské šaty umělé hedvábí	115,-
Vepř. kotlety	28,-	Punčochy silonové	18,-
Bůček	20,-	Dámské vycházkové polobotky	90,-
Sádlo	28,-	Polobotky pánské	140,-
Kuře	26,50	Čistírna:	
Šunka	60,-	pánský oblek	11,55
Salám trvanlivý	38,-	dámské šaty	10,50
Sýr eidam 30 % tuku	19,-	Trvalá ondulace	38,-
Vejce	1,10 / 1,50	Holení	1,40 (stříhání 2,-)
Cukr kostkový	9,-	Vstupenka do kina	4,- / 6,-
Mléko 2%	1,90 / l	Jízdenka MHD, známka na dopis	0,60
Smetana ¼ l	9,00	Vlak (rychlík)	58,80/300 km
Máslo	38,-	Benzín	4,-
Káva	180,- / kg	Elektřina	0,70
Čaj	170,-	Uhlí hnědé/černé	16,-/22,40 za 100 kg
Čokoláda	120,-	El. chladnička	2 400,-
Pivo 10° ½ l	1,40	El. vysavač doutníkový	600,-
Víno	19,- / l	Pračka s odstředivkou	1 640,-
Rum 40%	80,-	Jízdní kolo	530,-
Cigarety Partyzánka	0,16 / kus	Auto Škoda Octavie	39 500,-
Mýdlo jádrové	7,20 / kg		

Průměrná měsíční mzda v socialistickém sektoru (bez JZD) je 1 409 Kčs.
Průměrný starobní důchod zaměstnanců je 761 Kčs (vdovský 441 Kčs).

Bydlení

Dokončeno je 82 189 nových bytů,
z toho 23 098 v rodinných domcích.

Vybavenost domácností (na 1000 obyvatel)

Pračka a odstředivka 187
Chladnička 57
Rozhlasový přijímač 315
Televizor 121
Osobní automobil 27
Motorka 86

Spotřeba na 1 obyvatele za rok

58,3 kg masa (hovězí 20,3 kg,
vepřové 29,7 kg, drůbeží 4,6 kg)
165,2 l mléka a mléčných výrobků
6,6 kg másla
189 ks vajec
75,8 kg chleba
4,6 kg rýže
113,3 kg brambor

41,2 kg ovoce
84,3 kg zeleniny
2 kg čokolády
0,53 kg kávy
115,7 l piva / 10,8 l vína
2,5 l lihovin 40%
32,4 l nealkoholických nápojů
1 428 ks cigaret

Denní kalorická spotřeba: 13 063 kJ.



Školní rok 1963 v ČSSR

Počet jeslí 1 445 (55 272 míst)

Mateřské školy 7 254 (317 205 dětí)

Základní školy 11 782 (2 259 686 žáků)

Gymnázia (SVV školy) 385 (104 848 žáků)

Střední školy odborné 680 (302 224 žáků)

Počet učňů v socialistickém sektoru 324 754

Vysoké školy 48 (141 943 studentů, z toho 37 720 žen)

Počet vysokoškoláků na 1 000 obyvatel v ČSSR: 9,9.

Kultura v ČSSR

Počet divadel: 81

Dokončené filmy: 783, z toho

39 celovečerních

Kina (státní): 3 738

Počet vydaných knih: 7 168 titulů

Periodika: 1 314 titulů

Lidové knihovny: 13 421 (1 856 000 registrovaných čtenářů)

Muzea: 282

Parky kultury a oddechu: 18

Zoologické zahrady: 13

Hrady a zámky (zpřístupněné za vstupné): 123 (navštívilo je 6 605 000 lidí)

Cestovní ruch

1 818 535 zahraničních návštěvníků

2 644 ubytovacích zařízení

95 135 lůžek

Zdravotnická zařízení

Psychiatrické léčebny: 28

Nemocnice: 252

Počet lékařů: 26 935

Počet obyvatel na jednoho lékaře: 520

Třetí rok po sobě se nevyskytl žádný případ dětské obrny.

Vývoz

37 047 osobních automobilů

6 817 nákladních automobilů

192 000 kol

90 000 motocyklů

2 389 000 tun černého uhlí

V roce 1963 bylo podáno

6 318 přihlášek vynálezů a 258 181

zlepšovacích návrhů; uděleno bylo

3 062 patentů.

DEMOGRAFICKÝ VÝVOJ

Počet obyvatel ČSSR podle sčítání lidu 1. 3. 1961: 13 745 577.

Česká republika měla ke 31. 12. 1963 9 699 179 obyvatel.

Přirozený přírůstek: 102 891

Počet sňatků: 110 777 (7,9 na 1000 obyvatel)

Počet rozvodů: 17 040 (1,22 na 1000 obyvatel)

Počet narozených dětí: 238 092 (226 837 manželských)

96,9 % dětí se rodí v porodnicích

Počet úmrtí: 133 107 (nejčastější příčinou jsou nemoci oběhové soustavy)

Z Československa se vystěhovalo 2 737 lidí.



NEJOBLÍBENĚJŠÍ DÍVČÍ JMÉNA

Jana	6 617
Hana	3 318
Eva	3 238
Ivana	3 172
Alena	2 523
Marie	2 407
Lenka	2 406
Dana	2 262
Jitka	2 229
Věra	1 805

NEJOBLÍBENĚJŠÍ CHLAPECKÁ JMÉNA

Jiří	5 866
Petr	5 395
Pavel	4 604
Miroslav	3 524
Jaroslav	3 245
Milan	3 095
Josef	3 028
Zdeněk	2 841
Jan	2 650
Vladimír	1 967

NARODILI SE

ČESKOSLOVENSKO

Barbora Tachecí, novinářka

Bára Basiková, zpěvačka

Vilma Cibulková, herečka

Jan Šibík, fotograf

Ladislav Křížek, rockový hudebník

Veronika Gajerová, herečka

Vladimír Růžička, hokejový hráč a trenér

René Novotný, krasobruslař

Šimon Caban, scénograf, choreograf a režisér

Igor Chaun, scénárista a režisér

Ivan Hašek, fotbalista

Yveta Blanarovičová, československá herečka a zpěvačka

Ivana Chýlková, herečka

Karel Voříšek, moderátor

Radek Pastrňák, hudebník, frontman skupiny Buty

Miroslav Kemel, karikaturista a písničkář

Milan Šrejber, tenista

25. ledna

17. února

26. března

15. dubna

24. dubna

25. května

6. června

10. června

19. července

22. srpna

6. září

24. září

27. září

12. října

18. října

11. listopadu

30. prosince

Bára Basiková

Radek Pastrňák

Karel Voříšek

Ivana Chýlková



SVĚT

José Mourinho, portugalský fotbalový trenér

Michael Jordan, americký basketbalista

Marc Jacobs, americký módní návrhář

Garri Kasparov, šachový velmistr

Viktor Orbán, maďarský politik

Johnny Depp, americký herec

Liu Cixin, čínský spisovatel žánru sci-fi

Anne-Sophie Mutterová, německá houslistka

Henri Leconte, francouzský tenista

Lisa Kudrowová, americká herečka

James Hetfield, americký kytarista a zpěvák (Metallica)

Eros Ramazzotti, italský zpěvák a hudební skladatel

Tatum O'Nealová, americká herečka

David Yates, britský režisér

Jozef Sabovčík, slovenský krasobruslař

Masako, japonská císařovna

Brad Pitt, americký herec

26. ledna

17. února

27. března

13. dubna

31. května

9. června

23. června

29. června

4. července

30. července

3. srpna

28. října

5. listopadu

30. listopadu

4. prosince

9. prosince

18. prosince

Liu Cixin

Lisa Kudrowová

Viktor Orbán

Masako



ROK ČERNÉHO ZAJÍCE

癸卯

24. LEDNA 1963 – 12. ÚNORA 1964

Rok Zajíce by měl být příležitostí vydechnout mezi dynamickým rokem Tygra a následujícím rokem Draka. Ne vždy to vyjde. Jisté napětí může pramenit i z toho, že zajíc „slyší trávu růst“; jeho intuice a vědomí vlastní křehkosti jej vedou k tomu, že je velmi ostražitý. Zajíc je diplomat a v tomto roce je zřetelná snaha konfliktům a nepříjemnostem předcházet nebo je uhlazovat. Opatrnost ale nakonec ustupuje nezadržitelné radosti z nových obzorů, ze života, z jeho možností a překvapení, která se objevují na každém kroku. Ten výbuch kreativity, který se projeví v dalších letech, nenápadně nabírá na síle právě teď.

Aktuální rok Černého (Vodního) Zajíce začíná 22. ledna 2023 a končí 9. února 2024. Předcházejícím takovým rokem v šedesátiletém cyklu čínského horoskopu byl právě rok 1963 – a ještě před ním 1903. Tehdy František Křižík elektrifikuje první železnici v Rakousko-Uhersku na trati Tábor–Bechyně, začíná stavba Vyšehradského tunelu a Gustav Frištenský se stává mistrem Evropy v zápase. Ruská sociální demokracie se rozděluje na bolševiky a menševiky. Ve světě – i u nás – se začínají organizovat sufražetky. Prusko jako první evropská země zavádí povinné řidičské průkazy. Kuba „na věčné časy“ pronajímá základnu Guantánamo Spojeným státům, v Metropolitní opeře poprvé vystoupí Enrico Caruso, Henry Ford zakládá automobilku a dvaadvacetiletý Američan William S. Harley se svým stejně starým spolužákem Arthurem Davidsonem firmičku na motorky. Henri Juillot obletí ve vzducholodi Eiffelovu věž a Orville Wright poprvé vzlétne s motorovým strojem těžším než vzduch.

POVAHA

Černý Zajíc je plaché, půvabné, mírumilovné stvoření. Lidé narození v tomto znamení se vyznačují mimořádnou citlivostí a schopností empatie, jsou přátelští, vstřícní a láska k životu, která z nich vyzařuje, z nich činí vynikající společníky. Lidé se jim rádi svěřují a zároveň vůči nim mívají ochranné pocity, protože působí tak bezbranně. Zdání klame. Pokud je ohroženo to, na čem mu nejvíce záleží – jeho rodina –, stává se Zajíc tím nejstatečnějším znamením čínského zvěrokruhu.

Obavy z drsného světa ale v hloubi duše má, stejně jako o sobě ví, že snadno podléhá vnějším vlivům. Ve výsledku je vzorem tolerance a přizpůsobivosti. Nemá rád otevřenou konfrontaci, instinktivně se vyhýbá konfliktům a agresivním lidem vůbec. Nevadí mu ustupovat, obrazně i doslova. Musí ale mít kam. V neznámém prostředí se cítí ztracen.

Potřebuje svou bezpečnou noru – což nakonec většinou bývá rodina, ale než se tak stane, může to být i parta, pracoviště, sportovní klub nebo oblíbená hospoda. Vyhovoval by mu klidně i klášter, ale na to má zase příliš rád příjemné stránky života.

Zajíc si velmi hlídá své soukromí a příliš se neprojevuje. Ostatním se proto může jevit jako nevyzpytatelný. On ale velice dobře ví, co chce, jen si své plány nechává pro sebe. Netají se ovšem s tím, že si chce žít dobře. Je materiálně založený, ale zároveň má smysl pro krásu a harmonii. Má rád hezké prostředí a umí je vytvářet. Velkou pozornost věnuje svému zevnějšku.

Zajíci rád komunikují a většinou nelžou. Kdyby chtěli, usnadní jim to jejich vynikající paměť. Umí se velmi dobře vyjadřovat. Obvykle jsou to rezervovaní a klidní lidé.

Zajíc se dokáže se vyhřívat v obdivu svého okolí, ale není na něm závislý. Je velkorysý, i když si uvědomuje, že někteří mohou mít snahu toho zneužívat. Nemá rád jednotvárnost. Změny vítá, ale především takové, které si „zorganizuje“ sám. Překvapení vzhledem ke své nerozhodnosti příliš nemiluje. Uvažuje dopředu, je dobrý stratég i taktik.

KARIÉRA

Zajíc má vynikající intuici a umí s ní pracovat. Navíc dovede odhadovat druhé lidi (dobrá vlastnost, pokud se nezvrhne v podezíravost). Sám se dokáže přizpůsobit prakticky jakémukoli prostředí. Díky tomu bývá výborný týmový hráč. Umí se chovat, dobře argumentuje, ale své názory neprosazuje za každou cenu. Možná to souvisí s jeho empatií: dovede si velice dobře představit, jak se cítí ten druhý, a nerad by někoho ranil. Ze stejného důvodu nemají Zajíci rádi pomluvy. Nerad si dělá nepřátele. Raději ustoupí, aby se vyhnul konfliktu. Zvláště mužům se pak někdy stává, že jsou považováni za slabochy, pokrytce nebo „přitakávače“, oni ale přesně vědí, kde je ta hranice, kterou nikdy nepřekročí. V roli šéfa se Zajíc příliš necítí. Ví, že jeho silné stránky jsou v něčem jiném. Vodní zajíc je rád, když věci plynou. Pokud má diskuse s ním být produktivní, měla by být vedena v přátelském a klidném duchu. Problémy dokáže předjímat a včas řešit, nebo se jim vyhnout. Svou přítomností dokáže spojovat; bývá nenápadnou duší společnosti. Ochotně dá prostor i druhým, a všechno pak jako by šlo samo. Ke svému povolání musí mít vztah.

Zajíci vyhledávají klidné pracovní prostředí, profese, kde je zapotřebí pozorovatelský talent a smysl pro detail. Jsou spíše intelektuálně založení, mají vynikající paměť a úsudek a mimořádnou trpělivost. Bývají to vynikající překladatelé i obchodní poradci. Dobře se uplatní ve službách, ale i v takových povoláních, jako jsou vztahy s veřejností nebo žurnalistika, protože mívají bohaté společenské kontakty. Jsou skvělí i jako učitelé, žáky dovedou zaujmout.

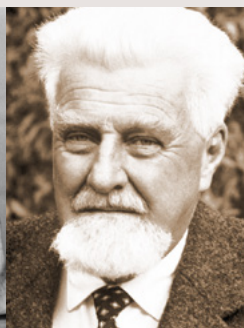
A. Chačaturjan

S. Poitier

A. Jolie

Fernandel

K. Lorenz



V lidech Zajíc vzbuzuje důvěru, není nic, co by mu neřekli – a vůbec jim nevadí, že on sám o sobě nemluví skoro vůbec.

Řídí se pořekadlem „Práce kvapná, málo platná“; pokud má být něco včas hotovo, zbytečně to neodkládají, ale také se nijak neštvou. Nemají to rádi. Dovedou zabrat, ale umí se také bavit. Práce neuteče.

RODINA A VZTAHY

V lásce je Černý Zajíc opatrný a může se stát, že raději zůstane sám. Přitom je tak okouzlující a romantický. Dostat jej k oltáři ale není jen tak. Snad jen vidina útulné nory...

Velmi dobře si uvědomuje, že má sklon podléhat svodům. Pokušení však dokáže odolat, když si představí všechny ty komplikace a cenu, kterou by musel zaplatit. Pokud se ovšem Zajíc zamiluje, jde do toho naplno. Zvláště ženy bývají v lásce velmi iniciativní a vztahy prožívají s velkou intenzitou. S partnerem se Zajíc zpravidla nehádá; raději zmizí v noře. Nemá rád napjaté vztahy. Pokud by něco takového hrozilo příliš často, je schopen i slibně se vyvíjející partnerství přerušit a utéct.

Zajíc je vysloveně rodinný typ. Děti ho milují, umí to s nimi, rád pečuje o druhé, organizuje jim volný čas. Rodina je pro něj mimořádně důležitá. Přitom však nezapomíná ani na své osobní zájmy. Dokonce i muži se rádi starají o domácnost, budují, zařizují, vaří a věnují se domácím pracím. I zde se projevuje „zaječí“ dobrý vkus a schopnost vytvářet příjemné prostředí.

J. Fikejzová

J. Šíma

G. Lollobrigida A. Einstein

G. Orwell



Souvisí to i s jejich potřebou soukromí, klidu a bezpečí. Zajíc trpí určitou vnitřní nejistotou a harmonický domov mu pomáhá zvládat to, co pociťuje jako chaos. Občas propadá sebelítosti a potřebuje, aby jej někdo ujišťoval, že všechno bude dobré. Rodina a domov je způsob, jak uniknout před světem. Pokud je však naladěn pozitivně, což bývá daleko častěji, i osud jako by mu šel na ruku; Zajíci mívají štěstí a je radost s nimi být. Jako partneři jsou spolehliví. Ideálními partnery Zajíce jsou podle čínského horoskopu Koza, Opice, Pes nebo Prase.

ZDRAVÍ

Zajíci jsou opatrní i ve vztahu ke svému zdraví, dost se pozorují a veškeré problémy se snaží řešit již v zárodku. S prevencí to ale nepřehánějí a zvláště své sklony k nezdravým stravovacím návykům spíše přehlížejí. Vzhledem ke své křehké povaze se mohou potýkat s psychickými problémy. Tady je řešení obtížnější. Nemají ve zvyku se svěřovat a s vyhledáním pomoci váhají.

Ve znamení Vodního zajíce se v roce 1963 narodili například herci Miroslav Hanuš, Ivana Chýlková, Johnny Depp, Brad Pitt nebo Jet Li, zpěváci Bára Basiková, Whitney Houstonová nebo Eros Ramazzotti, fotograf Jan Šibík, hokejista Vladimír Růžička, karikaturista Miroslav Kemel, podnikatel Viktor Kožený nebo politik Pavel Bém, ze zahraničních osobností třeba maďarský premiér Viktor Orbán nebo japonská císařovna Masako. V roce 1903 se narodili novinář Julius Fučík (a jeho žena Gusta), sochařka Hana Wichterlová, filmová herečka Anny Ondráková, americký režisér Vincente Minnelli, francouzský herec Fernandel, arménský skladatel Aram Chačaturjan, anglický spisovatel George Orwell, historik umění Kenneth Clark nebo rakouský zoolog a nositel Nobelovy ceny Konrad Lorenz.

V jiných zaječích letech přišli na svět herci Vlasta Burian (1891), Sidney Poitier (1927), Gina Lollobrigida (1927), Zbigniew Cybulski (1927), Jiří Hrzán (1939), Miroslav Donutil (1951), Naďa Konvalinková (1951), Angelina Jolie (1975), zpěváci Eva Pilarová (1939), Jiří Schelinger, Věra Špinarová (1951), operní pěvec Peter Dvorský (1951), spisovatelé Vladislav Vančura (1891), Michail Bulgakov (1891),

skladatel Sergej Prokofjev (1891), malíř Josef Šíma (1891), fyzik Albert Einstein (1879), herec a režisér Orson Welles (1915), textačka Jiřina Fikejzová (1927), architektka Eva Jiřičná (1939), anebo také Vjačeslav Michajlovič Koťonočkin (1927), ruský výtvarník a autor animovaného seriálu Jen počkej, zajíci.

MENŠINOVÉ ZNAMENÍ ČERNÝ TYGR

Ti, kteří se narodili před 24. lednem, přišli na svět ještě ve znamení Černého Tygra. Lidé zrození v tomto znamení bývají odvážní a svobodomyslní. Jdou odhodlaně za svým cílem a je nepředstavitelné, že by jim někdo diktoval, co mají dělat. Tygr, a ten černý zvláště, je dominantní osobnost. Normy a pravidla nevnímá, čas pro něj nic neznamena, stejně jako hmotná stránka úspěchu. A už vůbec jej nezajímá, co si o něm kdo myslí. Sám o druhých také příliš neuvažuje. Dělá si, co chce.

Má sklon jednat rychle až ukvapeně. Do akce se vrhá vždy s plným nasazením; na druhé straně do věcí, o kterých není přesvědčen, se vůbec nepouští. Má rád změnu. Je pro něj lepší, pokud může pracovat samostatně. Vyhovují mu tvůrčí profese; může uspět zvláště tam, kde uplatní nekonvenční myšlení, intuici a ochotu riskovat.

Jeho city bývají velmi intenzívní a sám také silné city vzbuzuje. V partnerství však dokáže být citlivý a vřelý; pro rodinu udělá vše. Měl by mít partnera, který na něm nebude závislý a s nadhledem zvládne jeho nálady a nepravidelný způsob života. Pokud jej navíc dokáže nenápadně usměřňovat, je to jen dobře.

J. Fučík

Q. Tarantino

W. Houston

J. Depp

Orson Welles







KULTURA

FILM

Mladí chlapci a děvčata se nebouří proti morálce svých rodičů a společnosti, oni ji prostě ignorují, prohlásí francouzský režisér Roger Vadim. V Československu se zvedá nová vlna. Miloš Forman natáčí Konkurs a Černého Petra. Přichází Limonádový Joe – a nebude sám, na Barrandově se začínají připravovat Starci na chmelu... Jiří Trnka a Jan Werich jsou jmenováni národními umělci. A ve Spojených státech jde do kin skandálně drahý velkofilm Kleopatra. Už tehdy se objevují námitky, že orientální královnu neměla hrát bílá herečka.

Časy se mění. V kinech se objevuje komedie režisérů Jána Kadára a Elmara Klose Tři přání, natočená v roce 1958. Od té doby film ležel v trezoru. Stejný osud potkal i Krškův film Zde jsou lvi s Karlem Högerem a Danou Medřickou a Svítáčkův Konec jasnovidce. I ty se nyní promítají. Kina jsou plná. A pro ty náročnější vzniká Filmový klub.

Československý film slaví úspěchy v zahraničí. V Cannes zaboduje Jasného Až přijde kocour (dostane celkem tři ceny). Film Kadára a Klose Smrt si říká Engelchen nakonec na Mezinárodním filmovém festivalu v Moskvě Velkou

Šest otázek pro Jana Wericha



cenu nezíská – zvítězí Felliniho Osm a půl –, ale má „alespoň“ Zlatou... Loňský Kočár nejsvětější svátosti s Werichem uspěje v Monte Carlu a na mezinárodním televizním festivalu v Římě získá Gran Premio. A Dovolená s Andělem je z nějakého důvodu nadšeně přijata v Maďarsku. 31. července jsou Jiří Trnka a Jan Werich jmenováni národními umělci. Trnka,