



Christian

Morgenstern

Praktičtí lidé



Praktičtí lidé

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.ivysehrad.cz
www.albatrosmedia.cz



Christian Morgenstern
Praktičtí lidé – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2023

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

Christian Morgenstern Praktičtí lidé





Christian

Morgenstern

Praktičtí lidé

VYŠEHRAĐ

Z německých originálů
přeložili Jana Pokojová a Jan Janula.

Translation © Jana Pokojová, Jan Janula, 2022
Illustrations © Karolina Žitná, 2022

ISBN tištěné verze 978-80-7601-732-0
ISBN e-knihy 978-80-7601-837-2 (1. zveřejnění, 2023) (ePDF)
ISBN e-knihy 978-80-7601-838-9 (1. zveřejnění, 2023) (epub)
ISBN e-knihy 978-80-7601-839-6 (1. zveřejnění, 2023) (mobi)

PAN MAJER

Pan Majer má za to, že on je světa střed.
Smysl má, čemu si uráčí rozumět.

Pan Majer zhodnotí i tvoje umění:
Smysl mu nedává? Tedy je bezcenným!

Nejen to. Pan Majer v debatách u piva
takové umění zločinem nazývá.

Za panem Majerem utíkej, nechceš přec,
vrah aby z tebe byl anebo šílenec.



SVATÝ PAĎOUS

V hloubi lesa, kde spí kalous,
poustevníčí svatý Paďous.

Čtu si ze tvé němé tváře,
že mě máš za sedmilháře.

Měl by ses však přestat šklebit,
vždyť se o něm ví i v nebi!

Žije v skrytu, kde spí kalous,
jeho otec byl též Paďous.

Za tebe se modlí, synu,
smývá z tebe hříchů špínu.

Vděčíš pouze muži tomu,
že jsi v hříchu neutronul,

aniž byl bys toho hoden,
chráněn jím jak hromosvodem

proti zlobě Satanově.
Zem je hrouda, prach je člověk.

ESTÉT

Sedám-li si, nesesdá si
pouhopouhý zadek.
Sama sebe duše jaksi
na židli zde klade.

Duše nechce, bych si sed,
jde jí o celkový vzhled.
Nehledí na účel nábytku,
praktičnost starost je dobytků.

POMNĚTLIVEC

Dělal si lusk na vědění,
a ač přečetl stohy knih
a moudrost světa čerpal z nich,
ostalcem byl bez zlepšení,
ostalý mým pomýlením;
vždy vědomosti jako sníh
mu rychle tály na dlaních,
čímž nikdy nebyl k nasycení,
ač knihami si plnil břich.