

ALENA MORNŠTAJNOVÁ



# TERIBEAR

TAJEMSTVÍ MODRÉ KRABICE



# Teribear

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na  
**[www.albatros.cz](http://www.albatros.cz)**  
**[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)**



**Alena Mornštajnová**

**Teribear – e-kniha**

Copyright © Albatros Media a. s., 2021

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována  
bez písemného souhlasu majitelů práv.

**ALBATROS**  **MEDIA**

**Albatros**



Věnováno všem dětem,

nejin děm, co nemají'

domov.

S láskou

Teu Maen

© Alena Mornštajnová, 2022  
Illustrations © Vladimír Žák, 2022

ISBN tištěné verze 978-80-00-06561-8  
ISBN e-knihy 978-80-00-06563-2 (1. zveřejnění, 2021) (ePDF)

NAPSALA

**Alena Mornštajnová**

# TERIBEAR

TAJEMSTVÍ MODRÉ KRABICE



ILUSTROVAL

**Vladimír Žák**

**Albatros**

# Obsah

|                                         |         |
|-----------------------------------------|---------|
| Tajemství modré krabice                 | 8-15    |
| Simonka má nápad                        | 16-23   |
| V zoologické zahradě                    | 24-31   |
| Utrpení bratránka Filipa                | 32-39   |
| Na návštěvě u Brtníkových               | 40-48   |
| Brtníkovi podruhé - pan Brtník zasahuje | 50-57   |
| Ať žije cirkus!                         | 58-65   |
| Pan principál a dvě opičky              | 66-73   |
| Poprask pod šapitó                      | 74-81   |
| Patří Teri do lesa?                     | 82-89   |
| Paní Andrea Sojková se pouští do akce   | 90-99   |
| O důležitosti blech v kožichu           | 100-107 |
| Kdo se skrývá v křoví?                  | 108-116 |
| Domů                                    | 118-125 |







# Tajemství modré krabice

Vrzla branka. Větev vysokého smrku, toho nejvyššího v celé zahradě, se zhoupala, z jehličí vykoulka rezavá ušatá hlavička veverky Simonky a hned zase zmizela.

„Brýle, kam jsem jenom zašantročila ty zatrolené brýle?“ zarazila se Simonka a rozběhla se zpátky do svého doupěte v dutině stromu. Po pár krocích se ale zastavila a plácla se do čela. „Vždyť je mám na nose!“ povzdechla si a honem znovu vystrčila čumáček z hustých větví.

Branka do zahrady už byla otevřená a po pěšině vedoucí kolem rozbitého skleníku k domu klopýtala paní s vlasy vyčesanými do drdolu s náručí plnou krabic, balíčků, sáčků a pytlíčků. Nohy obuté do střevíců na vysokých podpatcích se jí podlamovaly a kotníky se jí viklaly.

„Krucinál. Sakra. Jejda,“ vykřikovala a snažila se vybalancovat neposlušný náklad, který se kymácel ze strany na stranu.

„Áááá,“ vyjekla a předklonila se, aby zachytila klouzající krabici, ale v tu chvíli se celá hromada naklonila a balíčky, krabičky a pytlíčky se rozletěly do všech stran.



W. J. 2014