

Po zavíračce je
tu strašná nuda.



STÁLÁ EXPOZICE

1900-1910
1910-1920
1920-1930
1930-1940
1940-1950
1950-1960
1960-1970
1970-1980
1980-1990
1990-2000
2000-2010
2010-2020



Aspoň si tu
můžeme uklidit.



A to tady
budeme viset
nejméně pět let!

HURÁ DO GALERIE

Průvodce světem výtvarného umění pro děti

Pavčina Pitrová
Ilustrovala Kateřina Perglová



Ach jo, radši bych
někde klusal...



To mi povídej!

FRAGMENT

Hurá do galerie

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.fragment.cz
www.albatrosmedia.cz

FRAGMENT

Pavλίna Pitrová
Hurá do galerie – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2019

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

HURÁ DO GALERIE

Průvodce světem výtvarného umění pro děti



Pavlína Pitrová
Ilustrovala Kateřina Perglová

FRAGMENT

*Jáchymovi, Jasmínce, Jonášovi, Vojtovi, Julince, Barunce,
Františce, Matějovi, druhé Julince a všem dětem,
které se nebojí umění.*

Velké díky Martě Ch.

ÚVOD



Dobrý den, děti, vítáme vás v naší galerii. Jsme rádi, že jste se nebály, otevřely těžká vrzající vrata se starou, mosaznou klikou a vstoupily. Někdy si lidé myslí, že neumí malovat ani kreslit a že nerozumí tomu, co je na obrazech vystavených v galerii. Proto vrata ani neotevřou. Domnívají se, že když neznají žádné malíře ani sochaře, není pro ně galerie vhodným místem k návštěvě. Také mají obavy, že nebudou vědět, co si o obrazech myslet a jak se v galerii vlastně chovat. Možná právě přemýšlíte, zda nějakou galerii ve vašem městě máte, případně si nejste jistí, zda jste byli v galerii nebo v muzeu. Nemyslete si, galerii si s muzeem často spletou i dospělí. Přitom taková galerie je rozhodně zajímavé místo. Pokud jste už v některé byly, dáte mi za pravdu. Jestliže ne, po přečtení této knížky tam určitě zajděte! Uvidíte, že nebudete litovat.



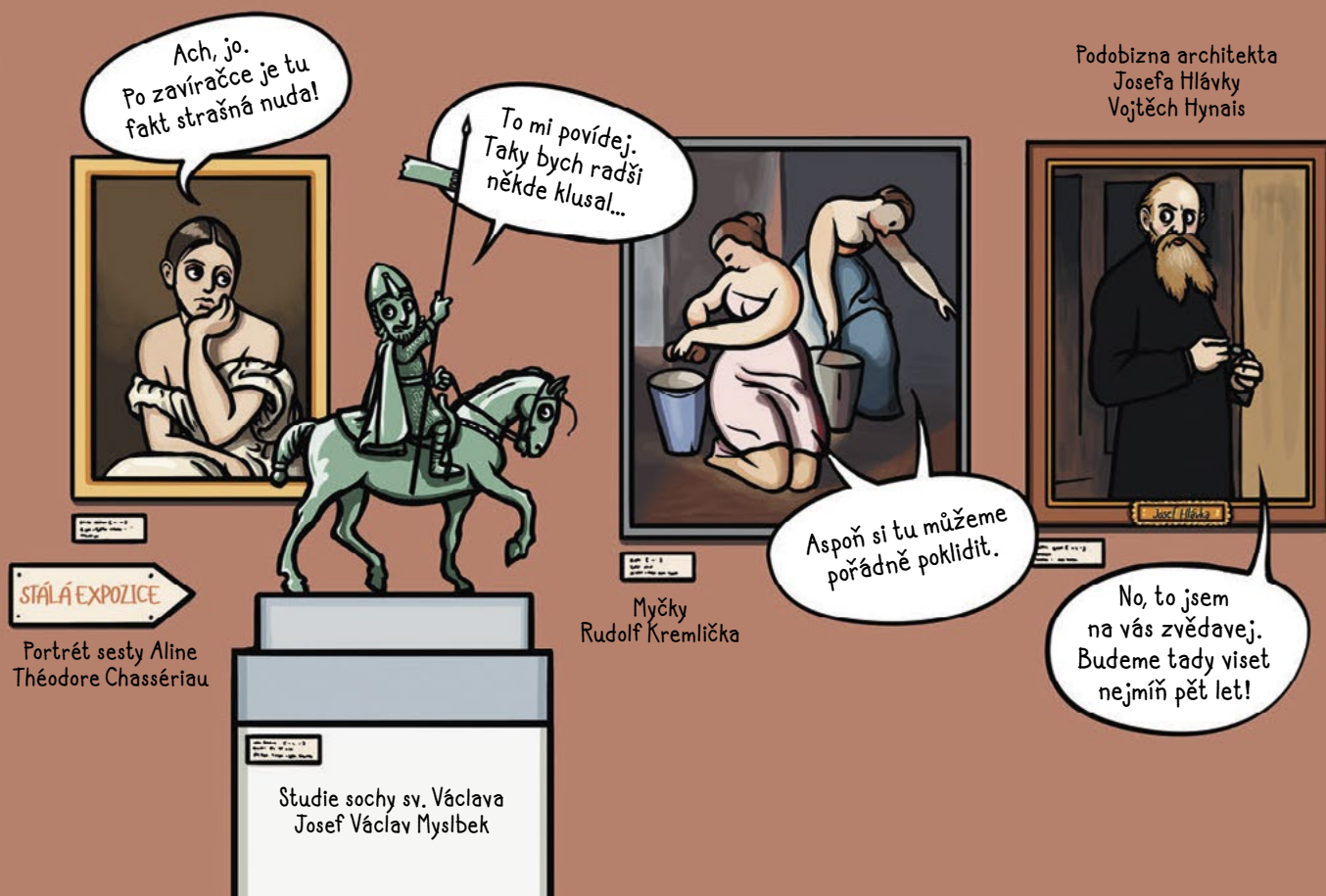
TA je zkratka pro **TVOŘIVOU AKTIVITU**. Najdete ji téměř v každé kapitole a můžete si díky ní vyzkoušet vytvořit své vlastní dílo.

CO JE TO GALERIE?

Galerie je budova, ve které si můžete prohlédnout umělecká díla. Vidět zde můžete obrazy, obrazy, sochy, fotografie, ilustrace a různé objekty. Jsou to díla velmi cenná a mají vysokou uměleckou hodnotu. Asi vás napadne proč. Především proto, že se jedná o originály. **Originál** je předmět, který je jen jediný na světě. Proto je tak vzácný. I vy sami jste originálem. Nikdo stejný na světě není. Galerie proto musí o svá díla pečovat, aby zůstala zachována i pro další generace, pro vaše děti a děti jejich dětí.

V domech umění, jak se také galeriím říká, jsou vystavována umělecká díla vlastní nebo vypůjčená. Vlastní díla najdete většinou ve stálé expozici a ta vypůjčená musí galerie po skončení výstavy, trvající třeba tři měsíce, vrátit. Vypůjčit si je může od ostatních galerií, od sběratelů umění nebo od lidí, kterým patří.

Možná už chvíli přemýšlíte nad tím, co znamená slovo **expozice**? Složitě slovo s jednoduchým významem. Expozice je prostě výstava. Někdy označuje také sál nebo prostor, v němž výstava probíhá. Uměleckým dílem může být také poezie (báseň), hudební skladba, film, zajímavá budova... Ty se však v galeriích běžně nevystavují nebo se vystavit ani nedají.



Jurkovičova vila
v Brně



Co ještě může být galerie?

Galerie znamená v původním významu slova *chodbu*. Galerie v domě nebo v bytě je otevřený prostor, která vás dovede třeba na dvůr nebo do dalších místností.

Galerie ale může být také nákupní. To je obchodní centrum, kde pořídíte téměř vše, co potřebujete k běžnému životu.

Galerii najdete také v mobilním telefonu. Ale s jinými obrázky, než o kterých se za chvíli dočtete.

Výstavy se ovšem nekonají jen v domech umění, ale také v parcích, bankách, kavárnách nebo knihkupectvích. Díky tomu se s uměním může setkat úplně každý.



Výstavní panely
v parku



Nakresli, co bys chtěl vidět
na výstavním panelu ty.

