



# Pelyněk a vanilka

Eva a Daniela  
Vondráčkovy

# Pelyněk a vanilka

Vyšlo také v tištěné verzi

Vyrobeno pro společnost Palmknihy - eReading



**Eva a Daniela Vondráčkovy**

**Pelyněk a vanilka – e-kniha**

Copyright © Pointa, 2020

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována  
bez písemného souhlasu majitelů práv.

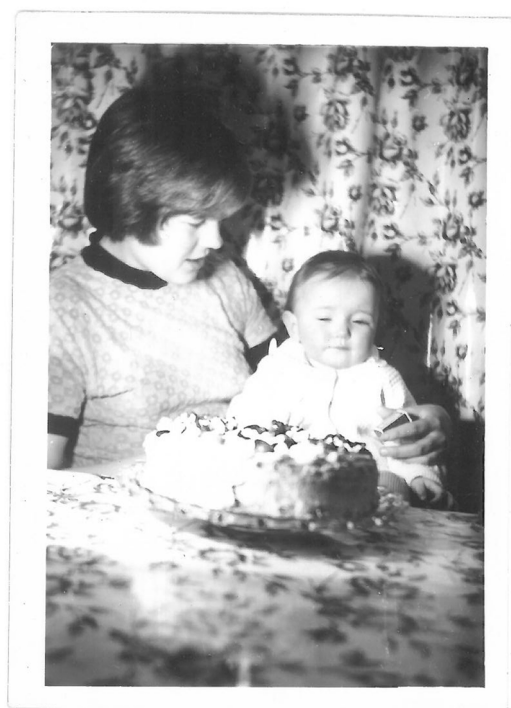
● ■ pointa

Eva a Daniela  
Vondráčkovy

Pelyněk  
a  
vanilka

Pointa

Praha 2020





*Ráda bych zde poděkovala Ing. Richardu Bauerovi.  
Za jedinečnou podporu a za to, že jsi významně pomohl  
této knize vdechnout život, náleží ti srdečné,  
vroucí díky.*



**© Eva a Daniela Vondráčkovy, 2020**

**ISBN 978-80-7650-006-8** tištěná kniha

**ISBN 978-80-765-0007-5** ePub

**ISBN 978-80-765-0008-2** Mobi

**ISBN 978-80-765-0009-9** PDF

## Úvod

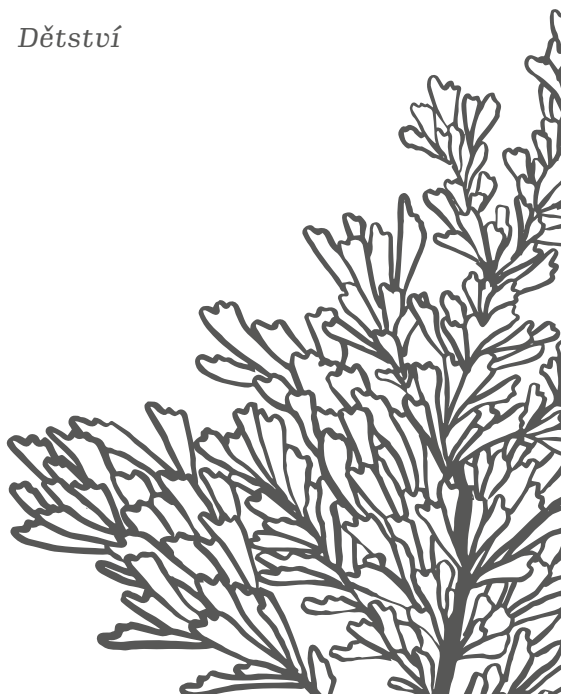
---

*Má mysl se noří do vzpomínek. Jsou ukryté, zasunuté, možná vytěsněné. Jakmile začnu psát, vzpomínky se vynořují. Postupně, vrstva po vrstvě. Jako bych měla archeologické kladívko a štětec. Objevit, lehce poklepat, podebrat, vyloupnout a přejet štětcem, možná jen uhladit příliš ostré hrany.*



# I.

*Dětství*



*Vždycky jsem byla jiná. Jiná než ostatní. Vždycky jsem věděla, že do prostředí, ve kterém jsem se právě nacházela, tak úplně nepatřím. Ať už šlo o domov u matky a otčíma, nebo o některý z dětských domovů, jimiž jsem prošla. Nevím, co mě donutilo sepsat tento příběh. Proč ne dřív? Proč až po překročení šedesátky? Na to, že lidé ve stáří zmoudří, moc nevěřím. Můj případ to určitě není. Jen cítím nutkavou potřebu psát, i kdyby tyto listy měly skončit v šuplíku. Snad si je jednou přečtou mé děti, aby poznaly, jak ve skutečnosti vypadal můj život. Ten život předtím. Jaké jsem měla zážitky, sny, vzpomínky. Nikdy jsem jim o tom nevyprávěla...*

• • •

Do tohoto vyprávění vstupuji nejen jako doplňovač a oživovač vzpomínek. Tak trochu navzdory chci mé zlaté mamince dokázat, že vzpomínky se dají rozšířit. Přidám k nim i své dětství, a čtenáři se tak dostane příležitost dvojího pohledu na stejné situace. Do příběhu se vložím včas, okamžikem svého narození.

## Křestní list

---

*Vidím ho před sebou naprosto zřetelně, jasně si ho vybavuji. Starý, krasopisně ručně psaný křestní list.*

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| Dítě:         | Eva               |
| Narozeno dne: | 28.               |
| Měsíce:       | 12.               |
| Roku:         | 1949              |
| Pohlaví:      | ženského          |
| Náboženství:  | římskokatolického |
| Z lože:       | nemanželského     |
| Matka:        | Aloisie Špičková  |
| Otec:         | neuveden          |
| Příjmení:     | po matce          |

## Dětství

---

*Byla jsem malá a měla jsem jenom mámu. Vzpomínám si, že jsme bydlely v Lovosicích, v ulici stoupající mírně vzhůru, v domku u Labe. Vím, že voda byla blízko, hodně blízko. Vidím všude spoustu hnědého bahna. Dole v ulici mokré, výše suché. Ztvrdlé na kost. Horko, vedro, dusno. Povodeň na jaře 1953. V prosinci mi budou čtyři roky.*

*Často jsme chodily na návštěvu k tetě na „Židák“, bývalý židovský hřbitov. Stály tam malé staré domky. Teta Miluše byla malá postavou, ale velká svým srdcem. Cítila jsem, že mě má ráda. Měla několik děvčat a s těmi jsem si hrála ve stinné zahradě, obehnané vysokou kamennou zdí. Rostly tam bledule, sněženky, petrklíče a sasanky. Mezi tím pár stromů a záhonků zeleniny. Tato vzpomínka už téměř vybledla. K tetě Miluši jsem se za několik let vrátila, ale k tomu se ještě dostanu. Je mi pět let.*

