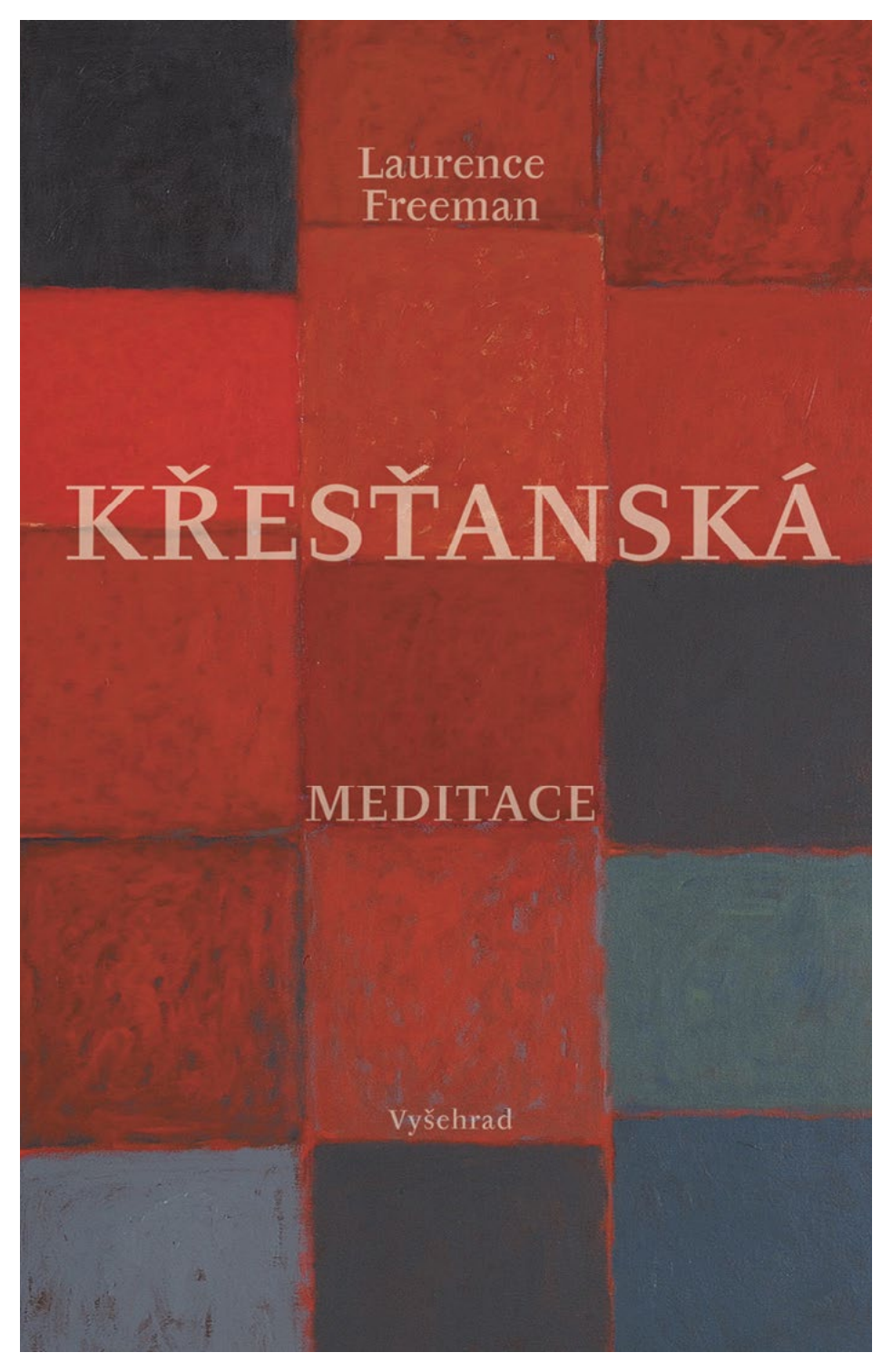


The background of the book cover is an abstract composition of large, rectangular blocks of color. The primary color is a deep, textured red that occupies the central and upper portions. To the left, there is a dark, almost black, block. To the right, there are blocks of dark blue and teal. The colors are separated by thin, dark lines, giving the impression of a mosaic or a painted canvas. The overall effect is one of depth and texture, with the colors appearing slightly mottled and aged.

Laurence
Freeman

KŘEŠŤANSKÁ

MEDITACE

Vyšehrad

Křesťanská meditace

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.ivysehrad.cz
www.albatrosmedia.cz



Laurence Freeman
Křesťanská meditace – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2020

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

Vaše každodenní praxe

Laurence Freeman, OSB

KŘEŠŤANSKÁ MEDITACE

VYŠEHRAÐ

Na obálce:
Radan Wagner, Vymezování, 2006
akryl na plátně, 110 x 95 cm

Obsah

Úvod.....	9
1. Co je modlitba?.....	11
2. Jak se modlit?	17
3. Meditace podle křesťanské tradice	25
4. John Main – život a učení	31
5. Praxe	39
6. Plody meditace.....	45
7. „Pokrok“: cesta	51
Jak meditovat	57
Písmo	58
Materiály o meditaci	63
Vize Johna Maina	65
Centra Světového společenství pro křesťanskou meditaci a kontakty.....	69