

Lloyd Erickson

BŮH OTCEM



MŮŽEME BOHA VNÍMAT JAKO
LASKAVÉHO OTCE?



Lloyd Erickson

BŮH OTCEM

**MŮŽEME BOHA VNÍMAT JAKO
LASKAVÉHO OTCE?**

Přeloženo z anglického originálu *The Embrace of God* vydaného
v roce 1996 nakladatelstvím Bethany House Publishers
A Ministry of Bethany Fellowship, Inc. 11300 Hampshire
Avenue South Minneapolis, Minnesota, 55438, USA
ISBN 1-55661-810-7

Copyright © 1996 Dr. M. Lloyd Erickson
Translation © 2009 Eva Hřibová

Pokud není uvedeno jinak, jsou citace biblických veršů
převzaty z Překlady 21. století.

ČEP – Český ekumenický překlad
SNC – Slovo na cestu (Moderní překlad Nového zákona
pro 3. tisíciletí)
KMS – překlad Křesťanské misijní společnosti

Vydal Maranatha z.s. Praha

ISBN 978-80-87265-05-5 (pevná vazba)
ISBN 978-80-87265-19-2 (brožovaná vazba)
ISBN 978-80-87265-25-3 (PDF)
ISBN 978-80-87265-26-0 (epub)
ISBN 978-80-87265-27-7 (mobi)

OBSAH

Úvod: Čisté, bílé malířské plátno	10
<i>Jak je důležité přistupovat k Bohu s otevřenou myslí</i>	
1. První náčrt obrazu nebeského Otce	15
<i>Zdroje našich představ o Bohu</i>	
2. Otec, který není nikdy příliš zaneprázdněn	23
<i>Rodič, který má na tebe vždy čas</i>	
3. Pohled na Otce, který objímá	29
<i>Rodič, který není citově uzavřený</i>	
4. Dostatek objetí	39
<i>Zakusit Boha jako laskavého Otce</i>	
5. Otec, který nikdy neopouští	51
<i>Rodič, který je fyzicky přítomen</i>	
6. Vzor stálosti	59
<i>Rodič, který je stálý</i>	
7. Obránce slabých	65
<i>Rodič, který své dítě nezneužívá</i>	
8. Dokonalý rodič nevyžadující dokonalost	71
<i>Rodič, který není perfekcionista</i>	
9. Milosrdný, nebo nemilosrdný?	79
<i>Rodič, který se na tebe nehněvá</i>	

10. Otec, kterému na tobě tolik záleží, že tě vychovává	85
<i>Rodič, který své dítě nezanedbává</i>	
11. Rodičovský vliv a nadvláda	91
<i>Rodič, který tebou nemanipuluje</i>	
12. Dokonalá láska, dokonalý Otec	99
<i>Rodič, který tě bezpodmínečně miluje</i>	
13. Strom a ovoce	105
<i>Přímý pohled na Boha</i>	
14. U tatínka na klíně	111
<i>Osobně zakusit otcovský vztah s Bohem</i>	
15. Je-li Bůh skutečně tak dobrý, proč musím prožívat tolik bolesti?	115
<i>Problém bolesti a zla</i>	
16. Zahojení zranění z dětství	125
<i>Jak zvládat bolestivé vzpomínky</i>	
17. Opravdový přítel	133
<i>Rodič, který je také tvým přítelem</i>	
18. Závěrečné úpravy	139
<i>Obraz jednou bude mnohem jasnější a zářivější</i>	

POTOM SE JEŽÍŠ MODLIL: „OTČE, PANE NEBE
I ZEMĚ, DĚKUJI TI, ŽE PRAVDU SKRÝVÁŠ
PŘED TĚMI, KTERÍ SE POVAŽUJÍ ZA MOUDRÉ
A UČENÉ, A ODKRÝVÁŠ JI NEPATRNÝM
A PROSTÝM. JE TO, OTČE, JAK SIS PŘÁL.“

OTEC MI SVĚŘIL VŠECHNO, JENOM OTEC ZNÁ
SYNA A OTCE ZNÁ JENOM SYN A TI, KTERÝM
HO SYN ZJEVÍ.

POJĎTE KE MNĚ VŠICHNI, KTERÍ PRACUJETE
A NESETE TÍHU BŘEMEN, NAJDETE U MNE KLID
A ÚLEVU. TO, CO NA VÁS JÁ VLOŽÍM, NETLAČÍ
A NENÍ TĚŽKÉ. UČTE SE ODE MNE, MÁM TICHÉ
A POKORNÉ SRDCE. U MNE ZÍSKÁTE MÍR
A ODPOČINUTÍ SVÉ DUŠE.

MATOUŠ 11,25–30 (SNC)

ÚVOD

Čisté, bílé malířské plátno

Otec. To slovo je nabitě silnými pocity a emocemi. Některým lidem nahání hrůzu. Další z něj pociťují zlobu. Jiným se vybaví pocit štěstí či smutku, radost, láska nebo touha. Podobně je to i se slovem *matka*, které rovněž vyvolává různé pocity skryté v hloubi našeho nitra.

Slova *otec* a *matka* v nás vyvolávají zcela konkrétní emoce. Je to způsobeno tím, že každý z nás v sobě uchovává vzpomínky spojené s těmito slovy. Některých vzpomínek jsme si plně vědomi, jiné žijí v našem podvědomí. Naše minulost ve velké míře určuje pocity, které v nás slova *otec* a *matka* vyvolávají. A jak se dočteme v další kapitole, tyto pocity velmi významně ovlivňují naše představy o Bohu.

Ale co když jsou naše představy *otce* a *matky* založené na omezených či zkreslených informacích? A co když je zcela mylný i náš pohled na Boha?

Minulé Vánoce se mi přihodilo něco, co mi připomnělo, v jaké pasti může člověk uvíznout, začne-li něco předpokládat, aniž by si danou věc ověřil. Někdy může být takovýto ukvapený předpoklad přímo nebezpečný. Jindy je vzniklá situace spíše humorná.

Jednou k Vánocům jsem své manželce koupil malé stolní rádio s kazetovým přehrávačem. Byl to takový typický dárek od muže. Asi víte, jak to myslím. Tenkrát si to ovšem sama přála. Opravdu! Chtěla si tím zpříjemnit své pracovní prostředí. Když si Charlotte rozbalila svůj dárek ze zářivého papíru, měla velkou radost.

Než si svůj nový přehrávač odnesla do své kanceláře, nechala jej pár dnů v kuchyni na lince. Jednoho rána, zatímco si manželka odešla zacvičit, jsem se rozhodl pustit si u snídaně rádio a něco si poslechnout. Přehrávač měl mnoho tlačítek, a poté, co jsem konečně našel to, kterým se rádio zapnulo, začala znít „hudba“, která vůbec nebyla vhodná pro mé zažívání. Na displeji se ukázala písmena AM, a tak jsem se rozhodl, že rádio přepnu na frekvenci FM. Ale ať jsem ta různá tlačítka jakkoli přepínal, displej stále ukazoval AM.

Domníval jsem se, že jsem nepřepnul to správné tlačítko, a tak jsem se o to pokusil znovu. Nastavení odpovídalo frekven-

ci FM, ale displej stále ukazoval AM. *Měla by tam naskočit písmena FM. Něco tady nefunguje. Přehrávač hned zítra půjdu vyměnit.*

Nezbylo mi nic jiného než si vybrat poslouchatelnou FM stanici. Pak jsem si konečně sedl ke stolu a pustil se do své mis-ky cereálií, toustů a sklenice pomerančového džusu. Nesnědl jsem ani polovinu své snídaně, když jsem letmým pohledem na rádio zavadil o ukazatel času. *Hodiny*. Rádio bylo i hodinami a v ten okamžik mi to došlo. Kdybych tam seděl ještě pár hodin, písmena AM by se změnila na PM. Nikdy by však displej neukazoval FM. Displej nebyl určen k tomu, aby na něm svítila písmena FM... (AM je zkratka označující čas „před polednem“, PM „po poledni“. /Pozn. překl./)

Cítil jsem se jako hlupák a byl jsem rád, že se tato situace neodehrála někde na veřejnosti. Bylo to však i humorné. Nedalo mi to a musel jsem o tom říct své ženě (a teď jsem se o to podělil i s vámi).

Když budeme automaticky něco předpokládat, může to mít komické důsledky. Jindy však může jít o selhání osudné.

Před dvěma tisíci lety přišel na tento svět Bůh, ale jen málo lidí jej poznalo. Náboženští představitelé o něm říkali, že je podvodník, protože nenaplnoval jejich očekávání. Boží lid té doby očekával politického vůdce, který by jim pomohl svrhnout jejich utiskovatele. Toužili po dočasném štěstí, dočasném poze-
hnutí, nikoli po duchovních hodnotách.

Ježíš se nevešel do představ, které o Mesiáši měli. Když ho-vořil o království plném lásky a odpuštění, posmívali se mu. A když jeho poselství zpochybňovalo jejich přesvědčení, ukři-žovali jej.

Říkám si: Kdyby přišel Bůh v lidském těle dnes, nebyli by-
chom stejní jako lidé před dvěma tisíci lety? Poznali bychom ne-
beského Otce? Je možné, že i my máme mylné představy o tom,
jaký Bůh skutečně je?

Naše vnímání Boha je ve velké míře dáno představami zís-
kanými:

- ◆ Kvalitou výuky v hodinách náboženství.
- ◆ Z atmosféry prvních ročníků ve škole.

- ◆ Druhy kázání, které jsme vyslechli.
- ◆ Charakterem duchovních rozhovorů, kterých jsme byli účastni.
- ◆ Biblí, kterou jsme četli či nečetli.

Nejvíce nás však ovlivnili rodiče, jejich jednání, které jsme sami na sobě zakusili.

A to je důvod, proč se někteří dívají na Boha jako na osobu plnou zlosti nebo si jej představují jako náročného perfekcionista či někoho, kdo s nimi manipuluje a zneužívá je.

Váš obraz Otce může být obrazem vzdáleného rodiče, který se o své dítě nestará, nebo rodiče, který má tolik svých zájmů, že mu na vás už nezbyvá čas.

Může to být obraz rodiče, který vás odmítl, či dokonce opustil.

Může to být obraz autoritativní osoby, která odměňuje až tehdy, když uděláte něco, co je po vás vyžadováno.

Co když jsou však vaše představy mylné? Co když jsme stejní jako ti lidé tenkrát dávno, kteří očekávali Mesiáše přinášejícího okamžitý prospěch a vysvobození, zatímco skutečnou podstatou bylo duchovní požehnání? Co když přemýšlíme v rámci rádiových frekvencí, zatímco máme co do činění s časovými údaji? Co když je váš pohled na nebeského Otce zkreslený vaší krátkozrakostí, způsobenou „lidskostí“ vašich rodičů? Co když vám ještě nikdo neřekl o Bohu úplnou pravdu?

V několika posledních letech jsem zpochybňoval některé své vlastní představy, na kterých jsem dlouhodobě lpěl. Obzvláště se to týkalo představ o Bohu Otci. Tento proces vyústil v bohatou duchovní cestu a prohloubil můj osobní vztah s Bohem. Věřím, že když budete číst tuto knihu, bude na vás působit Duch svatý, abyste získali nový, zřetelnější pohled na Boha.

Pokuste se na něj podívat s otevřenou myslí.

Pokuste se na něj podívat bez předpojatých domněnek.

Zkuste odložit svá břemena.

Zkuste se na něj podívat jako napoprvé.

Slibuji vám, že to bude stát za to. Ať už je obraz vašeho Boha jakýkoli, přijměte nyní mé pozvání —

- ✦ vezměte své štětce,
- ✦ vypláchněte z nich starou, zatvrdlou barvu,
- ✦ nachystejte si nové malířské, bílé plátno,
- ✦ obnovte svou inspiraci,
- ✦ namočte štětec do čerstvé, nové barvy z palety Božího Slova a začněte malovat nový, věrný obraz nebeského Otce.

Užijte si celý tento proces. Vychutnejte si objevující se nádhery jeho obrazu.

