

tím študentských spoluautorov

machule z strednej

napísali študenti Strednej zdravotníckej školy v Nových Zámkoch

ISBN 978-80-560-0302-2

Vydalo MEA 2000 o.z

Všetky autorské práva sú vyhradené



ŠTUDENTI
STREDNEJ ZDRAVOTNÍCKEJ
ŠKOLY

MACHULE
ZO STREDNEJ

Korektúra a technická spolupráca: Fújas Štefan, Szekeres František
Edícia: MEA 2000 o. z. - Mladá Éra Autorov nového tisícročia

© Autorské práva vyhradené
ISBN 978-80-560-0302-2

*Podakovanie vedeniu mesta Nové Zámky
za podporu projektu - „Zapojme tvorivé školy“,
vyhlásené novozámockým vydavateľstvom
MĚA 2000 o. z v spolupráci zo Strednou
zdravotníckou školou v Nových Zámkoch,
ktorej študenti aj študentky spoločnými silami
vytvorili túto milú knižku.*



Za tím vydavateľstva MĚA 2000 o. z. ďakuje :

Kristian Kitlei

Petra Gregárková

Pett Gry

Som spisovateľka zo Severnej Moravy, píšem pod pseudonymom Pett Gry a moje písanie ma priviedlo až na Slovensko, k vydavateľstvu MEA 2000.

Našla som tu úžasných ľudí a zaradila sa do tímu.

Vzorom pre "Machule zo strednej" bol "Rytmus Lásky". Je to séria kníh našej kolegyne, kamarátky a spisovateľky Lily Wonderland. Rytmus Lásky je spoločné dielo niekoľkých desiatok autorov z mnohých krajín sveta. A keď to ide v tak veľkom meradle, prečo by to nešlo aj u nás a v jednej škole? "Vypožičali" sme si tú úžasnú myšlienku a prispôbili našim plánom. Celý náš realizačný tím dúfal, že nájdeme študentov, ktorí majú snahu sa na niečom podieľať. Lenže ja čakala nejaké obrázky, pár básničiek, niečo z úvah, možno nejaký príbeh a tajne dúfala, že sa tam objaví aj to "naj". A po prvom prečítaní by som len v obdive vydýchla "PÁNI" !!! Alebo možno radšej "WOW" (to aby som bola "cool") ☺

Mladí ľudia stojaci na prahu samostatného života mi dali poriadnu lekciu! Čože som si to myslela o tých dievčatách, ktoré neváhajú používať vulgárne slová a o mládencoch, ktorí s cigaretou v ruke a slovníkom ešte horším, majú do mužov veľmi ďaleko? ... V skutočnosti to, čo sa skrýva v ich vnútri je veľmi čisté ... teda v autoroch tejto knihy celkom určite.

Čítala som všetko jedným dychom, silné príbehy, pohoršenie, ako sa správame k našej planéte i zamyslenie nad budúcnosťou. A práve slová o láske, rodine a skutočných hodnotách života ma prinútili nielen použiť vreckovku, ale tiež premýšľať. Ved' chcú a cítia úplne to isté, ako kedysi za mladosti my a pred nami určite aj naši rodičia. Nahliadnime do ich duše a snažme sa ... my, veľkí dospelí ... aby oni zo svojich hodnôt nemuseli nič zľaviť. Som presvedčená, že po prečítaní tejto knihy, zostane každému na srdci aspoň jedna malá, hrejivá machuľa.

Pett Gry

Pitácia

... Verím tomu,
že každý jeden vojak, keby sa mal vrátiť teraz
domov,
tak konflikty nevyhľadáva,
lebo videl veľa utrpenia, smrti
a všeličoho iného ...

Václav Příbýl



Pani smrť

Temné srdce zahorelo zlobou,
čarodejka stala sa starenou.
Jej duša túži po smrti iného,
toho dievčaťa nevinného.

Rúcho stalo sa plášťom starým,
jej plány však zmarím.
Do cesty jej zver postavím,
na jej prehru sa stavím.

Kosu zviera v ruke,
ostrie nesmie byť tupé.
Nad obeťou zjaví sa,
každý jej bojí sa.

Srdce každému stisne,
keď ostrie sa blysne.
Jej sny vysnené,
že jej kosou zhynieme.

Andrea Gallová

Tmavá obloha

Nad svetlo jasné je,
kam to speje.
Do záhuby šírej,
temnoty večnej.

Obloha tmavá je,
každý vie, ako to je.
Smrť na strome sedí,
na svoju korisť hľadí.

Kosu si brúsi.
Koho dnes zahrdúsi?

Andrea Gallová



Pitácia

.... Čakal ma môj prvý deň v škole
a ja som mala strach.

V hlave mi prebehlo tisíc myšlienok ...

Vivien Virágová



Pozvánka do pekla

Ak strácaš zmysel života,
ak sa ti zdá každá chvíľa zbytočná,
ak chceš so všetkým skončiť
a zo svojej cesty zbočiť,

ak temnoty počuješ hlas,
ak nad pádom rozmýšľaš,
ak srdce prestáva ti biť,
ak robíš veľa chýb,

ak srdce ti skamenie,
ak vidíš smrti znamenie,
tak sa obráť k svojim bohom
a aspoň im povedz posledné zbohom.

Bo ja si po teba prídem,
do pekla večného ťa vezmem.

Andrea Gallová

Pitácia

... Logika má na všetko jasný postup.

Postup, ktorý je zväčša pravdivý.

Dá sa racionálne vysvetliť

a každému je jasný ...

Zuzana Hofierková

