

KNIHA KOUZEL

Zuzana Antares



**Magie jako
součást života**



Spiral Energy



Zuzana Antares

Knihá kouzel



Spiral Energy

*Věnováno Hance, Lidce, Jarce a všem ostatním,
kteří mají chuť čarovat.*

*Děkuji svým dvěma hodným přátelům, bez jejichž finanční pomoci by
kniha v tomto bídém roce před koncem světa nevyšla.*

© Zuzana Antares 2016

ISBN 978-80-86954-21-9

Úvod

Kniha kouzel, již jste si právě otevřeli, je mou čtvrtou publikací, která se tak nebo onak zabývá magií. Od vydání první knížky přitom uplynulo už deset let.

Dílo je zamýšleno jako praktický úvod do magie zejména pro začátečníky nebo laiky. Nabízené návody zohledňují obecné, lidské vnímání magie jako zdánlivě snadné metody pro dosažení osobních cílů. Protentokrát jsem proto takřka úplně vynechala teoretizující výklad a v přítomném díle nepopisuji ani žádné podrobnosti, týkající se dlouhodobějšího magického výcviku – tomu budiž vyhrazena jiná publikace.

Nabízené magické techniky ale nenabádají jen ke splnění obvyklých přání, týkajících se lásky, zdraví a peněz či pohodlného života. Dnešní svět je náročný a v mnohém specifický. Vnitřní připravenost duše člověka k magii je jiná než v dobách, v nichž nevládl osvětlený rozum, humanismus a vědeckotechnická revoluce. Současnost klade na člověka náročné požadavky, které jej tlačí do vypjatých situací, takových, které bychom si jistě sami nevybrali – mít svobodnou volbu, a jsou překážkou duševní

pohodě. A právě na osobní pohodu, na eliminaci každodenních drobných, rozčilujících situací a na lepší prožití naší náročné všednosti, je většina kouzel zaměřena.

Z hlediska nabízených technik se popisované metody a ukázky pokoušejí ukázat magii jako součást života. Ideálem je, aby čaroděj či čarodějka vnímali magično v obyčejných dějích i předmětech okolo sebe a aby se uměli soustředit na magický úkon za jakýchkoli podmínek.

V průběhu mé už víc než třicetileté praxe jsem nashromáždila množství rituálků, kouzel a drobných magických legráček, které mohou usnadnit nebo i jen zpestřit každý den. Všechny jsem s úspěchem využila buď pro sebe nebo pro své blízké, žáky či pro návštěvníky poradny. O některé z nich se na následujících stránkách pokusím rozdělit.

Kouzla nejsou nijak reprezentativním výběrem všeho, co lze v magii dělat. Výběr není zamýšlen ani jako prezentace osobních postojů k magii. Jediným měřítkem byla jednoduchost provedení a účelnost.

Každé kouzlo je popsáno tak, aby je zvládl provést i úplný magický novic. Existuje-li více variant se stejným účinkem, popisují i obměny, protože každému může vyhovovat jiný způsob provedení – zvláště jedná-li se o méně známá kouzla. U notoricky známých oblastí naopak vybírám jen jednu z mnoha možností: Např. kouzel na lásku existuje mnoho a v různých obměnách, a lze je nalézt v běžně dostupné literatuře v každém knihkupectví.

U těch kouzel, u nichž je to možné bez obšírného výkladu, popisují i mechanismus, jímž rituál působí. Nepokouším se o jakoukoli vědeckou zdůvodnitelnost kouzel – konečně mám

za to, že to ani nelze. Magie je subjektivním poznáním, kdežto věda shrnuje poznání objektivní. Při výkladu funkčnosti rituálu vycházím z obecně známých, zlidovělých poznatků o duševním světě a o podobě magična.

Některé z rituálů mohou mít přesah do psychoterapie. Ani zde se nezabývám podrobným výkladem a zůstávám u obecně známých pojmů.

Děkuji všem svým přátelům, kteří mi k uvedeným kouzlům poskytli inspiraci ať při debatách nebo nevědomky svým konáním. Ráda bych poděkovala všem, kteří má kouzla vyzkoušeli a přinesli mi zprávu, jak jim pomohla nebo nepomohla.

Nakonec děkuji i všem těm, kdož se mnou nesouhlasí. Svou kritikou mne podněcují ke zdokonalení, a jejich výhrady příjemně popichují k další činnosti.

NOVÝ AEON

Magie místo strojů,
vůle místo tužeb.

Rituály

Jsou jednou z nejpřitažlivějších forem magického konání. Zároveň patří mezi nejpěknější, nejúčinnější a také velmi obtížné úkony. Záleží na tom, jak je rituál pojat a jaký je jeho konečný účel. Mnozí lidé si nedovedou magii bez rituálů představit a byli by možná velmi zklamaní, kdyby se dozvěděli, že existuje i magie, která rituály takřka nebo vůbec nevyužívá.

Podle definice je rituál dramatizací mýtu. V širším kontextu můžeme rituál určit jako soubor úkonů, nabitých symbolickým významem. Operatér přehrává dramatický celek podobně, jako kdyby hrál divadlo – s maximálním soustředěním, se vžitím do role, do představ, s užitím rekvizit. Diváky jeho divadla jsou vyšší síly, k nimž se obrací o pomoc – a jsou to velmi kritičtí diváci. V moderní době jsou rituály využívány nejen v magii, ale také např. v psychoterapii, která je, v jistém slova smyslu, formou nižší magie. Při soustředěném provedení obřadu dojde k vybití velkého množství duševních sil, které jsou vázány přáním a mohou v duši člověka dělat pěknou paseku. A to je právě vlastnost rituálu, jíž využívají psychoterapeutické techniky.

Máme jednoduché i nejednoduché rituály. Ty méně snadné

jsou obvykle součástí většího celku rituální práce a jejich cíl se projeví až jako důsledek provedení - častěji však dlouhodobého pravidelného provádění - celého souboru obřadů. Tyto rituály mají přísná pravidla, stanovená tradicí té které větve magického umění. Je přesně určen způsob provedení – pohyby, deklamace, imaginované představy – ale také obřadní místo a jeho úprava, čas a četnost konání, pomůcky, oděv a příprava operátéra – například púst nebo přípravná cvičení.

Snadné rituály jsou konány pro dosažení okamžitého cíle a jejich pravidla jsou volnější. Mnohdy není třeba žádného rituálního oděvu, pomůcky jsou běžně dostupné a není třeba s nimi zacházet zvláštním způsobem, příprava může trvat jen několik minut a obřad můžete vykonat i doma v pokoji. Vlastně každé kouzlo je takovým malým rituálem a mělo by proto dodržet pravidla dramatizace: příprava, úvod, úkon a závěr.

Přípravou budeme rozumět především stanovení cíle. Je třeba vědět, čeho přesně chcete dosáhnout. Jakmile to víte, vžijte se do představy, že se váš cíl už splnil. Prožijte všechny okolnosti vašeho splněného přání, do důsledků si vybavte, jak bude váš život vypadat, až se přání uskuteční. Pak si připravte pomůcky, nutné k provedení zvoleného kouzla.

Úvodem je vaše sebedefinice. Uvědomte si, kdo jste, pojmenujte se svým nebo rituálním jménem, pokud takové máte. Pak pojmenujte sílu, kterou žádáte o pomoc a nakonec vyslovte své přání. Výsledek může vypadat např. takhle:

Já, Veronika, žádám vás, vyšší síly světa, abyste mi pomohly uspět při přijímacím řízení do firmy ABC, v níž se chci stát obchodní manažerkou.

Jména ochranných a pomocných bytostí specifikujte dle vašich osobních zvyklostí. U konkrétních rituálů uvádím vždy nějaký příklad, který můžete, ale samozřejmě nemusíte využít. Podstatné je, aby vaše žádost byla upřímná. A tak jste-li např. ateista, můžete říci „ve jménu boha, v nějž nevěřím“ nebo „ve jménu nejvyšší přírody“.

Magickým úkonem je samotné provedení vybraného kouzla. Nezapomeňte, že na úkon je třeba se soustředit, nic neošidit a pro danou chvíli mu dát veškerou energii, kterou máte. Pokud nechcete kouzlo provést pořádně nebo jste nejistí, raději se do něj vůbec nepouštějte. Může to totiž být důkazem toho, že magie není pro dosažení vašeho přání tou pravou cestou. Vaše duše se brání a takhle vám to dává znát.

V současné době je moderní zaplatit si profesionála, který za vás obřad vykoná. To není dobré – následuje pocit nejistoty, zda byl obřad čarodějkou nebo čarodějem vykonán správně a s tím správným záměrem, zda do něj nebyl vložen i jiný záměr. Často se objevuje pocit špatného svědomí a obav, jestli jste rituálem někomu nebo něčemu neuškodili, nebo zda čaroděj neuškodil vám... a obavy mohou u některých jedinců následně způsobit i vážné psychické potíže.

Na závěr obřadu krátce poděkujte a zvolna se vraťte do reality např. tím, že se rozhlédnete okolo sebe a povzpomínáte na denní starosti. Pak na kouzlo zapomeňte a rituálem se už dál nezabývejte, jinak budete jeho uskutečnění zdržovat.

Většina kouzel popsaných dál v knize patří k malým rituálům a k jejich provedení proto nebudete potřebovat speciálně upravené obřadní místo, pomůcky nebo rituální oděv. Někteří lidé ale prožijí